

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

**Narrativa Autonomía profesional**

Desde mi experiencia como docente, creo una de las cosas más complejas que he considerado en nuestra labor, por la cantidad de alumnos que tenemos en el aula es la evaluación, sin embargo, en mi experiencia ahora con la doble plaza, al asumir la responsabilidad de guiar el aprendizaje de mis estudiantes, en nivel primaria es más simple de comprender la importancia sobre la evaluación y que con el trato de la evaluación en el nivel preescolar y ahora primaria es más factible usar las dos dimensiones de la evaluación, ya que se les brinda la oportunidad en ambos niveles y comprender que no se trata solo de asignar calificaciones, sino de crear un espacio donde mis alumnos y yo podamos crecer juntos. Es en este contexto donde mi autonomía profesional ha sido un pilar fundamental.

Al comenzar a profundizar en la evaluación formativa, me di cuenta de que tenía una oportunidad única para transformar mi práctica docente con estas dos dimensiones y lo primero que hice fue personalizar los criterios de evaluación de cada proyecto de trabajo con mis alumnos, me daba la oportunidad a imaginarme qué me podrían contestar ellos, obviamente conociendo el contexto y la particularidad de cada estudiante al momento de planear, ya que como sabemos planear y evaluar van de la mano. Luego trabajar en conjunto con mis alumnos, dándoles a conocer los PDA, lo que aprenderán y lo que realmente vamos a evaluar de cada proyecto o criterio de evaluación. De esta manera, los hice partícipes del proceso y les di la oportunidad de expresar sus propias ideas y posibilidades, oportunidades y habilidades, incluso metas que se podían plantear.

Para llevar a cabo esto, utilicé diversas estrategias. Por ejemplo, al inicio de cada clase, les indico lo que vamos a realizar, lo que se pretende aprender hoy sea de manera verbal, en otras ocasiones colocándolo en el pizarrón y ellos saben lo que sigue en cada clase. También con lluvias de ideas lo que ellos pueden aportar, transformándolos en opiniones que pueden aportar a los criterios de evaluación.

Al final de cada actividad, animo a mis estudiantes a reflexionar sobre su propio aprendizaje y a identificar sus fortalezas y áreas de mejora. Luego, comparábamos sus autoevaluaciones con mi evaluación y discutíamos las diferencias. De esta manera, los estudiantes se vuelven más conscientes de su propio proceso de aprendizaje y desarrollan habilidades de metacognición. Esto lo realizo a través de juegos tradicionales o juegos inventados, según el tiempo destinado, ya que ellos aparte de verlo divertido, es una manera de tener confianza y seguridad para expresar sus ideas y según el juego se pueden agregar las preguntas sobre lo trabajado o a través del dado preguntón.

También, utilizo rúbricas personalizadas que describen los criterios de evaluación de manera clara y concisa. Además, he incorporado comentarios escritos y verbales para ayudar a los estudiantes a comprender sus fortalezas y áreas de mejora.

La autonomía profesional me ha permitido diseñar estas rúbricas y adaptarlas a las necesidades específicas de mis alumnos y de cada unidad temática. Al involucrarlos en la creación de las rúbricas, fomento su sentido de propiedad sobre su propio aprendizaje y sobre todo que ellos sean críticos ante las diversas situaciones.

La coevaluación, es otro de los aspectos importantes que también poco a poco comienzo a implementar con los alumnos, por lo regular a través del juego y fomentando un diálogo abierto con los estudiantes acerca de su participación al evaluar a los compañeros, ofreciendo preguntas como ¿Qué hice?, ¿cómo lo hice?, ¿qué puedo mejorar?, ¿se cumplió el objetivo?, ¿Qué obstáculos se te presentaron?, ¿fue reto o no? para partir de ello y se viralice un diálogo profundo. Son ejemplo de algunas que son útiles para partir el dialogo y que se pueden usar en la autoevaluación y en la coevaluación

Algo que me fue muy significativo durante el transcurso de este módulo fue que, no debemos de generalizar el producto final para los estudiantes, que a cada uno en su particularidad se le puede evaluar de forma diferente y que eso abona

y ayuda mucho al enfoque de nuestro plan de la nueva escuela mexicana y que a partir de ya lo comenzaré a implementar y poner en marcha los criterios. Aunque sé que al inicio costará un poco, con la práctica mejorará y se observarán mejores resultados con mis estudiantes.

Para ello, con el ejemplo que en la semana de la alimentación me pasó con ellos fue que implemente en esta ocasión que a cada uno se le evaluaría según sus necesidades y la particularidad de cada uno, para ello creamos algunos cuestionarios, otros más evaluaríamos por medio de la reflexión sobre el uso de alimentos, otros más con la creación de animales con frutas y cada uno elegía su animal de preferencia y se utilizó la auto evaluación y la coevaluación, según los criterios.

En conclusión, la autonomía profesional ha sido fundamental para transformar mi práctica evaluativa, ya que, me ha permitido adaptar los procesos evaluativos a las necesidades individuales de cada estudiante. Al adoptar un enfoque formativo he creado un ambiente de aprendizaje más significativo y equitativo para todos mis estudiantes. La evaluación ya no es un fin en sí mismo, sino una herramienta para promover el crecimiento y el desarrollo de cada uno de ellos.

Es importante seguir fomentando la formación de nosotros como docentes para cada día mejorar nuestra práctica docente y con ello los procesos formativos y evaluativos.

### Instrumento para evaluar el PTP 2

**EVIDENCIA:** Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					