









Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Primeramente, les presento a los padres de familia el proyecto con el que se va a trabajar, solicitando el apoyo para con sus pequeños en las actividades, (entrega de materiales para trabajar durante el proyecto y su disposición para la presentación del producto final del proyecto)

Cambiando la modalidad de evaluar a los pequeños sobre todo en el nivel Preescolar, ya se sabe que no se califica con números, sino que se van evaluando los diversos procesos por lo que atraviesa para poder llegar a alcanzar un aprendizaje significativo y útil para la vida. "Evaluación formativa"

Reconocer por mínimo los esfuerzos de los alumnos, no sabemos la dificultad que le puede llegar a costar para realizar las actividades, la retroalimentación positiva aumenta la motivación y la confianza. (observación constante de los pequeños avances que llegan a convertirse en grandes logros). Considerar las fortalezas y debilidades que presentan los alumnos, para así trabajar de manera individual y grupal, teniendo como propósito fundamental llegar a una misma meta, aun con distintos niveles de aprendizaje. Desarrollar las habilidades creativas, el pensamiento crítico en cada uno de los alumnos, y no forzar a trabajar de una sola manera un tema, brindar la oportunidad de explorar, descubrir, hacer una reflexión pequeña pero significativa de lo que va logrando, cuestionarle si le gusta o no lo que se está realizando, darle la oportunidad de que desarrolle su creatividad mediante el manejo de diversos materiales, (en casa) o (salón de clases), evitar limitarlos a colores y lápiz, cuando a los niños, algo no les agrada, no muestran una interacción con lo que realizan, comienzan por evadir el trabajo, sin embargo si es de su interés logra realizar su actividad y esmerarse, a manera hasta de competencia entre sus compañeros, lo cual hasta cierto es bueno.

Cuando se dan instrucciones estas deben ser claras y cortas utilizando un lenguaje sencillo, y para mejorar la ejecución de las actividades se les debe presentar un











modelo a seguir una guía, por ejemplo: considero importante cuestionar al alumno de qué otra manera crees tú se podría ver mejor el trabajo que estas o acabas de realizar, qué le cambiarias, qué le pondrías, etc. Por ejemplo, una imagen al ser coloreada con negro, cuestionarle porque de ese color, ofrecerle otros ejemplos para que se dé cuenta de que no solo existe el color negro, sino que hay una gran variedad y todo tiene colores distintos, mediante esto se puede alcanzar una actividad mucho más la crítica constructiva. Implementando la autoevaluación, sobre su propio trabajo.

Promover un ambiente donde los niños se sientan tranquilos, seguros, si llegara a existir la burla por alguna situación explicar que tenemos que ser empáticos y que a nadie nos gusta que se rían de lo realizamos con tanto esfuerzo. Motivar su participación para lograr enriquecer la clase, sacar provecho por ejemplo si un niño viene de otro estado o habla un dialecto, motivarlo a que siempre se pueden logara las cosas, siendo necesario esforzarse para lograrlas, mis alumnos me dicen en ocasiones: no sé, yo les contesto vamos a intentarlo, evitemos decir no puedo, poco a poco se va logrando, y van adquiriendo confianza, hasta que llegan a hacer sus actividades de manera independiente, Involucrar a los niños a tener una participación constante sobre todo con aquellos a los que les resulte más difícil el expresar sus ideas, diciendo muy bien, yo evito decir ¡no; porque es una manera en la que el niño se atemoriza y lo que menos quiero es que se niegue a participar o bien realizar tal o cual actividad. Una intervención guiada por parte del docente para que el alumno se sienta acompañado y a su vez se establezca una mejor relación afectiva basada en el respeto. El docente es el mejor ejemplo para los alumnos, cabe señalar por ejemplo más se enseña con el ejemplo que con las palabras.

Invitar a los padres de familia, proporcionando sugerencias sobre lo que pueden trabajar con sus hijos en casa con la finalidad de mejorar los aprendizajes o los problemas que pudiesen presentarse para el desarrollo de los aprendizajes. Hacer que los padres de familia también se sientan parte de la comunidad escolar.

Conocer y manejar herramientas de evaluación formativa, según el contexto del grupo, así como sus necesidades, (como lo es el diario, los propios trabajos de los alumnos, o bien las rubricas) aunque cabe señalar que esto no nos presenta un panorama real de lo que aprende verdaderamente el alumno, estas se basan en los procesos de desarrollo de los aprendizajes. Implementar la coevaluación con los pequeños se puede utilizando un lenguaje acorde a su edad. (sobre lo que opinan de la actividad del compañero) por ejemplo: ¿te gusta? ¿por qué?

Por ejemplo a la hora del recreo estando en los juegos podemos percatarnos de que en ocasiones el alumno acomoda, cuenta a sus compañeros para subirse al











columpio, y es ahí donde se presenta una evaluación informal pero significativa.

Considerar el contexto de los alumnos, pues no podemos solicitar por ejemplo una visita a un zoológico, cuando sabemos por ejemplo que la comunidad donde se trabaja no cuenta con él, (y se tendría que trasladar a otro municipio como lo es en mi caso), es muy importante, mostrar ambientes reales para los alumnos de tal manera que sean enriquecedores, para que se apropien de lo que tienen a su alcance.

manera que sean enriquecedores, para que se apropien de lo que tienen a su alcance.

Ofrecer a los estudiantes las mismas oportunidades para alcanzar el desarrollo de su máximo potencial, considerando a la vez, las diversas necesidades que los alumnos llegan a presentar, fomentar la empatía, equidad para así alcanzar la calidad educativa de la que nos habla la Nueva Escuela Mexicana.











EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					