## Formato PTP 3

## Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

## Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual Socialización del proceso y los

productos).

Argumenta tu respuesta.

Actividad: Construyamos nuestro reglamento para la convivencia escolar dentro del aula.

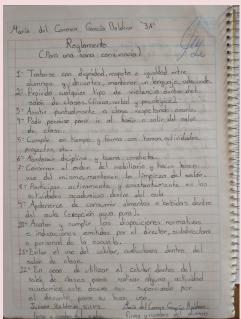
**Objetivo:** realizar reglamento interno del aula para la mejora de la convivencia escolar.

**Propósito:** identificar normas para el funcionamiento dentro del aula para que a través de la convivencia escolar podamos llegar a una cultura de paz.

Instrucciones: en equipos de cinco los cuales personas serán formados por el docente se realizará un reglamento escolar para la convivencia, deberán de investigar y plasmar algunas de las normas que servirán para el funcionamiento en el aula de tu disciplina de formación cívica y ética, al final propondrán las que mejor aporten a un reglamento interno para todos, se discutirán algunas de ellas con participación de los equipos para llegar a formalizarlo.

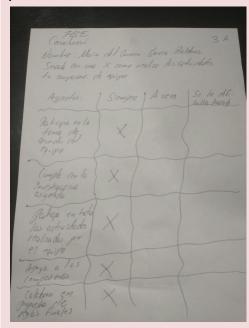
Evidencias: reglamento finalizado.





Se observa como con la ayuda y aportación de todos se llega a formar un reglamento interno en el que participan todos en equipo para que las reglas sean justas e iguales para todos.

Evidencia: coevaluación En ella se observa la opinión que tiene su compañero de equipo en la elaboración del producto, permitiendo indagar en qué área de oportunidad puede abordar un poco más.



Tormeción Cocada Corada como o Aspectos:	se de Jesús caliza las c	Martines A	3 B Mbarran compensed	e de la constant de l
Participa en la toma de Gardos del equipo	Sieme	X	1 = naimo	
Comple con la invotigación con la	1	- ( -	X	
Participa en tidas las actividades realizades por el equipo		X		
Aprya a les compañeros Colubora en las	+ ×		+	
propuestas de reglas Évoles	-	- X	1	

Se observa la retroalimentación formativa como una forma de realizar el proceso de aprendizaje hasta llegar a realizar un producto final.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función

docente: heteroevaluación.

Reflexión de la práctica: ¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos? (¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?). Argumenta tu respuesta.

Actividad: diseña tu propio símbolo de la paz.

**Objetivo:** expresa gráficamente lo que significa el concepto de paz en el aula.

**Propósito:** identificar el significado de paz para la convivencia en una cultura de paz.

Instrucciones: plasma en una hoja de manera gráfica un símbolo que represente la paz.

Evidencias: en ella se plasma el símbolo de paz como un acto reflexivo y representativo de un realimentación de que el concepto significa previo a una realimentación por medio del maestro explicación y conceptos en mapas conceptuales que ayudaron a realizar la actividad.





La heteroevaluación realizada por parte del docente fue de manera verbal, en las dos evidencia una de ellas utiliza una hoja de máquina blanca, imágenes y colores en la cual como maestro le hago ver su acertado manejo de las emociones y el contenido con el que trabajo y se esforzó en todo el proceso formativo, concluyendo de manera satisfactoria en producto final y

motivando a seguir en el camino de la buena voluntad en los criterios utilizados e información suficiente para modelar cómo se hace o realiza la actividad. En el segundo se le hace la observación de que a pesar de no contar con un material como el anterior realizó un excelente trabajo con información suficiente que permite rescatar las emociones y la claridad con la que se realizó, se entiende que se quería realizar cuando, como y de qué manera, es por ello que se le recomienda seguir en ese mismo tenor.

## Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficient	Suficiente	Satisfactori	Destacado	OBSERVACI
RES	е	3	0	5	ONES
	1		4		
Realimenta ción asertiva y constructiv a por parte del docente.	destacand o los desaciertos y las áreas de mejora de los	para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes	Pone en práctica la realimenta ción formativa tomando en cuenta las emociones y la construcci ón de los aprendizaj es de los estudiante s.	Lleva a cabo la realimentac ión formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño .	
Uso de técnicas de realimenta ción formativa.	Realiza la práctica de la realimenta ción de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentaci ón mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimenta ción formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimenta	Desarrolla la realimentac ión formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentac	

Reflexión crítica sobre las experiencia s y aprendizaj es del docente en la práctica de la realimenta ción.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimenta ción. No hay reflexión de los resultados y experiencia s que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroaliment ación formativa.	ción analizadas en el curso. Reflexiona de manera crítica las experiencia s y aprendizaj es obtenidos a partir del análisis de este curso.	ión analizadas en el curso. Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentac ión. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizaje s, experiencia s y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencia s y aprendizaj es de los estudiante s en la práctica de la	Describe brevement e la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimenta ción	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en	Describe los aprendizaj es cognitivos y emocional es de los estudiante s al poner en práctica la	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentac ión.

realimenta ción.	formativa entre los estudiante s.	su desarrollo.	realimenta ción. Menciona algunas estrategias de mejora.	Así como las estrategias trabajadas para mejorar sus desempeño s y manejar adecuadam ente sus emociones al realizar o recibir una realimentac ión de sus trabajos.
---------------------	--	-------------------	---	--