

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

**Autonomía profesional en mi salón de clase**

**Maestra: Rosa Elena Lara Pantoja**  
**Primer grado de primaria**

La autonomía profesional en mi salón de clases la he utilizado a favor de mis alumnos y por consiguiente en mí labor educativa ya que me doy el tiempo para conocer a mis estudiantes saber cuáles son sus gustos e intereses para con base en ello preparar las actividades que vamos a trabajar por ejemplo este ciclo escolar detecté que a mis alumnos les encanta colorear entonces por lo regular traté de que diario iluminen aunque sea algo sencillo, como estrategia motivacional les pedí un libro para colorear de su agrado entonces ellos saben que cuando terminen su actividad podrán colorear en su libro.

Me gusta mucho utilizar la estrategia de tutores, en cualquier momento el alumno que haya logrado realizar su actividad de manera correcta podrá ayudarlo a sus compañeros, esto los hace sentir importantes y en ocasiones entre pares se entienden mejor.

Otra manera de utilizar mi autonomía es permitir que haya momentos donde ellos manifiesten lo que sienten en este grupo me pasa algo curioso hay una niña que de repente se pone a cantar entonces yo en vez de llamarle la atención me pongo a cantar con ella esto les parece divertido, aunque ellos saben que hay momentos para divertirnos esto claro está en actividades que lo permitan.

Me he permitido regresarme varias veces a un tema que aún no dominan cuando antes no lo podía hacer tan seguido ya que había que terminar en tiempo y forma un programa.

He dejado que los alumnos trabajen de manera cómoda en ocasiones me piden salir al patio a trabajar y si la actividad así no permite lo hacemos, otras ocasiones están tirados en el suelo, pero mientras se cumpla el objetivo de la actividad está permitido, cuando empieza el desorden y ya no están trabajando como se debe se pone orden y se les hace reflexionar sobre cómo debemos trabajar para cumplir un objetivo.

Les doy la libertad a mis alumnos de que propongan lo que quieren aprender y cómo lo quieren aprender a veces quieren trabajar haciendo planas en su

libreta otras ocasiones quieren cantar, otras más trabajar en equipo. Siempre guiándolos a los temas que se requieren para cubrir el perfil de egreso de su grado.

### **Momentos de evaluación**

#### **Autoevaluación**

A diario leemos en el pizarrón vamos haciendo dictado de palabras les digo la palabra y ellos me dicen que letra sigue cuando se equivocan no les digo solo les vuelvo a repetir la palabra hasta que ellos logren descubrir el error al igual les hago el dictado y ellos lo escriben en su libreta y cuando les estoy revisando y les pregunto aquí qué dice ellos me dan su respuesta y yo no les digo que están equivocados simplemente les digo a ver que te falta aquí y les voy repitiendo y les señalo donde les falte alguna letra hasta que ellos logran detectar la letra que les falta de esta manera hago que ellos mismos se evalúen. Al iniciar nuestro día de trabajo les explico el objetivo, ósea lo que vamos a aprender con esa actividad, así ellos se mantienen motivados e interesados y me preguntan ¿hoy que vamos a aprender? Al final del día les pregunto ¿qué aprendimos hoy? Y vemos si se cumplió el objetivo o no, aunque están pequeños me tienen la confianza para decir si entendieron o no el tema.

#### **Coevaluación**

En pares se ayudan a realizar algunos trabajos cada uno tiene el derecho de opinar sobre el trabajo que están realizando así mismo detectan si hay errores yo estoy al pendiente del trabajo y no les digo dónde está el error simplemente a mí me gusta hacer que ellos piensen y sean conscientes de lo que les falta y que por sus propios medios lleguen a una respuesta correcta. También cuando pasan al pizarrón los alumnos califican al que está al frente cuando está bien le decimos pero cuando esta mal no se le hace sentir incomodo simplemente le decimos que le ayudaremos a corregir, así cuando ellos no están seguros de su conocimiento me dicen me puede ayudar Pedro (algún compañero).

En mi grupo siempre hay una realimentación porque me gusta observar cuando están trabajando, detecto qué es lo que se les complicó y ya sea en ese mismo momento vuelvo a explicar y a poner ejemplos y les motivo a que ellos mismos me den otros y si así lo requiere la actividad al otro día lo volvemos a retomar hasta que se les quede un poco más claro.

En mi planeación siempre trato de poner actividades diversas cómo vídeos, canciones y materiales concretos que estén relacionados con los temas que estamos tratando esto con el fin de abordar los diversos estilos de aprendizaje de mis alumnos.

Al ejercer la autonomía profesional en el aula puedo observar y aprender de mis propios errores, al igual que es lo que se pretende que logren los estudiantes que aprendan de sus errores para que el aprendizaje que adquieran lo sepan

poner en practica en su vida cotidiana ya que considero que de nada nos sirve llenar de conocimiento al alumno pero cuando se le presenta una situación de conflicto no sabe que hacer o cómo actuar.  
 Es primordial motivar al alumno para que descubra el potencial que tiene en las diversas áreas de su desarrollo integral.

### Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	1 0	1 5	20	25	OBSERVACIONES

Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					