

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

La evaluación formativa está basada en la revisión y análisis del proceso de enseñanza y aprendizaje con la finalidad de que los alumnos y docentes mejoren su proceso educativo.

Analizando y aprendiendo de este curso considero que poco a poco estoy llevando dentro de mi aula una evaluación formativa desde la planeación de la clase; ya que planeo considerando las necesidades que tengo dentro de mi grupo, estas las detecto con base a la observación y análisis hacia el comportamiento de mis alumnos durante las clases, todos son diferentes y por ende no puedo tratarlos igual, me gusta variar las actividades dentro y fuera del aula, identifico con claridad cómo reaccionan los alumnos ante tal o cual actividad. Con los trabajos, tareas y proyectos realizados puedo evaluar e identificar sus logros y deficiencias y a partir de estos voy mejorando mi práctica y modificando actividades si lo es necesario. Comparo por ejemplo ahorita que tengo primer y segundo año de primaria, comparo los trabajos de los alumnos y veo su mejoría en la mayoría de los alumnos y quienes aún no logran descifrar algunas situaciones, me concentro más en estos alumnos y brindo diferentes apoyos que puedan apoyar a su desarrollo.

Pero sin duda lo principal es que los alumnos se sientan seguros y contentos dentro del aula, que sientan tanto el apoyo de mi parte como maestra, tanto el apoyo de los compañeros y esto se logra si se crea un clima de armonía y confianza. Yo siempre les digo a mis alumnos “entre todos podemos ayudarnos y recuerda que todos aprendemos de todos”. Cuando un alumno entrega su trabajo de una manera correcta y bien organizada lo felicito y le pregunto si puedo mostrárselo a sus compañeros. Cuando un alumno no cumple con el estándar de requerimiento lo invito a que mejore, y siempre trato de resaltar su mejoría.

En cuanto a la dimensión formativa centrada en el alumno y partiendo de que dentro del aula debe haber siempre respeto y confianza entre alumnos y docente, los alumnos identifican sus avances, preguntan dentro del aula cuando tienen dudas y

se ayudan mutuamente, es muy satisfactorio ver cuando algún alumno le pregunta a otro ¿Cómo es que suena esta letra? ¿qué dice aquí? Me ayudas a contar. Y en ocasiones los alumnos me dicen “maestra él me está copiando” yo les digo “no, no te está copiando, está observando como lo haces tú para el poder realizarlo”. Es así que en comunidad vamos aprendiendo y los alumnos son capaces de rescatar sus saberes tanto los propios como los de sus compañeros.

Al momento de evaluar a los pequeños considero cada uno de estos aspectos desde cómo se comporta el alumno, como se comporta con el otro, como va mejorando poco a poco y como el mismo va creando sus propias redes de aprendizaje.

Tener a mi cargo niños pequeños me da la pauta a poder apropiarme de los conocimientos que me brinda este curso y poder ponerlos en práctica con mis alumnos y juntos crear un espacio humanista.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					