

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

Comenzare por describir un poco lo que conlleva realizar una evaluación formativa que es distinguir varios aspectos desde el primer momento en que se llega al aula, pero se torna un poco difícil ya que entre tantos alumnos la evaluación termina siendo un tanto estandarizada puesto que cada alumno cuenta con necesidades diferentes y el tiempo no se presta para ello. Es por eso que, darle esta relación con las dimensiones nos da una ventana de esperanza para poder lograrlo y llevar a cabo una evaluación formativa mas completa y personalizada donde se registren aspectos importantes de cada uno de los alumnos.

Como docente la autonomía profesional nos ha dado la capacidad para tomar decisiones responsables donde diseño instrumentos de evaluación donde pueda crear y adaptar los instrumentos de evaluación mas adecuados para evaluar el aprendizaje de mis alumnos.

Aunque he de confesar que seleccionar los métodos de evaluación me causa un poco de lío porque no se si funcionaran como lo he previsto ya que como docente siempre busco los mas adecuados para que la evaluación sea justa para todos mis alumnos.

Hoy aprovechando este espacio quiero expresar que en mi grupo cuento con una alumna que tiene discapacidad auditiva y daño severo en su cerebelo lo que me ha causado hacerme muchas interrogantes de como evaluarla ya que a pesar de tener los diez años de edad mi alumna no conoce la lengua de señas mexicanas y que su manera de expresarse es a través de puras gesticulaciones y me he propuesto enseñarle lenguaje de señas y honestamente ha sido un desafío aunque muy enriquecedor ya que el resto del grupo ha participado de manera positiva y dejo a un lado la calificación cuantitativa porque para ella en este momento lo realmente

importante lejos de una calificación es desenvolverse de manera segura y tener buen desenvolvimiento con el resto del grupo tal vez para lo que nos pide la SEP ahí entra mi autonomía curricular y me he propuesto que sea una niña segura y capaz de realizar sus actividades de manera autónoma como el comer, ir al baño, jugar, etc.

Lo veo como un reto, pero sé que lo realmente difícil es empezar y yo ya empecé y no me pienso detener. En cuanto al resto del grupo tengo dos alumnos que se encuentran en la etapa presilábica y todos sabemos los desafíos que esto implica teniendo el grupo de cuarto grado. A estos alumnos claramente el tipo de instrumentos son pensados en evaluar sus avances en ciertos aspectos y sus actividades son diferenciadas y por lo tanto se hacen ajustes razonables atendiendo sus áreas de oportunidad, sin dejarlos fuera de los temas propuestos para el resto del grupo.

La autonomía profesional docente es un pilar fundamental que nos permite a los maestros diseñar y adaptar sus programas educativos de acuerdo con las necesidades y características específicas de nuestros alumnos y el contexto en el que enseñan. Esta capacidad de decisión y ajuste pedagógico es crucial en un entorno de cambios curriculares donde la flexibilidad y la capacidad de respuesta a las demandas educativas emergentes son esenciales.

En el nivel de primaria se nos sugiere implementar rúbricas simples y autoevaluaciones guiadas que promuevan la reflexión del alumno sobre su propio aprendizaje, junto con actividades de grupo donde los estudiantes se den retroalimentación unos a otros facilitando un enfoque colaborativo.

En mi aula para realizar la evaluación formativa utilizo listas de cotejo, rubricas, observación de clase y productos entregables. Debo mencionar que desde inicio de ciclo se presenta la forma de evaluar tanto a padres de familia como alumnos y de ser necesario de hacen los ajustes pertinentes. Cada evaluación se hace pensando en el alumno ya que como docente me encargo de observar sus avances detalladamente y parto de un punto para su evaluación y no es la misma para todos.

Siempre al inicio de clase les recuerdo la importancia de tener comunicación conmigo y de lo importante que es para mí que mis alumnos se sientan seguros ya

que siempre he pensado que lo primordial para que el alumno aprenda es sentirse a gusto con su guía.

Como conclusión agrego que siempre he tratado evaluar a mis alumnos de la manera más justa, regresando a mi etapa de estudiante donde a mi nunca se me escucho y donde nunca tuve el apoyo para la realización de una tarea, siempre todo dependió de mí ya que mis padres estaban ocupados por sacarnos adelante a mi y a mis hermanos y hoy en día es por lo mismo que pasan mis alumnos por padres ausentes, padres que no tienen tiempo para apoyarlos en las tareas y yo como docente siempre trato de ser ese respaldo que no los deja caer y que les impida desistir de dejar de estudiar. Espero un día poder ver a mis alumnos convertidos en todo lo que han soñado.

### Instrumento para evaluar el PTP 2

**EVIDENCIA:** Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**Ponderación:** 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					