

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Prof. Isaac Eduard Gómez Padilla

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.

Reflexión de la práctica:
¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?
(Para realizar este apartado pueden

apoyarse en la
escalera de la
metacognición
sugerida en el
manual
*Socialización del
proceso y los
productos*).
Argumenta tu
respuesta.

Proyecto: "Todo sobre mí y mi rutina diaria"

Objetivo:

Que los estudiantes comprendan y practiquen el uso del verbo to be y el presente simple a través de frases simples sobre ellos mismos y sus actividades diarias.

Duración:

Aproximadamente dos o tres sesiones de clase, dependiendo del nivel y ritmo de los estudiantes.

Actividad 1: Introducción (Sesión 1)

Explicación del Verbo to be

Revisa el verbo to be (am, is, are) y su uso en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas.

Ejemplos:

I am a student.

She is my friend.

Are you happy?

Explicación del Presente Simple

Explica las reglas básicas del presente simple, especialmente el uso con verbos comunes y las terceras personas en afirmaciones, negaciones y preguntas.

Ejemplos:

I play soccer every day.

She doesn't like chocolate.

Do you like music?

Ejercicio de Práctica

Divide la clase en parejas y pide a los estudiantes que se hagan preguntas sencillas para conocerse, utilizando el verbo to be y el presente simple.

Ejemplo:

Where are you from?

What do you like to do?

Actividad 2: Descripción Personal (Sesión 2)

Redacción de Oraciones

Los estudiantes escribirán un breve párrafo sobre sí mismos utilizando el verbo to be y el presente simple. Incluirán detalles como:

Nombre, edad, nacionalidad

Gustos y actividades favoritas

Algún dato curioso o personal.

Ejemplo:

I am 12 years old and I am from Mexico. I like to play video games and read books. My favorite sport is basketball.

Corrección y Retroalimentación

Revisa y corrige los textos junto con los estudiantes, enfocándote en el uso correcto del verbo to be y el presente simple.

Actividad 3: Mi Rutina Diaria (Sesión 3)

Creación de una Presentación Visual

Los estudiantes realizarán una presentación (en papel, cartulina o diapositiva digital) donde describan su rutina diaria, usando el presente simple.

Ejemplo:

I wake up at 7:00 a.m. I have breakfast at 7:30 a.m. I go to school at 8:00 a.m.

Presentación en Clase

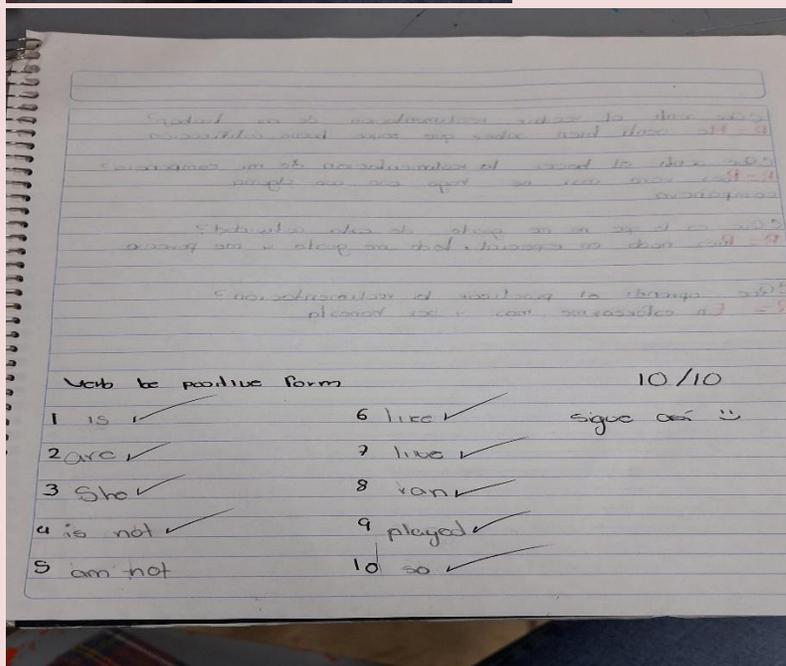
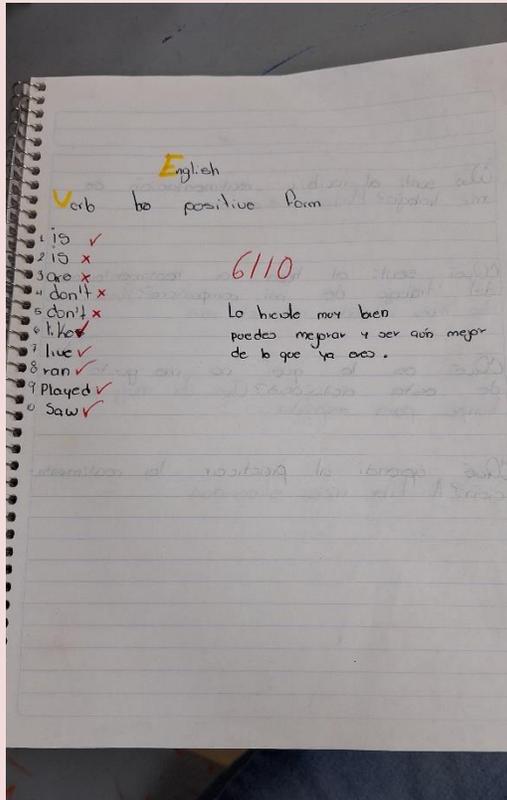
Los estudiantes presentarán sus rutinas frente a la clase para practicar su pronunciación y fluidez.

Al final de cada presentación, otros estudiantes pueden hacer preguntas para practicar el verbo to be y el presente simple.

Evaluación y Conclusión

Evalúa la precisión en el uso del verbo to be y el presente simple en las oraciones escritas y habladas. Además, incentiva la participación y la creatividad en las presentaciones.

Este proyecto combina gramática, escritura y expresión oral, permitiendo a los estudiantes familiarizarse con el uso básico del inglés en situaciones cotidianas.



1. Una de las experiencias que obtuvieron mis alumnos con la realimentación es que, pudieron reconocer lo que han avanzado en su aprendizaje del idioma inglés, de forma que visibilizaron si lo que vino en clases tuvo un aprendizaje significativo del tema.

De igual manera sirve como ejercicio de confianza para ellos con el idioma, ya que en muchas ocasiones tienen cierto temor de ya sea hablar o escribir el idioma debido a lo complejo que puede ser, sin embargo, el hecho de que en sus proyectos puedan observar que tienen acierto es una manera de motivarse.

Si bien hubo algunos errores se habló con ellos respecto a que es una manera en la que pueden aprender para que en una próxima ocasión tengan en mente lo que ya han trabajado y recuerden lo que se hizo en la actividad o proyecto anterior, de igual manera les he comentado que se seguirá reforzando el tema para que los alumnos puedan seguir practicándolo y de esa manera sigan generando una confianza en ellos con el idioma.

En todo momento lo que se pretendió fue reconocer el esfuerzo que hicieron en su actividad ya que, con las “barrera” que ellos en ocasiones se imponen, el haber realizado su proyecto y notar que los errores son mínimos, les ha ayudado a reconocer que han tenido un avance.

Algo que podrían mejorar y que se les comunicó, fue que pueden utilizar sus gustos e intereses para el aprendizaje del inglés, que sea un tipo de estudio del idioma pero desde los que a ellos les interesa, para que ese aprendizaje sea aún más significativo.

¿Qué sentí al recibir realimentación de mi trabajo? Mucha presión

¿Qué sentí al hacer la realimentación del trabajo de mi compañero? Pues me da más relajación que el mío

¿Qué es lo que no me gusta de esta actividad? Que da muy poco tiempo para responder

¿Qué aprendí al practicar la realimentación? A tener más sinceridad

¿Qué sentí al recibir realimentación de mi trabajo?

R= Me sentí bien saber que tengo buena calificación

¿Qué sentí al hacer la realimentación de mi compañero?

R= Pues varía así no hago eso con alguna compañera

¿Qué es lo que no me gusta de esta actividad?

R= Pues nada en especial, todo me gusta y me parece

¿Qué aprendí al practicar la realimentación?

R= En esforzarme más y ser honesta

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).

Argumenta tu respuesta.

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
RES	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

