

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

Primeramente, y lo más importante para llevar a cabo una evaluación formativa y que se obtenga el mejor de los éxitos en el resulta es comunicar lo que se va a aprender, a los estudiantes. En lo personal, cada vez que comienzo a trabajar un proyecto con mis alumnos, es comunicarles y explicarles qué se va a prender, que pongan el título del proyecto y el propósito de este.

De esta manera, se clarifica lo que se va a trabajar y lo que se quiere lograr, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Teniendo en claro esto, se comienza a trabajar en el proyecto.

Otro de los puntos importantes de la evaluación formativa es realizar evaluaciones cortas de monitoreo constante. Un ejemplo, es hacer una coevaluación, donde intercambiamos las libretas para que, los mismos alumnos, se revisen y, al final, hacemos una retroalimentación de la actividad y lo aprendido.

Posteriormente reviso las libretas, con las actividades para corroborar que los alumnos se hayan apropiado del conocimiento y de la construcción de este.

Siempre les pido que revisen con un color para cada campo formativo y no poner tachas, sino encerrar cuando esté incorrecto, Reflexionar en qué momento del proceso no entendieron y el por qué de ese resultado.

Dentro de la retroalimentación siempre genero las preguntas de cómo lo realizaste y por qué lo hicieron de esa manera, existe otra manera de cómo lo realizarías y llevo un registro de las actividades a evaluar, no solo el resultado sino el proceso.

Siempre esto en comunicación con los padres de familia al revisar sus libretas y el avance y las áreas de oportunidad que van presentando los alumnos.

Dentro del el proceso de evaluación, no solo tomo en cuenta la parte del aprendizaje que es el que mayor peso tiene para su formación, pero existen otros aspectos como

la disciplina al elaborar su actividad, desde que pongan atención, la manera en cómo realiza su actividad, el orden en su libreta, si siguió las instrucciones, si su trabajo tiene la estructura solicitada, la limpieza y la entrega en tiempo y forma. Otro punto importante es la conducta en el proceso de la explicación y el proceso de la elaboración.

Todo esto lo tomo en cuenta ya que es un proceso de formación de los estudiantes.

Otro factor importantísimo es la motivación durante el proceso, ya se que el alumno tenga esta motivación para aprender o si es necesario darle ese “empujón” para llegar a su meta de aprendizaje.

Cuando un alumno lo veo distraído, ya sea porque no le veo interés o porque no le entiende, trato de llamar su atención preguntándole si tiene duda o si puede apoyarme en explicar hasta donde hemos visto para cerciorarme si ha entendido.

Tengo sentados a mis alumnos en mesas, por equipo, de esta manera, utilizo mi autonomía profesional y trabajar en base al currículo del plan de estudios 2022, donde, no solo trabajo con la evaluación de proyectos ya establecidos, sino con el codiseño de actividades necesarias, de acuerdo a las necesidades y características de mi grupo.

Utilizo 2 formas de evaluación, la formal, donde me permite evaluar, por medio de pequeñas pruebas, el conocimiento de mis alumnos, la parte cuantitativa. Y la segunda forma de evaluación es la informal, donde, de acuerdo al ritmo de trabajo se da de manera espontánea al realizar el monitorio de lo aprendido.

Siempre me he caracterizado con una docente donde trabajo en el piso, con material visual, kinestésico y auditivo, así trabajando las tres vías de entrada de la información y el aprendizaje.

Pero algo importante, que siempre resalto y trato de compartir con mis compañeros docentes es, no dejar de lado la parte empática y emocional de ser docente, el dar más de lo que podemos enseñar o ayudar a construir el conocimientos de nuestros alumnos, sino dar amor, comprensión, escucha, hacer pausa si es necesario, en ciertos temas, no sólo basarnos estrictamente en una planeación u organización de clase, si es necesario hacer modificaciones y utilizar la creatividad y espontaneidad dentro de clase.

Eso deja huella y mayor aprendizaje en los alumnos haciéndolo significativo.

En mi ver, esta es la parte de autonomía curricular que apporto dentro del salón de clases para enriquecer el conocimiento en mis alumnos, si puedo dar más de lo que se me pide, lo doy, no para la escuela, sino para mis alumnos.

Así, de esta manera, al llegar a tener una evaluación global y poner un número obtenido con los alumnos, no sólo en lo aprendido curricularmente y el registro en bitácoras y listas de cotejo, sino con todo lo que conlleva el resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje.

### Instrumento para evaluar el PTP 2

**EVIDENCIA:** Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**Ponderación:** 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					