

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.



Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

Los senté en binas, estuvieron observando las frutas y las verduras, estuvimos recordando cuales eran las frutas y cuales las verduras, se iba jugando con ellos en equipo, levantaban la fruta o la verdura según las características que les indicaría, solo uno del equipo, si se equivocaba el compañero el otro tenía que rectificar y decir el porque no era el que el



compañero estaba tomando, después cortamos las frutas para observar las semillas, les pedí un cuchillo, observando lo que realizaban en binas, hubo niños que se apoyaron entre ambos, en la foto aparecen dos niños uno no sabía como cortar la manzana por lo que el otro al observar la dificultad que tenía le propuso varias formas de cortar la manzana, le mostro que la tenía que sostener con una mano y cortar con cuidado con la otra, cuando le enseñé estuvo al pendiente del compañero para que lo realizará bien.

En la otra foto igual el trabajo es en binas, senté a uno de los compañeros que tienen un ritmo de aprendizaje más rápido con uno que le cuesta un poquito, estuvo al pendiente que el compañero realizará la actividad y lo iba orientando cuando lo necesitaba.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

Reflexión de la práctica:
¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

PREGUNTAS PARA RECABAR INFORMACIÓN DIAGNÓSTICA	
DEL ALUMNO	DEL DOCENTE
<p>Nombre y apellidos: _____</p> <p>Fecha: _____</p>	<p>Nombre y apellidos: _____</p> <p>Fecha: _____</p>
<p>¿Cómo se organiza?</p> <p>El alumno debe ser capaz de organizar su tiempo y su espacio de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>	<p>¿Cómo se organiza?</p> <p>El docente debe ser capaz de organizar su tiempo y su espacio de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>
<p>¿Cómo se relaciona con los demás?</p> <p>El alumno debe ser capaz de relacionarse con los demás de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>	<p>¿Cómo se relaciona con los demás?</p> <p>El docente debe ser capaz de relacionarse con los demás de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>
<p>¿Cómo se comunica?</p> <p>El alumno debe ser capaz de comunicarse de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>	<p>¿Cómo se comunica?</p> <p>El docente debe ser capaz de comunicarse de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>
<p>¿Cómo se motiva?</p> <p>El alumno debe ser capaz de motivarse de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>	<p>¿Cómo se motiva?</p> <p>El docente debe ser capaz de motivarse de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>
<p>¿Cómo se adapta?</p> <p>El alumno debe ser capaz de adaptarse de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>	<p>¿Cómo se adapta?</p> <p>El docente debe ser capaz de adaptarse de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>
<p>¿Cómo se aprende?</p> <p>El alumno debe ser capaz de aprender de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>	<p>¿Cómo se aprende?</p> <p>El docente debe ser capaz de aprender de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>
<p>¿Cómo se evalúa?</p> <p>El alumno debe ser capaz de evaluar de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>	<p>¿Cómo se evalúa?</p> <p>El docente debe ser capaz de evaluar de forma adecuada, tanto en el aula como en casa, para poder realizar sus actividades de forma ordenada y eficiente.</p>

En la primera imagen es una heteroevaluación docente-alumno en donde mediante la observación voy analizando ciertos aspectos de interés en cada uno de los estudiantes, viéndolos desde una perspectiva integral y poder ver en que aspectos apoyar al alumno.

En la segunda imagen es una heteroevaluación directivo-docente, en este caso es en base a la planeación entregada, se da por escrito los aspectos que se pueden mejorar y el directivo platica con los docentes para poder ver las diferentes perspectivas, esta evaluación me permite realizar y optimizar mis actividades que sean enriquecedoras para los alumnos, ajustar ciertas cosas que no percibo y que alguien viéndolo de otra vista me apoya a darme cuenta.

BITÁCORA DE OBRA

Fecha: 31 Octubre 2024 *Revisión del plan de aula*

Laura

- Explicar a los alumnos el plan de aula y explicarles que es un plan de aula y explicarles que es un plan de aula.
- Organizar la Red Semántica para dar inicio al tema.
- Se debe colaborar con los alumnos.
- Revisar el plan de aula y explicar la importancia del plan de aula para los alumnos de primaria en casa de educación básica.
- El plan de aula se revisa como Supervisor de Clase y se revisa el plan de aula de la asignatura de Lengua y Literatura.
- De explicar al alumno el plan de aula y explicarle que es un plan de aula y explicarle que es un plan de aula.

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.

Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.

Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.

Reflexión analizadas en el curso. Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.

Reflexión analizadas en el curso. Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.

Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa

Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.

Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.

Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

