

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Escribe aquí

Considero la evaluación formativa como la herramienta que nos permite visualizar y valorar los procesos desarrollados por los estudiantes, así como analizar sus procedimientos y conocer sus habilidades.

Por otra parte, entiendo el enfoque humanista propuesto por la NEM como la promoción de los valores y habilidades de los estudiantes y nos permitan formar personas con pensamiento crítico y responsables, considerando siempre como principios la empatía, la solidaridad y el respeto por la diversidad.

Por tanto, dentro del aula considero importante crear un ambiente tranquilo, armónico y basado en el respeto, la manera de dirigirme a los alumnos siempre es mediante sus nombres de tal manera que se sientan identificados e importantes, el saludo al inicio es primordial ya que permite darme cuenta de manera breve el contexto emocional del grupo, cuando los alumnos se ponen de pie y atienden el saludo, su voz permite identificar las emociones presentes, cuando pocos alumnos atienden el saludo o sus expresiones faciales son de cansancio frustración o agotamiento, me indica que tipo de actividad puedo implementar, como actividades que van desde la activación como piensa rápido preguntando tablas de multiplicar, actividades de coordinación como el juego de “enanos y gigantes a la inversa” dando paso también a la concentración el cual consiste en ponerse de pie al escuchar la palabra enanos y colocarse en cuclillas al escuchar gigantes, otra de ellas es el juego de “un limón, medio limón”, donde se va contando números enteros siempre acompañados del medio limón sin cambiar la palabra puesto que tienden a cambiarla por melón o milon significando esto un error y dando paso quizás a las participaciones y rescate de conocimientos previos.

Cuando el grupo esta estresado damos paso a actividades como respiraciones profundas por unos minutos o bien ejercicios de estiramientos, en algunas ocasiones

se hace uso de los espacios de la escuela para cambiar el escenario como se muestra en la imagen.



En cuanto al proceso debido al contexto en el que se encuentran la mayoría de los alumnos, donde poseen baja autoestima se opta por trabajar la mayor parte del tiempo en vinass o equipos, asignándoles trabajos o ejercicios que les generen curiosidad como retos matemáticos o ejercicios que impliquen el pensamiento lógico.

Durante las actividades se les asigna un tiempo específico para resolver los ejercicios, al término de este se revisan los resultados o procedimientos implementados entre compañeros y esto les permite visualizar si comparten el mismo procedimiento o por el contrario si tienen diferentes propuestas, siendo un punto clave para la reflexión y el análisis, posteriormente se resuelven de manera grupal y se verifican las respuestas correctas dándoles la oportunidad de corregir a quienes erraron en el resultado, por último en sus cuadernos se dejan notas de felicitaciones reconociendo el esfuerzo y en otros casos motivando a hacerlo mejor o señalando en donde radica el error pero siempre en positivo como un “vas bien solo cuida los exponentes, o el procedimiento es correcto solo revisa el resultado de la operación, etc.”

Lo anterior como docente me permite hacer las modificaciones necesarias a la planeación como el tipo de materiales que se utilizaran para presentar la información, así como los temas que se deben retomar para enriquecer los contenidos por ejemplo las actividades al inicio de la clase me permiten identificar los alumnos con quienes se tienen que reforzar las habilidades básicas sobre todo la multiplicación y división.

Los retos matemáticos me permiten identificar los alumnos a quienes les cuesta trabajo analizar información o su pensamiento matemático se ve limitado, y los

procesos en sus actividades me permite identificar el error y guiarlo a la reflexión del mismo.

También me permite diseñar las actividades que son de interés para los alumnos y generar siempre actividades que partan desde un planteamiento contextualizado para fomentar el análisis y la identificación de datos.

Por último, siempre si asigna una lista de cotejo o rubrica que le permita al alumno conocer los aspectos que se le están evaluando y sea consiente de estos así como, un problemario que permita identificar si el alumno adquirió el aprendizaje esperado.

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					