

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Antes de comenzar a detallar la experiencia que he tenido con la **evaluación formativa**, me gustaría comenzar expresando que al momento que como docentes se nos da una **autonomía profesional**, los temas que se abordan durante las clases han resultado más significativos, ya que se tiene la libertad de seleccionar y abordar temas que en realidad se ajusten al contexto de las y los alumnos, por lo que éstos ya no se sienten ajenos a su entorno escolar, familiar o social.

Encaminado a esto, me he percatado que para las y los alumnos es más fructífero ser evaluados de manera formativa, ya que por medio de ésta se vuelven más responsables con sus actividades, además son más críticos con sus trabajos o el de sus compañeras y compañeros, utilizando así la autoevaluación y coevaluación.

Ahora bien, quisiera contar mi experiencia con un alumno, la cual considero un parteaguas en mi labor como docente, acotando que con este alumno trabajé de manera formativa antes de que entrará el modelo de la Nueva Escuela Mexicana.

Al ser maestra de Español en nivel secundaria, muchas veces cuesta trabajo que las y los alumnos se comprometan a realizar o entregar actividades, ya que dichos trabajos que son propios de la materia requieren de la investigación y producción de textos, por lo que a veces es complicado que las y los estudiantes quieran hacerlo, puesto que en la actualidad las nuevas generaciones están acostumbradas a utilizar la tecnología y por ende a no tomarse el tiempo de agarrar un lápiz o pluma y redactar.

Este alumno, quien iba en segundo grado, era el que nunca quería trabajar, no ponía atención, interrumpía constantemente y además afectaba la concentración de sus demás compañeras y compañeros.

Al comenzar a ser insostenible la situación me tomé el tiempo de platicar con él para conocer la razón de su comportamiento (he aquí el tema que se abordó en el módulo 1 sobre las emociones).

Al tener una conversación con el alumno, me comentó que dicha actitud era porque algunos de sus profesores le decían que al no entregar nada de trabajos, no pasaría al siguiente grado, por lo que, a él comenzó por darle igual si hacía o no las actividades. Entonces, al preguntarle por qué no entregaba las cosas, el estudiante respondió que si realizaba las actividades, pero no eran tal cual las solicitaba el o la profesora. Fue ahí que observe que si trabajaba y que dichos comentarios comenzaron a afectarle, por lo que tome la decisión de decirle que dentro de mi clase, no importaba el formato que me quisiera entregar, siempre y cuando realizará lo conducente para lograr su aprendizaje. Al poco tiempo, el alumnos comenzó a cambiar su actitud y a ser más constante en las actividades, por lo que, decidí compartirlas a todos mis grupos está manera de evaluarlos.

Finalmente el alumno se sintió reconocido y valorado, a tal grado de decirme “maestra para el siguiente ciclo voy a echarle ganas para tener las mejores calificaciones”. Y así fue, ya que también fue seleccionado para participar en el “Concurso de Declamación” de la zona y recibió una mención especial por su participación.

Asimismo, otra de las cosas que se realizaron a raíz tomar la evaluación formativa como manera de analizar si las y los alumnos estaban obteniendo los aprendizajes, fue el que las y los alumnos se autoevaluaran al finalizar cada proyecto por medio de preguntas:

- ¿Qué aprendiste?, ¿cómo te sentiste en este proyecto?, ¿en qué crees que fallaste?, ¿qué puedes mejorar?, ¿qué sientes que te salió mejor?

Además, cuando se realizan actividades por equipo, se les pide a las y los alumnos que realicen una coevaluación, misma que les ayuda a evaluarse entre pares, lo cual genera confianza y hasta que entre ellos mismos se ayuden para mejorar o hasta felicitar por su dedicación y entrega.

Para concluir, considero que este tipo de herramientas de evaluación formativa, ayudan más a las y los alumnos, que sólo entregar una calificación, asimismo y como muchas veces les digo a ellas y ellos “una calificación no te define, lo importante es que el conocimiento que adquiriste te sirva para toda la vida”.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					