

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

Desde mi experiencia docente, visualizo mi aula como mi segundo hogar, no lo veo como un espacio de trabajo. Es el espacio en donde no solo yo, sino mis alumnos tienen la posibilidad de desenvolverse, de ser ellos mismos, sentirse libres para pensar y aprender; así que el aula donde habito junto con mis alumnos, necesita modificarse constantemente.

Por lo tanto, antes de evaluar al alumno, debo evaluarme yo y de esta manera identificar qué necesidades tiene mi aula, así como las actividades propuestas en la planificación para que se pueda generar un ambiente agradable al momento de aprender y con ello, posibilitar una evaluación más contextualizada al alumno.

A lo anterior, se abona la puesta en marcha desde el ciclo pasado, el trabajo por proyectos; que desde mi perspectiva, apoyan un poco más en “cualificar” a cada uno de los alumnos de una forma más situada y sobre todo, que le invitan a participar en procesos y acciones para que no solo el docente, sino el propio estudiante vaya identificando el logro de los aprendizajes propuestos en el currículo 2022.

Entre la autonomía que como docente he podido sustentar de dicho currículo, sobre todo al momento de evaluar, se encuentran la utilización más cercana de rúbricas, observaciones, productos entregables, diarios de campo, interacción

en comunidades de aprendizaje y otras actividades formativas para el logro de los procesos de desarrollo del aprendizaje (PDA); es decir, al momento de evaluar cada proyecto, se me permite acompañar al alumno en su recorrido, pues se enmarcan diversas metodologías que ayudan a clarificar el logro o avance de cada estudiante en los proyectos sugeridos.

Otro acierto del currículo 2022 y que apoya en gran medida a la evaluación formativa, es que se permite trabajar de forma flexible en el abordaje de los contenidos, pues a pesar de que hay un orden en las actividades, no especifica tácitamente un tiempo determinado para recorrer cada uno de los proyectos propuestos, posibilitando la accesibilidad en los alumnos sobre sus propios ritmos de aprendizaje.

En este sentido, como docente de nivel básico, considero que se debe aprovechar en gran medida, la puesta en marcha de este nuevo currículo nacional; ya que propone un acompañamiento más cercano a diversidad de actividades que enfrentan al alumno a pensar sobre su contexto áulico, escolar y comunitario; permite que el estudiante se vea más fortalecido al invitarlo primero, a ser observador de su entorno; después, a que sea propositivo en el mejoramiento del mismo, permitiéndole seguir un proceso para ejecutar acciones de resolución, además de cuestionamientos que le apoyen a ahondar en temáticas relacionadas con el contenido central.

Por lo anterior, dentro de mis actividades primordiales como profesora de cuarto de primaria, trato de implementar estrategias diferenciadas al momento de evaluar; ya que no todos mis alumnos aprenden de la misma forma y mucho menos, al mismo ritmo. Teniendo para ello, planificaciones de clase más cercanas al contexto del alumnado, sondeando entre ellos, desde el inicio del ciclo escolar y a lo largo de cada semana, gustos y preferencias de actividades, situaciones emocionales por las que están pasando, eventos comunitarios o familiares de los cuales quisieran informarse más y con ello, partir hacia rutas

de trabajo que les motiven a observar, a investigar, a plantear situaciones de problema, a buscar soluciones en las anteriores y sobre todo, a rediseñar estrategias que no solo posibiliten una respuesta sino varias, gestionando su propio pensamiento crítico.

En consecuencia y desde mi perspectiva, se tendrá una evaluación formativa más cercana y humana con el alumnado, pues no se plantea una cuestión punitiva, sino un camino de acompañamiento hacia el conocimiento del entorno, ese donde se desenvuelve el alumno.

Un entorno de aula para conocerse a sí mismo (posibilitando una autoevaluación) como sujeto presente en un espacio de conocimiento, que vale ante el docente y ante sus compañeros de grupo (posibilitando una coevaluación); un entorno escolar, ese que le invita a ser parte de dicho espacio con observaciones que le provoquen querer mejorarlo (permitiendo la gestión del aprendizaje) y por último, un entorno comunitario que le pedirá respuestas a sus problemáticas, ese contexto donde se desarrolla junto con su familia, y quienes serán los principales receptores de dicho proceso formativo; de ahí la importancia de evaluar con un sentido más responsable y crítico de un proceso y no tanto de un producto.

A continuación, se presentan algunas estrategias de trabajo que se han tomado en cuenta para tener una evaluación formativa con el alumnado de cuarto grado.

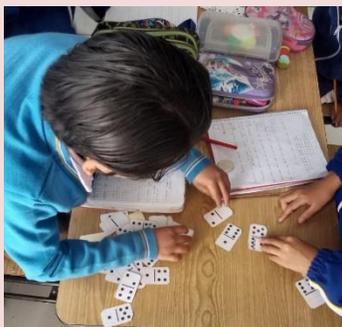


IMAGEN 1. Aula accesible e incluyente, que utiliza diversidad de materiales para activar la curiosidad de los alumnos al momento de realizar operaciones básicas.



IMAGEN 2. Interacción en comunidades de aprendizaje. Dicha actividad, tenía como premisa principal, diseñar una mesa más agradable para trabajar, donde el alumno se pone de acuerdo con otros compañeros para hacer de su mesa de trabajo un juego de “fútbolito”, “pista de carreras”, “mesa de maquillaje”, “juego de Monopoly” entre otros y así, motivarlos en sus actividades escolares al trabajar en comunidad con otros.



IMAGEN 3. Ambientes de aprendizaje que le inviten a ser observador de su entorno escolar, con preguntas detonadoras para activar su pensamiento crítico.

### Instrumento para evaluar el PTP 2

**EVIDENCIA:** Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**Ponderación:** 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					