

**PTP 1: Listado de estrategias para implementar o fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación**

Nombre del participante: MTRA. ESPERANZA GUZMÁN GODOY

Docente de Telesecundaria- Celaya, Gto.

Con base en el análisis de este módulo y en congruencia con el enfoque humanista que postula la NEM, realiza una reflexión de tu práctica y visualiza algunas estrategias necesarias para implementar o fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de la evaluación formativa.

Finalmente, te invitamos a que elijas una de tus estrategias propuestas, la pongas en práctica con tus alumnos y en el formato que se presenta a continuación, narres tu experiencia.

| <p align="center"><b>Listado de estrategias para fortalecer la autoestima de los estudiantes en los procesos de evaluación</b></p>  | <p align="center"><b>Análisis descriptivo de cada una de las acciones (¿Cómo las llevará a cabo?)</b></p>  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad inicial ¿How do you feel today?</li> <li>• Gimnasia Cerebral</li> <li>• Proyectar imágenes con música relajante</li> <li>• Evitar la palabra examen por la palabra ejercicios</li> <li>• Pausas activas</li> <li>• Tratar problemática de los alumnos de manera personalizada.</li> <li>• Comunicación constante con mis alumnos en grupo y de manera personal.</li> <li>• Reconocimiento de sus habilidades</li> <li>• Reconocimiento de las áreas de oportunidad lejos de marcar como errores.</li> <li>• Actividades artísticas para expresar sus emociones (ejemplo: Dibujos)</li> <li>• Dar espacios para hablar de sus gustos y disgustos en binas y grupal.</li> <li>• Trabajar el respeto en el grupo, nadie sabe más y nadie sabe menos.</li> <li>• Evitar burlas entre compañeros, cambiando la burla por el comentario de retroalimentación.</li> </ul> | <p>La actividad inicial me ha dado un buen resultado, al llegar los alumnos al salón, la primera pregunta de mi parte es: ¿cómo te sientes hoy? Algunos alumnos abundan en su respuesta, algunos otros son respuestas concretas y cortas, pero provoca una sonrisa en los adolescentes.</p> <p>Al ingresar al salón la primera actividad en un ejercicio de gimnasia cerebral para despertar los sentidos, esta estrategia me ha ayudado a bajar la intensidad de los alumnos y comenzamos más tranquilos la clase. Como estrategia también he proyectado imágenes que provocan tranquilidad y música tranquila para iniciar, mientras se dan indicaciones de la forma de trabajar los proyectos de ese día.</p> <p>Cabe mencionar que como lo comenta el Dr. Ángel Díaz Barriga, al inicio del ciclo escolar, en ocasiones pensaba - ¡Este grupo es tremendo!!!<br/>¡No sé qué hacer!!!</p> <p>El implementar estas estrategias me ha dado un resultado positivo, siguen siendo muy inquietos, pero se puede trabajar.</p> <p>Las pausas activas las llevo a cabo cuando los alumnos ya manifiestan cansancio, realizamos algo de ejercicio o algún paso de danza.</p> <p>Por medio de su expresión artística, expresan sus emociones y las liberan, cambiando conductas negativas por positivas.</p> <p>Se resaltan sus resultados en sus actividades y exposiciones realizadas.</p> |
| <p><b>Enuncie la estrategia que llevó a cabo en el aula y haga una reflexión de los resultados</b></p>  | <p><b>Haga una valoración de las experiencias obtenidas</b></p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>Cuento con un grupo con muchas situaciones problemáticas que no es prudente comentarlas, lo que he implementado es la comunicación personalizada con ellos, en algunas ocasiones pueden abrirse con su servidora, en algunos otros casos son muy herméticos. Pero la relación mejora día a día. En cada actividad que realizan, procuro siempre resaltar sus aciertos, pero es importante también dejarles claras sus áreas de oportunidad para mejorar. Como regla del salón está prohibido burlas, aunque ha sido complicado, no se ha logrado al 100% evitarlo, pero se sigue trabajando realizando actividades como el árbol de los valores y porque es importante aplicarlos en nuestra vida. En mi grupo se les deja claro que nadie sabe más que nadie, todos tenemos saberes que al compartirlos van a ayudar a otro compañero y maestra, porque YO aprendo cada día de mis alumnos.</p> <p>He observado que mis alumnos se han sentido cómodos con estas estrategia, se ha dado cambios de conducta en algunos alumnos y ha mejorado la disciplina en clase.</p> | <p>¿Qué importancia tiene tomar en cuenta las emociones de los estudiantes en los procesos evaluativos?</p> <p>Definitivamente si un alumno está emocionalmente alterado, será difícil lograr los aprendizajes y las evaluaciones no tendrán éxito. Por lo que creo es importante trabajar con el manejo de emociones.</p> <p>Un alumno emocionalmente equilibrado, será participativo, creativo, con alta disponibilidad, con alto sentido de compañerismo, dispuesta al trabajo en equipo, con disponibilidad a la aceptación, inclusivo, con tolerancia a los propios errores y de los demás, con deseos de superación.</p> |
| <p>Escriba aquí las estrategias.<br/>ALGUNAS ESTRATEGIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auto aceptación.</li> <li>• Identificar sus zonas erróneas</li> <li>• Asociarse con personas constructiva que aporte a su desarrollo.</li> <li>• Compartir y convivir con personas positivas.</li> </ul>  | <p>Responda aquí.</p> <p>Las actividades de Auto aceptación provocan el trabajar revisando sus habilidades y áreas de oportunidad.</p> <p>Para identificar sus zonas erróneas preguntarse: ¿quién soy? ¿cómo me veo dentro de tres o cinco años? ¿para que fui creado? ¿cuál es mi vocación?</p> <p>Al asociarse con personas positivas, realiza una lista de personas positivas en tu entorno. Convive con las personas que te aportan, con las que te sientes a gusto y contento, indago sobre lo que les gusta y comparte tus experiencias.</p>   |