

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

En la educación preescolar se lleva realizando la evaluación formativa desde hace varios años, dónde se integran varios aspectos para llevarla a cabo, por ejemplo:

- Un portafolio de evidencias, en este se integran las producciones de los alumnos con los PDA que se están evaluando, la valoración que la docente observa durante la jornada y el trabajo del alumno como tal.
- Rúbricas, listas de cotejo, diario anecdótico, guías de observación, donde se observa y se valora el rango o magnitud del desarrollo de las habilidades del alumno, así como de los aprendizajes que sólo se pueden hacer por medio de la observación y no son tangibles en un anexo.

Para la evaluación de la docente está: el diario de trabajo, la planeación y sus ajustes razonables. Dentro de la la planeación se describen las actividades que se quieren realizar y que están relacionadas con los procesos de desarrollo de aprendizaje que se requieren trabajar con los alumnos; en esta planeación se deben integrar varios momentos de evaluación como la retroalimentación; que es la que sugiere para recordar el tema o aclarar dudas sobre el tema, también sirve como el aprendizaje social entre los alumnos para que ellos refuercen o aprendan, en esta misma planeación también se redactan las maneras de evaluar, si lo vamos a trabajar por medio de autoevaluación con qué estrategia se va a evaluar, qué cuestionamientos son los indicados para evaluar o si realizaremos una evaluación donde los propios alumnos evalúen el desarrollo de los aprendizajes de sus pares.

En los ajustes razonables se redacta qué ajuste o qué modificación se realizará a las características de aprendizaje de algunos alumnos, ya sean alumnos “as” o con algún tipo de condición física o limitante cognitiva, etc.

Y por último en el diario de trabajo se redacta algunos cuestionamientos que el docente debe de realizarse para la reflexión de su práctica docente, por ejemplo, si la actividad funcionó, si esa actividad les interesó o no a los alumnos si se involucraron todos, cuáles fueron los comentarios positivos y/o negativos que ellos tuvieron etc., si se les hizo fácil o se les hizo difícil la actividad, si hubo algún suceso o acontecimiento que sorprendiera ya sea para bien o para mal; y algunos cuestionamientos específicos para el docente de ¿cómo realizó esta actividad?, ¿debe de hacer algunas mejoras? ¿cuáles?, ¿en qué se debe de involucrar más?, ¿qué debe de modificar de su actuar docente?, etc.

A continuación, agrego un instrumento que favorece la **evaluación formativa**.

Campo	Contenido	PDA
<b>Lenguajes</b>	Producciones gráficas dirigidas a destinatarios y destinatarios diversos, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita.	Representa su nombre y otras palabras comunes con recursos propios y con distintos propósitos, tales como marcar sus producciones, registrar su asistencia, entre otros.
<b>Saberes y pensamiento científico</b>	Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.	Cuenta objetos y elementos de su entorno en su lengua materna con diversos propósitos.
<b>Ética, Naturaleza y Sociedades</b>	Cambios que ocurren en los lugares, entornos, objetos, costumbres y formas de vida de las distintas familias y comunidades con el paso del tiempo.	Observa las similitudes y diferencias entre los sucesos importantes de las distintas familias en la convivencia diaria, como cumpleaños, celebraciones o eventos. (Contextualizado)
<b>De lo humano a lo comunitario</b>	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico y la interacción con personas cercanas.	Identifica que todas y todos pertenecen a familias que son diversas y muestran respeto a las formas de ser, de pensar y de relacionarse con las y los demás.
<b>Consigna:</b>	1. Dibuja a tu familia. 2. Cuenta a los integrantes de la familia. 3. Pasa al frente y explica ¿Cómo es tu familia? ¿Qué les gusta hacer? ¿Cómo se llama cada uno? ¿Qué rol juega cada uno de ellos?	
<b>Valoración:</b>	Yeidan requiere apoyo para representar su nombre aún con ayuda del portador, requiere reforzar el conteo de elementos, así como para contar a los integrantes que conforman su familia; requiere apoyo para reconocer algunas diferencias y similitudes entre su familia y la de sus compañeros y poder identificar que todos tenemos familias diferentes y son importantes.	

