

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Nombre del participante: Carina Gisel Juárez Moreno

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

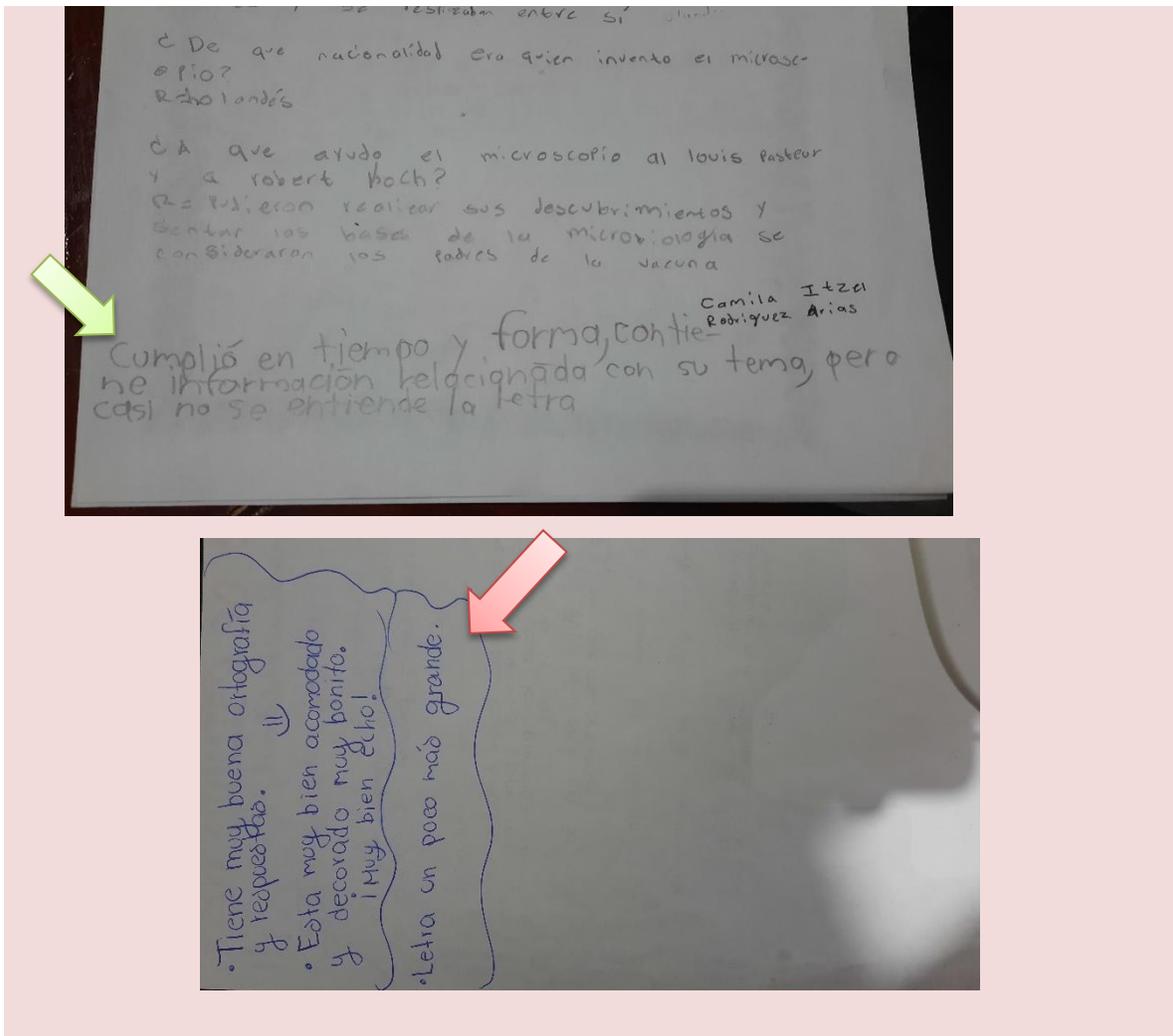
Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.



Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).

Argumenta tu respuesta.

Esta práctica de coevaluación fue realizada a alumnos de primer grado de secundaria. Previo a la realización de la misma, se les preguntó si con anterioridad ya habían realizado dicha actividad, en ambos casos comentaron que no.

Gracias a las conferencias que se llevaron a cabo en el presente curso, me quedé con una muy buena recomendación para desempeñar esta práctica, pues tanto para ellos como para mí como docente era mi primera vez en implementarla de esta forma, se les hizo saber que en la actividad que llevaban para su revisión no sería yo quien

revisaría de primer momento, sino que uno de sus compañeros sería el encargado de realizarlo, se les explicó además que para la revisión más allá de si las respuestas al cuestionario (parte de la actividad que tenían que entregar) eran o no las correctas, se enfocaran en analizar la estructura del trabajo, que analicen qué elementos distintos a los suyos existen, qué aspectos se destacan y qué aspectos consideran que les hace falta agregar o mejorar. Para llevar a cabo la dinámica, les comenté a uno de los grupos que realizaríamos una “coevaluación” y les expliqué la dinámica, sin embargo, con otro grupo hice uso de un ejemplo que uno de los expositores de las conferencias compartió, así que a ellos les comenté que haríamos una dinámica que se llama “dos estrellas, un deseo”, procedí a explicar la dinámica y considero que la comprensión y la apertura para realizarla fue mayor que con el anterior, es decir, en el uso de las palabras está la apertura hacia los trabajos o incluso una mejor comprensión.

Por su parte, lo que sintieron ellos al recibir su retroalimentación proveniente de sus otros compañeros fue positiva, todos estaban abiertos a recibir las opiniones de los demás, así como que ellos al emitir sus opiniones se sintieron con capacidad de opinar y proponer mejoras para los demás, se centraron en analizar lo bueno y lo destacable y al realizar su recomendación fueron sinceros y empáticos, además de que para ello utilizaron un lenguaje apropiado.

Una de las cosas que no les gustó de realizar este tipo de actividad fue que temían que sus compañeros hicieran más comentarios negativos que positivos, sin embargo, se les hizo hincapié que se destacarían más los aspectos positivos y sobresalientes que lo que son sus áreas de oportunidad, pues se les indicó que el nombre de la actividad lo señala, son dos cosas que merecen una estrellita por lo bien de su trabajo y un deseo sería algo que crees que te hubiera gustado encontrar en el o qué le hace falta mejorar. Aprendieron que no necesariamente porque tienen un error o más eso es malo, si no que se valora su esfuerzo y que tanto el docente como sus demás compañeros aprecian que siempre existirán aspectos destacables.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

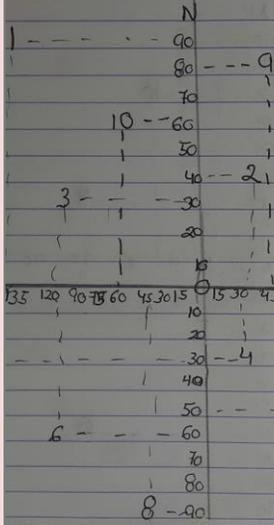
Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

Miranda:

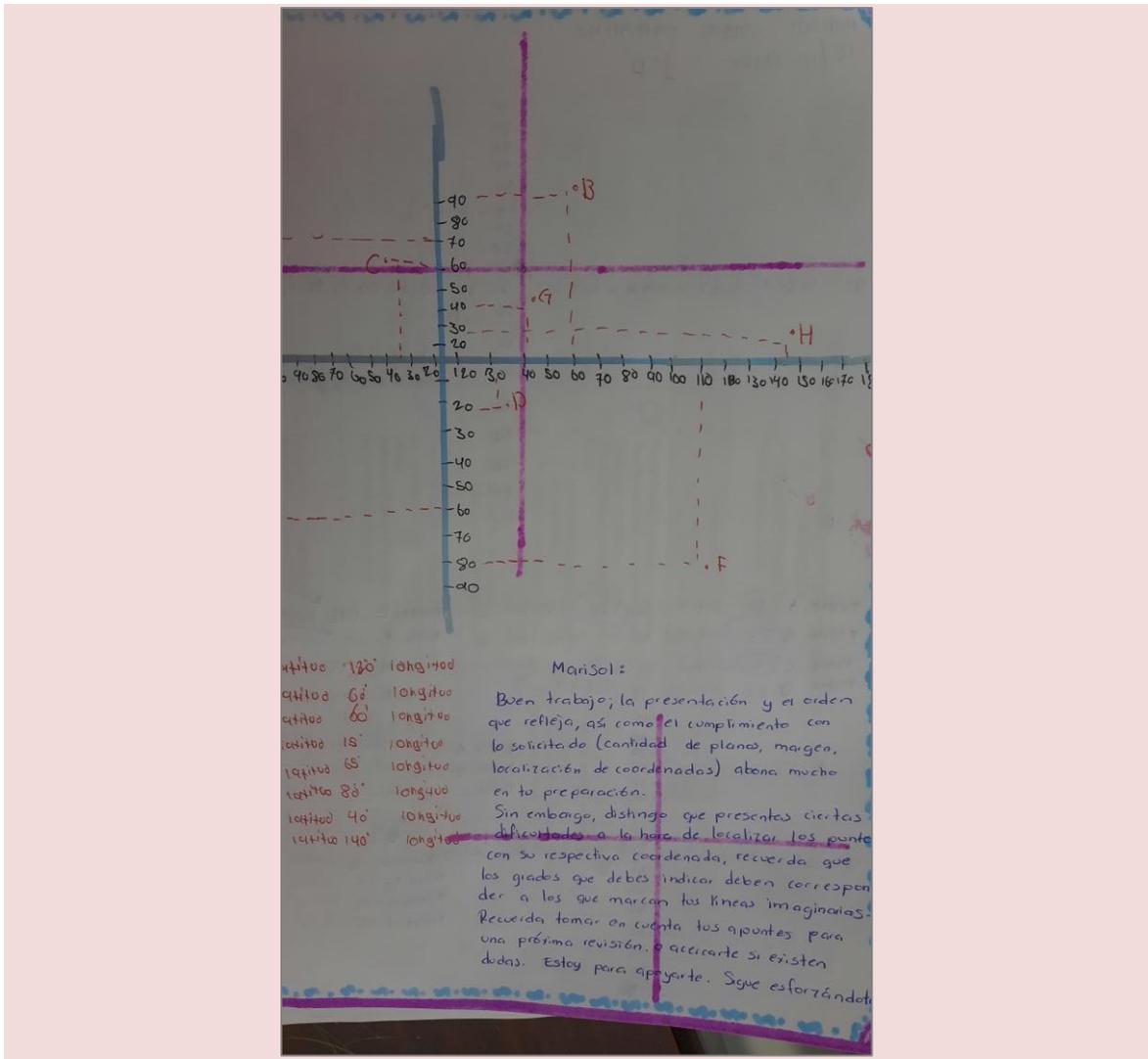
Veo que hiciste un buen trabajo, cumple con los tres planes que solicité además de los 10 puntos en cada uno, además de que describiste sus respectivas coordenadas geográficas. Sin embargo, en un sentido más estricto, es necesario que ordenes



la coordenada en el orden correcto. Te sugiero revisar los apuntes del tema. Recuerdas que determina la latitud y que determina la longitud?

- latitud N 135 longitud O
- latitud N 30 longitud E
- latitud N 120 longitud O
- latitud S 60 longitud E
- latitud S 120 longitud O
- latitud S 150 longitud O
- latitud S 45 longitud O
- latitud N 45 longitud E
- latitud N 160 longitud O

Recuerda también girarte de tus paralelas y meridianos. Suerte y sigue mejorando.



Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).

Argumenta tu respuesta.

La realimentación formativa contribuye en gran medida para nuestro desarrollo como docentes; al realizar esta actividad pude darme cuenta no solamente del desempeño de mis alumnos, sino que además de mi propio desempeño.

Emitir una realimentación y priorizar el autoestima de los estudiantes pese a lo cognitivo no es una tarea sencilla, como seres humanos se generan ciertas emociones de incertidumbre sobre si lo que estoy haciendo es lo correcto, sobre si el alumno verdaderamente está realizando un esfuerzo, si realmente tiene un avance significativo o si simplemente nos están poniendo atención o no, sin embargo, al enfocarnos en la parte socioemocional y en el sentido humanista de la formación continua retomo el verdadero sentido de la evaluación, olvidarme de qué calificación buena o mala obtuvo y al contrario de ello resaltar los aspectos relevantes y realmente significativos en términos cualitativos y no cuantitativos; no obstante, no se trata de ignorar que existen áreas de oportunidad en cada uno de ellos, y que esto sucederá en cualquier momento así que es aceptable que existan errores, dudas, etc., pero que sí es importante dárselas a conocer con el objetivo de que sea una crítica que construya sobre su aprendizaje más no que sea punitiva y por supuesto, empleando un lenguaje cordial, constructivo y que mejore su autoestima en lugar de dañarla.

Es por ello que a partir de hoy esta será una de mis prácticas recurrentes, y priorizar en realizarla en los distintos momentos de la evaluación y no solamente al final, así pues, será mi práctica de mejora que me permitirá ser una mejor guía para el logro de sus aprendizajes.

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
RES	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.