Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula. PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.

Reflexión de la práctica: ¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación? (Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual Socialización del proceso y los productos). Argumenta tu respuesta.

RETROALIMENTACIÓN 1

COEVALUACIÓN PROYECTO "DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA: ESCRITORAS/ESCRITO	RES HISPAN	OHABLANTES"	
CRITERIOS PARA EVALUAR	SI	EN PROCESO	NO
¿Su trabajo cumplió con lo solicitado?	1		
¿Su trabajo se presenta de manera ordena?	1	1000	
¿Su trabajo muestra limpieza?	1		
¿Entrego en tiempo y forma?	1		
¿Qué sugerencias le darías a tu compañera/o?	Hacer las letras más grandes al Igual que las hosa		
¿Qué recomendaciones le darias a tu compañera/o?	Hacerlo más creati y grande		
¿Qué mensaje le darías a tu compañera/o sobre su trabajo?	todo e maner	hizo mui l discño ; a ordenado o con lod	de a y

RETROALIMENTACIÓN 2

PROYECTO "DIVERSIDAD LINGUÍSTICA: ESCRITORAS/ESCRITO	ADEC LUCKALL	OHADI ANTECT	
	ACS THIS AIN	ONADIJANTES	100
CRITERIOS PARA EVALUAR	SI	EN PROCESO	NO
¿Su trabajo cumplió con lo solicitado?	1		
¿Su trabajo se presenta de manera ordena?		0.000	ANGE.
¿Su trabajo muestra limpieza?	1		
¿Entrego en tiempo y forma?	1		
¿Qué sugerencias le darías a tu compañera/o?	que le quedo muy bonito su trabay o		
¿Qué recomendaciones le darias a tu compañera/o?	de in	un poco formación	mæs
¿Qué mensaje le darías a tu compañera/o sobre su trabajo?		e quedo	my

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

Esta experiencia para la mayoría de mis alumnas y alumnos fue nueva, ya que no es común que se les pida hacer una coevaluación.

Por lo que, al preguntar sobre cómo se sintieron al realizar este tipo de evaluaciones, sus respuestas fueron muy positivas, ya que argumentaron que les gusta dar su opinión, así como apreciar el trabajos de otras u otros compañeros.

Asimismo, mencionaron que con ello se dan cuenta de qué les pudo faltar a ellas o ellos en sus propios trabajos. Además, cuando reciben comentarios halagadores sobre sus actividades, se sienten felices y toman en cuenta las sugerencias que les brindan las personas que los evaluaron.

Por lo tanto desde que comencé con la coevaluación, me comentaron que les gustaría seguir realizándola con todos sus trabajos.

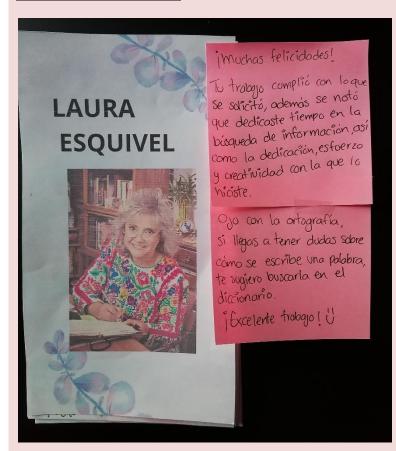
2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

RETROALIMENTACIÓN 1

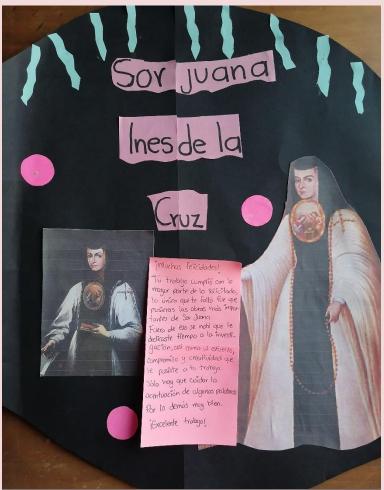


Reflexión de la práctica: ¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos? (¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?). Argumenta tu respuesta.

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

➤ En mi caso al ser docente de secundaria, es un proceso elaborado y por ende, éste requiere tiempo, sobre todo por la cantidad de alumnas y alumnos con los que

RETROALIMENTACIÓN 2



cuento, sin embargo, me ha funcionado el realizar este tipo de evaluación formativa a través de la realimentación, ya que al ser puntual en las observaciones que les realizo, ellos y ellas se percatan que le pudo faltar, además lo toman en cuenta para posteriores entregas. También he observado que al reconocer su esfuerzo y dedicación, cito lo que me dicen: "siento bonito". Por lo que, que seguiré trabajando con la realimentación, ya que me ha dado mejores resultados que sólo entregarles una calificación.

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3						
EVIDENCIA: Puesta en práctica de			de la realimentac	ión formativa		
	INDICADORES	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVAC
		1	3	4	5	
	Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
	Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación analizadas en el curso.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación analizadas en el curso.	
	Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus	

que se obtuvieron a partir de este ejercicio. aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación. Describe
brevemente la
actividad
realizada. Se
omiten los
logros
obtenidos al
poner en
práctica la
realimentación
formativa
entre los
estudiantes.

Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.

Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación. Menciona algunas estrategias de mejora.

Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación. Así como las estrategias trabajadas para mejorar sus desempeños y maneiar adecuadamente sus emociones al realizar o recibir una realimentación de sus trabajos.