

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

**Estrategias de Evaluación Formativa Centrada en el Docente**

*Reflexión Crítica y Autonomía Profesional*

Desde la implementación del currículo 2022, he ejercido mi autonomía profesional al diseñar actividades que responden a las particularidades de mis alumnos. La reflexión crítica sobre mis prácticas me ha llevado a evaluar constantemente la pertinencia de mis planeaciones. Por ejemplo, al observar que algunos estudiantes mostraban dificultades en la comprensión de conceptos básicos como los colores o las formas, ajusté mis estrategias para incluir más actividades prácticas y visuales que facilitaran su aprendizaje. Implementé estaciones de trabajo donde los niños podían explorar estos conceptos a través del juego, utilizando bloques de colores y formas tridimensionales.

Además, realizo reuniones periódicas con mis colegas para compartir experiencias y reflexiones sobre nuestras prácticas pedagógicas. Esta colaboración no solo enriquece mi perspectiva, sino que también me permite identificar estrategias exitosas que puedo incorporar en mi aula. La autonomía profesional se ve fortalecida al aprender de otros y al adaptarme a nuevas ideas que benefician a mis alumnos.

*Gestión de Aprendizajes a través de la Confianza*

Fomento un ambiente de confianza donde los alumnos se sienten seguros para expresar sus dudas y sugerencias. Esto se traduce en una evaluación formativa continua, donde recopilo evidencias del aprendizaje mediante observaciones y actividades lúdicas. Utilizo herramientas como portafolios y diarios de aprendizaje, donde los alumnos pueden reflexionar sobre su progreso y autoevaluarse. Por ejemplo, al final de cada semana, los niños pueden dibujar o escribir sobre lo que aprendieron y cómo se sintieron al respecto. Esta práctica no solo les

ayuda a desarrollar habilidades metacognitivas, sino que también les permite ver su propio crecimiento.

### *Estrategias Diferenciadas*

Implemento estrategias de evaluación diferenciadas que consideran los distintos estilos de aprendizaje. Por ejemplo, utilizo juegos didácticos para evaluar habilidades motoras y cognitivas, permitiendo que cada alumno participe según sus capacidades. En una actividad reciente sobre la clasificación de animales, organicé un juego donde los niños debían agrupar figuras de animales según diferentes criterios (habitat, tamaño, etc.). Esto no solo les permitió aprender a clasificar, sino que también fomentó el trabajo en equipo.

Además, incorporo recursos multimodales como videos y actividades artísticas para abordar diversos temas. Por ejemplo, al introducir el concepto de la naturaleza, utilizo videos cortos sobre ecosistemas locales y luego realizamos una actividad artística donde los niños crean su propio ecosistema con materiales reciclados. Esta metodología asegura que todos los estudiantes puedan acceder al contenido desde diferentes perspectivas y estilos de aprendizaje.

### **Estrategias de Evaluación Formativa Centrada en el Alumno**

#### *Participación Activa del Alumno*

En este nuevo enfoque, los alumnos son protagonistas activos en su proceso de aprendizaje. Promuevo la autoevaluación y coevaluación mediante actividades grupales donde los estudiantes analizan sus trabajos y los de sus compañeros. Por ejemplo, después de realizar un proyecto sobre el ciclo del agua, organizo una sesión donde cada grupo presenta su trabajo ante la clase. Los compañeros ofrecen retroalimentación constructiva sobre lo que les gustó y lo que podrían mejorar. Este ejercicio no solo les permite identificar áreas de mejora, sino que también fomenta el pensamiento crítico al cuestionar y justificar sus opiniones.

#### *Clima de Empatía y Confianza*

Mantengo un clima empático en el aula, lo que facilita que los alumnos se sientan cómodos al compartir sus experiencias y desafíos. Durante las sesiones de evaluación, animo a mis estudiantes a expresar cómo se sienten respecto a su aprendizaje y qué cambios consideran necesarios en las actividades propuestas. Esta retroalimentación es invaluable para ajustar mis métodos pedagógicos.

Por ejemplo, después de una actividad sobre la diversidad cultural, realizo un círculo de diálogo donde cada niño puede compartir lo que aprendió y cómo se sintió durante la actividad. Este espacio seguro permite a los estudiantes expresar sus emociones e ideas sin miedo al juicio.

### *Fomento del Pensamiento Crítico*

Diseño actividades que estimulan el pensamiento crítico. Por ejemplo, planteo problemas reales que los alumnos deben resolver mediante la observación, formulación de preguntas e investigación. En una actividad reciente sobre reciclaje, presenté diferentes materiales (plástico, papel, vidrio) y pregunté a los niños qué podrían hacer con ellos en lugar de tirarlos a la basura. Los estudiantes se dividieron en grupos para investigar soluciones creativas y luego presentaron sus ideas al resto del aula.

Este enfoque no solo les ayuda a desarrollar habilidades analíticas, sino que también les permite conectar el aprendizaje con su entorno social y cultural. Al involucrar temas relevantes para ellos, como el cuidado del medio ambiente o la diversidad cultural en su comunidad local, se genera un interés genuino por aprender.

La implementación de estas estrategias refleja un compromiso con la autonomía profesional docente y la evaluación formativa centrada tanto en el docente como en el alumno. Al crear un ambiente educativo flexible y receptivo, no solo se promueve un aprendizaje significativo, sino que también se empodera a los estudiantes para convertirse en agentes activos de su propio proceso educativo.

La NEM ofrece un marco valioso para continuar este camino hacia una educación más inclusiva y adaptada a las realidades locales. Cada docente puede contribuir significativamente al desarrollo integral de sus alumnos mediante prácticas reflexivas e innovadoras que fomenten tanto el aprendizaje como la autonomía personal.

Así pues, mi labor docente no solo se centra en transmitir conocimientos; busca formar individuos críticos capaces de enfrentar desafíos futuros con confianza y creatividad. En este sentido, estoy convencida de que la evaluación formativa es una herramienta poderosa para construir un futuro educativo más justo e inclusivo.

### Instrumento para evaluar el PTP 2

**EVIDENCIA:** Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					