

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Una de las bondades que yo he podido ver en este modelo educativo es que podemos ir modificando nuestra planeación o el cómo se lleva a cabo el proyecto siempre y cuando la finalidad y el objetivo se cumplan hay proyectos donde los aprendizajes son más que los que se pretende obtener, pero también se ha tenido proyectos donde los alumnos no obtienen más de lo que se pretende.

Planeación: Reviso el libro de proyectos de telesecundaria y veo el tema que se trabajará en nuestro proyecto. Analizo el propósito de ese proyecto y cuál es el objetivo que se tiene que lograr, también veo las 2 situaciones problemáticas que menciona el libro y las desarrollo para mostrárselas a mis alumnos de una manera más clara y ellos puedan comprenderlas mejor, así mismo saber qué es lo que tenemos que resolver durante el proyecto para llegar a nuestro objetivo y puedan elegir la mejor opción para lograr nuestro objetivo.

Realizo una rúbrica donde les pongo lo que se va a hacer, los puntos que se van a tomar en cuenta y cuál va a ser la puntuación para cada rubro.

En el aula: Para presentar el tema se hace una serie de actividades, les hago una serie de preguntas que ya están relacionadas con el tema para sondear que tanto saben o que tanto interés pueden tener desde el inicio.

Les comento el tema que vamos a abordar para nuestro proyecto y les pregunto cuáles son las cosas que consideran necesarias que veamos para poder abordar el tema, por ejemplo, algunos subtemas que se les vengán a la mente sobre el título que se les dio o algunas actividades que propongan.

Después menciono los objetivos que se busca obtener y les pregunto si hay algún subtítulo que consideren podamos agregar para investigar, trabajar y llegar a ese objetivo.

Posteriormente les comento las situaciones problemáticas que se resolverán durante el proyecto para que ellos elijan cuál de las 2 se va a llevar a cabo tomando en cuenta lo que platicamos al inicio de la clase como lo que saben sobre el tema, lo que tienen que investigar para llegar al objetivo y las actividades que se pretenden realizar.

En la pantalla les muestro la rúbrica que realice en la planeación para analizarlo con los alumnos y que ellos vean lo que se les revisara, pregunto si hay algún rubro que ya no coincida con lo se va a trabajar y se tenga que modificar, que cambiar o algún otro que se pueda agregar, esto lo hago para que ellos hagan conciencia sobre lo que tienen que enfocarse y trabajar así mismo lo que se va a calificar.

Para la evaluación de la primera clase del proyecto, implemente hace poco una actividad donde juegan con un compañero al piedra papel o tijeras y el que gana le hace una pregunta a su compañero sobre lo que se vio en clase por ejemplo: ¿Cuál es el objetivo del proyecto? Menciona una actividad que vamos a hacer para cumplir con el objetivo del proyecto. En este juego hay 3 jugadores, 2 que juegan y uno que lleva el conteo de puntos y este rol se intercambia cuando gana uno, el que tiene menos puntos anota y el que estaba anotando juega con el ganador.

El que tiene más puntos se le da un frijolito que es para una actividad donde van llenando una botella que se marcó casi al inicio del ciclo escolar con algunos premios que recibirán cada que llenen su botella con frijolitos hasta una línea (cada línea lleva un premio, por ejemplo, la primera línea dice pluma de gel arcoíris, la segunda línea dice marcatextos, etc).

Algo que me parece importante mencionar es que mis alumnos saben que su participación es muy importante que no hay aportaciones tontas o insignificantes, que todas las aportaciones que hagan por muy pequeñas que ellos piensen que son muy valiosa para enriquecer los trabajos, así que la mayoría participa en esta dinámica de preguntas respuestas, porque les resalto siempre que de esta manera todos aprendemos más y mejor.

Durante el proyecto: Les proyecto varias imágenes que tienen que ver con el tema, los subtemas y dentro de las investigaciones que van haciendo les pido que busquen música que vaya relacionada con el tema, películas que tengan que ver con el tema, pinturas o algún tipo de arte. Si ellos tienen la posibilidad de llevarlo lo llevan si no me lo envían y yo se los proyecto en clase.

También se trabaja con juegos para evaluar algunos temas como las tablas u operaciones básicas. Uno de ellos es el “Caricaturas presenta” por ejemplo: Caricaturas... presenta... la tabla del 8... por ejemplo... y se dicen los múltiplos del 8 saltados o en orden y el límite no es el 80 sino hasta el que lleguen. Aquí igual los premios son frijolitos.

Esta parte me ha ayudado a fortalecer las relaciones sanas entre mis alumnos, que se aprendan a reír unos con otro y no unos de otros, que puedan tener la confianza de jugar y bromear con sus compañeros, porque cuando se hacen los trabajos en binas o equipos tienen una mejor comunicación y trabajar mejor.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					