

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Escribe aquí

La evaluación se ha modificado en la NEM, pone al centro de la educación a los estudiantes tomando en cuenta su contexto, su comunidad y cómo esto afecta directa o indirectamente el aprendizaje del alumno.

En el nivel secundaria, la evaluación formativa es un elemento clave ya que permite un seguimiento constante de sus aprendizajes y habilidades, adaptando la enseñanza a sus necesidades particulares. Comenzando a desarrollar su pensamiento crítico, basado en puntos auto-gestivos y de análisis. Nos habla de que debemos ser humanistas, o sea se refiere a ser empáticos y tomar en cuenta las dificultades que el alumno enfrenta y adecuar nuestra labor docente para lograr los aprendizajes.

La evaluación formativa la llevo a cabo durante todo el proceso de enseñanza. Esto me permite ajustar mis estrategias pedagógicas según las observaciones del comportamiento, habilidades y dificultades de mis alumnos.

En mi caso, la materia es artes, una materia subjetiva, en donde no voy a evaluar si quedó “bonito” o “feo” sino, como menciona la NEM, trabajar prueba-error, porque la práctica hace al maestro. El alumno debe saberse y sentirse como un ser creativo, capaz de desarrollar habilidades y perfeccionarlas. El docente solo será el transmisor de información y técnica.

Con el plan 2022, los proyectos se van adecuando a las necesidades e intereses de mis alumnos, lo que se va descubriendo o se les va dificultando en el proceso, y esto permite que los mismos alumnos reflexionen sobre los errores y aciertos que van teniendo para mejorar.

Los proyectos pueden adecuarse para trabajar los diferentes estilos de aprendizaje y dejar atrás las planas y trabajos abrumadores, se adecuan estrategias para aprender jugando, aprender con las cosas con las que se identifican, también

aprovechar las nuevas tecnologías, etc. Hay muchas posibilidades para que el alumno aprenda, que es lo más importante.

Es importante reconocer los esfuerzos, esto lo observamos con los procesos, lo cual puede evaluarse más que el mismo proyecto final. En la materia comento que se debe trabajar en clase porque así puedo monitorear el avance que el alumno está experimentando, y si se presenta alguna dificultad poder apoyar, siempre buscando que el alumno sea el autor intelectual de la obra con un acompañamiento adecuado. Se trabaja también con un diario de clase, donde el alumno debe hacer sus anotaciones sobre lo visto en clase, si le gustó o no la actividad y cómo se sintió haciendo ese proyecto.

Es importante entablar una comunicación asertiva, buscando la calma y seguridad dentro del aula alumno-docente. Se comenta el tema, el proyecto, los procesos, lo que se va a evaluar y cómo se realizará esta autoevaluación y coevaluación, donde habrá puntos claros que valen para dar una calificación, invitando a la autocrítica y crítica constructiva, donde el alumno reconozca sus errores, cómo mejorar y el reconocer sus aciertos.

El punto final, la retroalimentación es una herramienta para demostrar lo aprendido, los logros y dónde hay área de oportunidad.

En conclusión, la evaluación formativa en los adolescentes es fundamental para acompañar su desarrollo y garantizar un aprendizaje significativo. A través de la observación constante, la retroalimentación positiva y la participación activa de los niños en su propio proceso de aprendizaje, se puede promover un ambiente educativo en el que los estudiantes se sientan motivados para seguir creciendo y mejorando. Esto no solo favorece el desarrollo académico, sino también el emocional y social, preparando a los adolescentes para enfrentar futuros desafíos con confianza y autonomía.

Añado mi tabulador, puede modificarse de acuerdo al proyecto, para la autoevaluación y coevaluación:

Parámetros de autoevaluación

- LIMPIEZA..... 2PTS
- ENTREGA EN TIEMPO Y FORMA. 2PTS
- CUMPLI CON MATERIALES..... 2PTS
- TRABAJO EN CLASE..... 2PTS
- EXPLICACIÓN/EXPOSICIÓN..... 2PTS

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					