

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?
(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).
Argumenta tu respuesta.

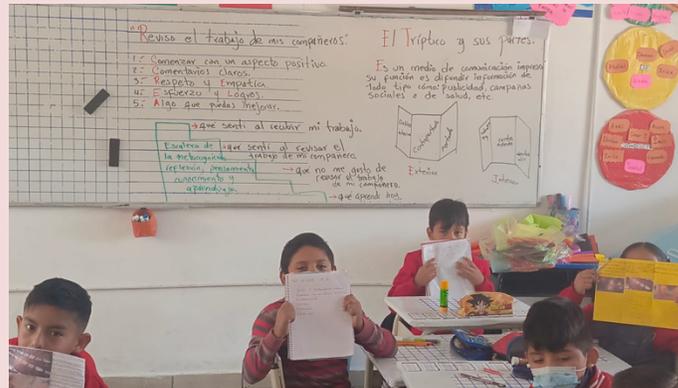
Le explique a mis alumnos que la evaluación, revisar un trabajo o poner una calificación no solo es de mi parte hacia ellos, al contrario generamos información y acompañamiento

para ellos, además, que mis alumnos aceptaron se retroalimenten entre pares.

En la planeación esta plamado el tema de “Las Iluminaciones en San Francisco del Rincón”, y el producto es un tríptico:

 ESC. PRIMA LUCERO CARDONA Calle 100 No. 100, San Francisco del Rincón, CDMX Tel: 55 55 55 55 55 Website: www.esc100.com			
Correspondencia con el libro de Nuestros Saberes	Actividades <ul style="list-style-type: none"> Tríptico Narración de los papás Fotos de la luna Escena Fiesta de día de Muertos Cuadros 	Páginas <ul style="list-style-type: none"> Cuerpo celestes 134 Sol 134 Tierra 136 Misuraciones de al Tema 135 Estaciones del año 135 Sociología Equinoccio, Rotación de la Tierra 136 Tratadón. 136 	Páginas <ul style="list-style-type: none"> Círculo Lunar Luna llena Tres cuartos de Luna Un cuarto de Luna 136 Luna nueva y sin Luna. 137 Eclipse Eclipse de Sol 138
FASE:			
MOMENTOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVIDENCIAS
Tríptico de las Iluminaciones de nuestra Ciudad	<ul style="list-style-type: none"> Socializar con los alumnos mediante una lluvia de ideas por medio de las interrogantes <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es una buena iluminación?, ¿Qué materiales tienen en su casa? ¿Qué tienen en las iluminaciones? Escuchar las participaciones de los alumnos. Leer a los alumnos "La Historia de las Iluminaciones en San Francisco del Rincón" información que se ofrece en la biblioteca del Aula. En comunidades de aprendizaje (4 por el grupo), anotar en el pizarrón los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuándo inician y terminan las iluminaciones?, ¿por qué y cómo se celebran?, ¿Cuál es la comida típica que se ofrece en una iluminación?, ¿Cómo han ido cambiando esta celebración? Solicitar un integrante de cada comunidad de aprendizaje para los siguientes momentos. Facilitar a los alumnos, después de tener su pregunta, ir a la biblioteca del aula, a realizar una investigación acerca del tema, de igual manera pueden tomar información de otros programas. Pedir a los alumnos el organizo de la información en su libreta, en la cual deben incluir lo relacionado a las iluminaciones, la información de nuestros tradiciones etc. Socializar de manera colectiva, que se va a elaborar un tríptico, acordar en planear el tamaño de entre la sala en carta o cartulina, posteriormente el docente proyecta el siguiente video en el cual, se explica el proceso de elaborar un tríptico: https://www.youtube.com/watch?v=8L1u0C1180 Socializar de forma grupal por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué es un tríptico? Leer las páginas 348 y 349 del LTO Proyecto escolar, en donde indica que elementos debe contener el tríptico. 	<ul style="list-style-type: none"> Libro de texto de Biblioteca del Aula. Libros de lenguaje. Páginas 348 y 349 del LTO Proyecto escolar 	<ul style="list-style-type: none"> Tríptico. Registro en la libreta del nombre del proyecto y propósito. Proyecto escolar

Al terminar el tríptico les explique que cada uno de ellos revisaría el tríptico de algún compañero, les pedí que fueran respetuosos y empáticos, también que deben redactar iniciando con un comentario positivo, deben ser claros, también reconocer el esfuerzo y logro de sus compañeros e invitarlos a seguir mejorando y realizar un trabajo de calidad.





Mis alumnos al terminar de realimentar a sus compañeros comentaron lo siguiente:

- Es una responsabilidad muy grande....
- Me puse muy nervioso
- Me senti como un maestro....
- No me gusto,,, porque mi amigo se puede enojar...
- Invite a mi compañero a trabajar y a cumplir con las tareas...
- Me gusto mucho saber que me saque buen comentario...

Al recibir su trabajo comentaron:

- Que si van a echarle mas ganas y a trabajar...
- Estoy conforme con lo que me escribieron...
- No vine ese dia y no hice la tarea... mejor que no me revisaron..
- Estaba nervioso por el comentario,,, pero puedo mejorar....

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

Reflexión de la práctica:

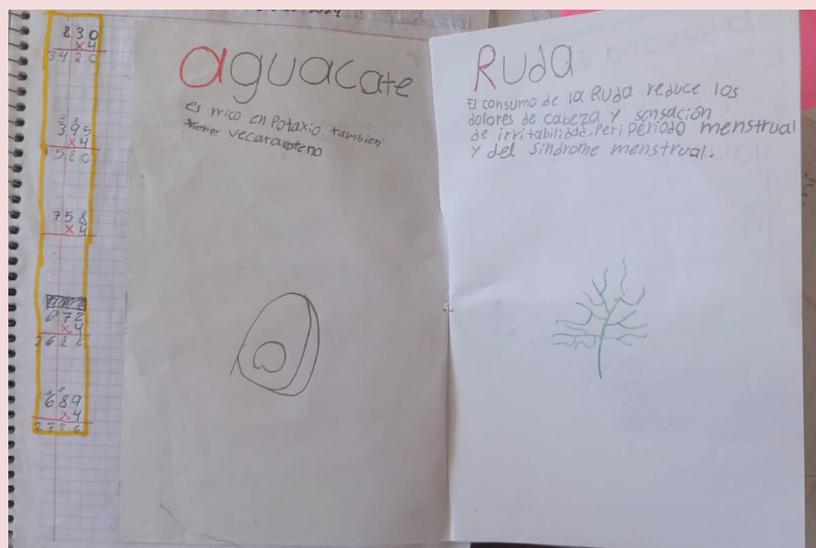
¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos? (¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?). Argumenta tu respuesta.

Mis alumnos reconocen lo que hacen, dicen, escriben y crean, dejan evidencia de lo que comprenden, saben hacer y están aprendiendo, y que dicha evidencia es fundamental para mí logrando entender lo que mis alumnos necesitan para seguir aprendiendo, y así ajustar mi planeación, forma de explicar o dar indicaciones, resolución de problemas y realización de tareas.

La evaluación formativa se basa en poner en el centro a los alumnos y su aprendizaje, usar la evaluación de este modo significa también un cambio en la forma de interactuar, incluso con los padres de familia.

Dando seguimiento al PTP1 Y PTP2 tuve a bien retomar y revisar los HERVARIOS que realizaron mis alumnos y que dicho producto esta en la planeación:

<p style="text-align: center;">  ESC. PRIM. LAZARO CÁRDENAS <small>C. D. S. ESPERANZA T. URB. NAUTICO BOCA ESCOBAR, L.P. SECTOR 14 DEL MUNICIPIO DE BAYAMON, P.R.</small> Maestro: Lugo Guerrero Ufias. </p>			
<p>Tareas:</p>	<p>Cada alumno traera de dos otras plantas medicinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registrar su nombre. • Para que sirve • Como se toma o come • Pedir a los alumnos de tarea el material que se enlisto en la página 138 del libro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Celular o computadora • Colores • Libro de texto • Proyectos. • Material para elaborar el herbario. • Libreta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respuestas en su cuaderno. • Herbario de plantas medicinales.
<p>Herbario de plantas medicinales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comentar a los alumnos que en la sesión elaborarán un herbario de plantas medicinales. • Trabajar el apartado "Socializamos y aplicamos", páginas 138-139. • Organizar a los alumnos en comunidades. • Pedir que contesten ¿qué acciones pueden realizar para cuidar su sistema digestivo? • Dialogar y ayudar a los alumnos para que identifiquen causas más comunes de las enfermedades del sistema digestivo. • Mencionar a los alumnos los materiales necesarios para la actividad. • Indicar a los alumnos que, en pequeñas comunidades, realizarán un herbario de plantas medicinales explicando cómo éstas atienden distintos malestares o enfermedades del sistema digestivo. • Pedir a los alumnos que dividan el pliego de papel bond, o la cartulina en tantas secciones como el número de plantas medicinales que llevaron. • Guiar a los alumnos para que elaboren el herbario medicinal. • Presentar el herbario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto • Proyectos. • Libreta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre lo realizado en el proyecto. • Realiza cálculos de tiempo.
<p>Reflexionamos el camino andado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comentar a los alumnos que en la sesión reflexionarán sobre lo realizado en el proyecto. • Trabajar el apartado "Reflexionamos el camino andado", página 139. • Organizar a los alumnos en pequeñas comunidades. • Elaborar un cartel con 10 consejos para prevenir enfermedades del sistema digestivo. • Una vez que los alumnos terminen los carteles, pedir que los coloquen fuera del salón de clases para compartirlos con su comunidad escolar. • Para finalizar el proyecto, pedir a los alumnos que escriban en sus libretas los acuerdos asamblearios a los que llegaron en comunidad para conocer el sistema digestivo y sus cuidados. 		



Axel - termina el herbario en casa, por favor!

Hoy es lunes 7 de octubre del 2024. Frase de octubre de 1492 Descubrimiento de America. Valor: es posibilidad.

Herbario

8/oct/24

El Herbario

8/oct/24

Ivan

tu trabajo es excelente cumple con todos los elementos.

El Herbario

Hoy es lunes 7 de octubre del 2024. Frase de octubre de 1492 Descubrimiento de America. Valor: es posibilidad.

Michelle!

tu trabajo es excelente cumple

- Con informacion
- Orden y limpieza
- Creatividad

8/oct/24

Karla

El Herbario

8/oct/24

Aitana

tu trabajo es excelente cumple con

- Limpieza
- Informacion
- Creatividad

Aitana Guadalupe Olmos Ramos

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.

Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.

Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.

Reflexión analizadas en el curso. Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.

Reflexión analizadas en el curso. Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.

Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa

Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.

Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.

Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

