

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Escribe aquí

Hace unos años la forma de evaluar se enfocaba en: examen, asistencia, tareas, conducta, se le daba una puntuación a cada rubro, eran aspectos que se consideraban para evaluar los conocimientos y esto permitía otorgar una aprobación. Posteriormente se fueron modificando estos aspectos a evaluar para dar paso a la evaluación continua de las sumatorias de las tareas y trabajos en el aula, portafolio de evidencias, ficheros, listas de cotejo. Etc. Se enfocaban solamente en lo cuantitativo y esto no permitía una evaluación más amplia sobre la forma de aprender y limitaba el aprovechamiento de habilidades sobre las dimensiones emocionales, trabajo colaborativo, actitudinal, procedimental, autoevaluación y coevaluación.

En lo particular en la implementación de las variantes de evaluación formativa de las dos dimensiones, en lo que se refiere a como las implemento depende de las actividades o aprendizajes a desarrollar, en ocasiones, será enfatizarlos, no solo en dos dimensiones sino en variantes que permitan en cada situación esa evaluación.

Pero existen variantes que se presentan en cada proceso de desarrollo de aprendizaje PDA, es por eso que en lo particular a través de mi experiencia y en la constante búsqueda de evaluación formativa, he realizado mi formato que contempla varias **áreas de oportunidad** que le permiten a los NNA desarrollarse de manera integral no obstante soy consciente de que pueden presentarse una plasticidad en cada evaluación o nuevas variantes.

ACCIONES, OBJETIVOS Y PROPOSITOS DE LAS DIMENSIONES												
Áreas de oportunidad												
QUE TIENE QUE SABER ACADEMICO					QUE DEBE HACER PROCEDIMENTAL				COMO DEBE SER ACTITUDINAL			
DISC.	PDA -- PROY	LECTURA	ESCRITURA	MATEM	COMPROMISO	RESPONS.	HABILIDAD	CREATIVIDAD	PARTIC.	T. EN EQUIP	CONDUCTA	VLORES
*Se evalúan los contenidos, el nivel de desempeño y el aprendizaje, tanto lectura como escritura.					*Se evalúan el compromiso, responsabilidad, desarrollos y procesos de habilidades para la búsqueda de soluciones.				*Se evalúan la actitud, la participación, la conducta, trabajo en equipo y valores, ante los retos académicos que se desarrollen.			
En esta tres dimensiones evaluó tomado en cuenta la auto evaluación y la coevaluación.												
En los aspectos a evaluar que establezco en la tabla evaluativa formativa considero que son tres dimensiones que permiten el desarrollo integral de los NNA., en donde cada una de ellas se puede implementar la auto evaluación y la coevaluación de tal forma que permita enriquecer todas las áreas de oportunidad. EN LA DIMENSIÓN ACADÉMICA CONSIDERO CINCO ASPECTOS. (Que tengo que aprender, para saber)												

- 1.-Disciplina:** Se realizan los contenidos que permiten tener los conocimientos previos para vincularlos a los proyectos de los 4 campos formativos. En donde evalúo con lista de cotejo, rubricas, portafolio de evidencias. etc.
- 2.-Proyectos:** realizo los contenidos de los proyectos de los campos formativos, que permita la realización de las finalidades de cada contenido integrador, sus PDA y las intenciones didácticas. En donde evalúo las 7 etapas de cada proyecto y su producto final a través la coevaluación y rubricas formativas.
- 3.-Lectura:** En cada actividad o contenido que se trata tanto en las disciplinas como en el área de los proyectos realizo lecturas tanto individuales como comunitarias en donde evalúo, la fluidez, la dicción, la entonación, comprensión de la lectura a través de preguntas colectivas para la retroalimentación de los contenidos.
- 4.-Escritura:** En cada actividad o contenido que se trata tanto en las disciplinas como en el área de los proyectos realizo el análisis de producción de textos en donde evalúo: la expresión escrita, nexos, sinónimos, acentuación, ortografía, puntuación y caligrafía, pero la más importante es el análisis y la reflexión de los textos.
- 5.-Matemáticas:** En lo que se refiere a las matemáticas evalúo, los saberes, el nivel de logros, resolución de problemas, retos matemáticos, cálculo mental, estrategias, uso de herramientas en el aprendizaje y razonamiento e incluyo la coevaluación.

**EN LA DIMENSIÓN ACTITUDINAL CONSIDERO CUATRO ASPECTOS.
(Que tengo que aprender, para hacer)**

- 1.-Compromiso:** Una de las principales fortalezas que como docentes tenemos que tener en cuenta la práctica docente es implementar estrategias, de tal forma que los NNA, desarrollen durante todos los PDA el compromiso personal que permita desarrollar un hábito positivo. de compromiso sobre su aprendizaje.
- 2.- Responsabilidad:** Durante todas las PDA, se tiene que evaluar paralelamente con el compromiso la responsabilidad ya que conlleva a un mismo objetivo que permite el desarrollo de hábitos de cumplimiento.
- 3.- Habilidades:** Este aspecto es clave por que se analizan las destrezas en el uso de estrategias y herramientas para lograr los PDA.
- 4.-Creatividad:** Una de las áreas con mayor importancia que es donde los NNA expresan sus ideas, sus emisiones, su talento.

**EN LA DIMENSIÓN PROCEDIMENTAL CONSIDERO CUATRO ASPECTOS.
(Que tengo que aprender, para ser)**

- 1.-Participación individual:** En esta dimensión tomo en cuenta la actitud ante los aprendizajes de tal forma que le permita a los NNA desarrollar su confianza individual.
- 2.-Trabajo en equipo:** Dentro de la formación colectiva es importante que los NNA establezcan estrategias en común, compartir ideas y aprendizajes, para que los PDA tengan un enfoque más productos.
- 3.-Conducta:** Para que se desarrollen la armonía tanto en lo individual y en lo colectivo es importante que este ámbito se dé movimiento, pero con un enfoque direccionado, para que los ambientes de aprendizaje sean de armonía.
- 4.-valores:** En dimensión que representa la base de toda persona ya que de ahí depende todo lo que se refiere a la importancia de la moral de los NNA.

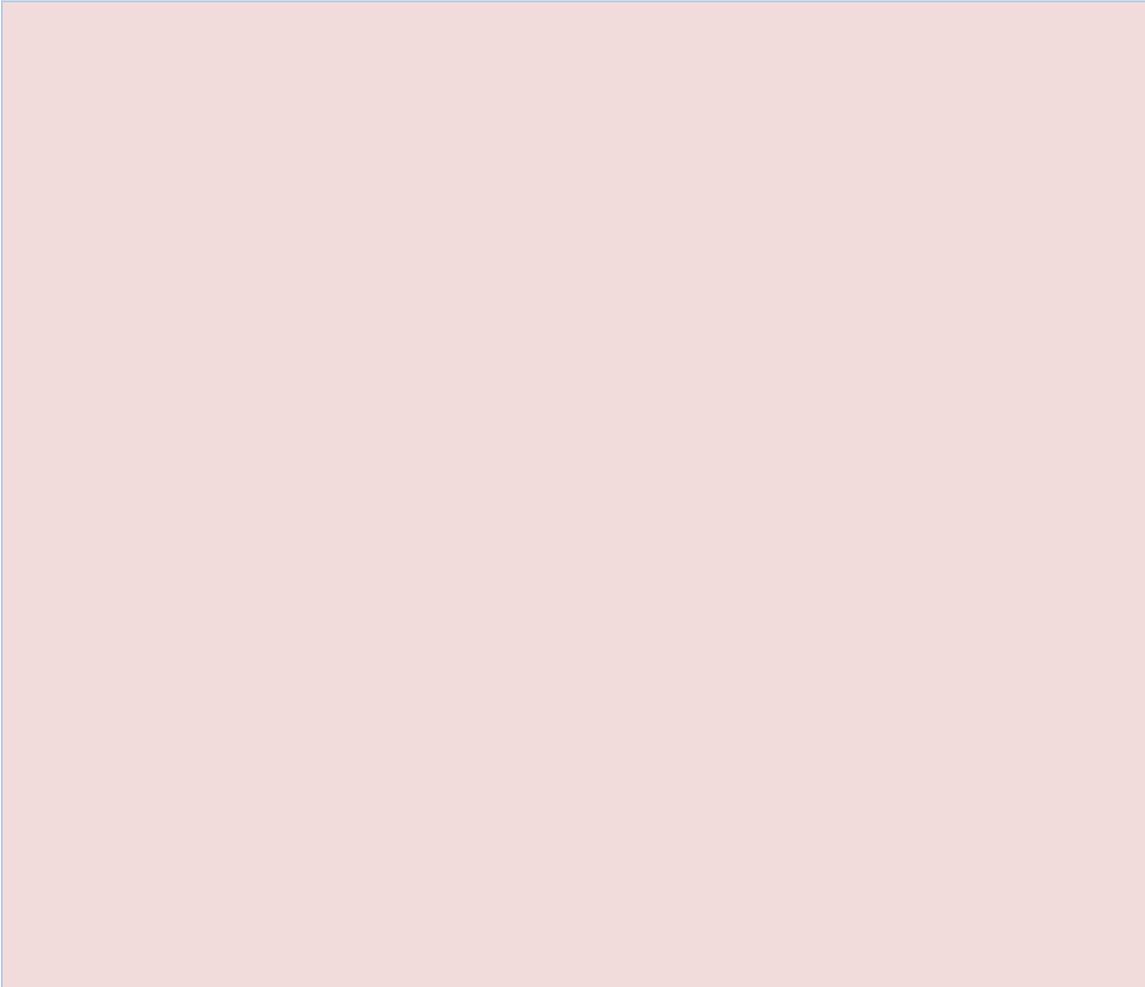
Actualmente se implementan la evaluación formativa a través de una rubrica formativa con una ponderación cualitativa en donde se representa en tres dimensiones, requiere apoyo, en desarrollo, nivel esperado.

DIMENSIONES CENTRADAS EN EL ALUMNO

En todas estas áreas de oportunidad del alumno y el docente tiene que fomentar la autoevaluación para una evaluación formativa esto permitirá que sean capaces de su propio actuar y es importante que se mantenga constante durante el desarrollo de su vida para la toma decisiones.

AUTOEVALUACION	COEVALUCION
<p>En esta área se promueve la autoevaluación de manera habitual, para la toma de decisiones personales que le permitirá valorar sus propias acciones y tener la satisfacción de sentirse bien por sus logros y beneficiará el actuar con decisiones positivas o negativas.</p> <p>Pero es importante proporcionar las herramientas para su orientación en la auto evaluación que conlleve a una reflexión para la toma de decisiones correctas y oportunas.</p>	<p>En estas áreas de oportunidad se debe de realizar entre los actores alumno-alumno y Alumno-Docente o entre Docente – Docente. Y esa forma hacerlo enriquecedor.</p> <p>Es una práctica que nos permite obtener criterios de evaluación o indicadores que permiten identificar los logros personales y colectivos, fomentar la participación, la reflexión y la crítica constructiva.</p>

		Al realizar las actividades de manera colectiva, se obtienen los valores de los logros personales o colectivos de manera positiva.
En relación a las dos dimensiones considero dos vertientes importantes para la evaluación formativa		
Áreas de oportunidad		
<i>SUGERENCIAS PARA REALIZAR LA AUTOEVALUACIÓN EN EL AULA</i>		<i>SUGERENCIAS PARA REALIZAR LA COEVALUACIÓN EN EL AULA</i>
<ul style="list-style-type: none"> *Está orientada a la evaluación formativa. *No se define por el instrumento, el contenido, el momento o los procesos. * Se enfoca en la reflexión. *El intercambio profesional. *La recolección de evidencias. *El fortalecimiento de capacidades. * La aplicación de acciones de mejora. *Debe ser una motivación interna. *No debe realizarse para obtener una recompensa o por presión externa. *Debe llevarse a cabo para fortalecer las propias capacidades del colectivo. *Requiere un referente para contrastar lo que se está evaluando. (rubrica).etc.. *Se pueden considerar indicadores, criterios, estándares o marcos conceptuales. *Debe contar con la participación del equipo de dirección, los docentes, los estudiantes, los padres de familia. *Debe recoger muchas evidencias. *Se debe considerar distintos indicadores, varias perspectivas y mucha observación. *Debe provenir de varias fuentes tanto cuantitativas y cualitativas. *Se puede iniciar con los estudiantes más motivados. *Se puede partir con los grupos que están más comprometidos con el proceso. *Conviene tener un ambiente de confianza. *Cooperación profesional. *Tiempos y espacios productivos. *Cultura de apertura. *liderazgo. *Comunicación y visión. *Tiene muchos puntos de partida. *Se puede empezar desde un proyecto educativo. Institucional. *Compromisos de gestión escolar. <li style="text-align: center;">*SE DEBEN EVITAR* *la autocomplacencia. *El autocastigo. *El exceso de trabajo. *Perder el foco en lo pedagógico y los aprendizajes, *Trabajar de manera discontinua o desarticularse de la vida cotidiana de la institución. 	<ul style="list-style-type: none"> *representa una excelente oportunidad para realizar una planeación. *puede requerir de adecuaciones o modificaciones. *Consiste en la evaluación entre pares (estudiantes o docentes de manera mutua). *puede ser un proceso enriquecedor cuando involucra a distintos actores educativos. *existe la posibilidad de generar y desarrollar una Evaluación. *Permite a los estudiantes y al docente comentar la participación, la reflexión y la crítica constructiva *cada uno valora lo que le ha parecido más interesante del desempeño. <li style="text-align: center;">SE SUGIERE *Utilizar el aprendizaje situado mediante actividades que partan del contexto. *Propiciar un ambiente agradable de trabajo *que proporcionen a sus pares una retroalimentación descriptiva y constructiva. *uso de un lenguaje asertivo. *evaluación se construye preferentemente entre el docente y los alumnos. *focaliza principal a la coevaluación no es la calificación. *Analizar los resultados de la retroalimentación para que sean discutidos entre los alumnos. *Capacitar a los estudiantes para que logren interpretar sus propios resultados. 	



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					

<p>Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.</p>					
<p>Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.</p>					
<p>Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.</p>					