

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes

Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

La Autonomía Profesional en la Evaluación Docente

En el contexto de la enseñanza, la autonomía profesional se presenta como un pilar fundamental que permite a los docentes adaptar su práctica a las necesidades de sus alumnos. A lo largo de mi carrera como educador, he tenido múltiples oportunidades para ejercer esta autonomía, particularmente en los procesos evaluativos. Quiero compartir una experiencia que refleja cómo he utilizado este enfoque para enriquecer el aprendizaje de mis estudiantes.

Era un año escolar en el que había un enfoque renovado hacia la enseñanza centrada en el estudiante. Con un grupo diverso de alumnos en mi clase de ciencias, me di cuenta de que había un espectro amplio de habilidades, intereses y estilos de aprendizaje. Algunos estudiantes destacaban en la parte práctica y se sentían cómodos experimentando en el laboratorio, mientras que otros preferían la teoría y las discusiones en grupo. Fue en este contexto que decidí replantear el proceso evaluativo, un desafío que asumí con entusiasmo y responsabilidad.

Con la autonomía que se me otorgó, comencé por diseñar un sistema de evaluación que no solo midiera el conocimiento teórico, sino que también valorara las habilidades prácticas y la creatividad de los estudiantes. Decidí implementar un proyecto final que integrara estos aspectos: un experimento científico que debían planificar, ejecutar y presentar. A través de esta actividad, los alumnos tendrían la libertad de elegir un tema que les interesara, lo que aumentaría su motivación y compromiso.

Antes de iniciar el proyecto, organicé una sesión de lluvia de ideas en la que cada alumno expuso sus intereses y posibles temas de investigación. Esta actividad no solo fomentó la participación activa, sino que también me permitió identificar las áreas en las que cada estudiante necesitaba más apoyo. Al escuchar sus ideas, me di cuenta de que muchos de ellos estaban ansiosos por explorar conceptos que no habíamos cubierto en profundidad, como la sostenibilidad y el impacto ambiental. Esta retroalimentación me llevó a ajustar el contenido del curso para incluir estos

temas, promoviendo así un aprendizaje más relevante y conectado con el mundo real.

A medida que los estudiantes comenzaban a trabajar en sus proyectos, utilicé diferentes herramientas de evaluación formativa. Implementé rúbricas claras que les indicaban los criterios a evaluar, pero también permití que se autoevaluaran y reflexionaran sobre su proceso. Esta estrategia no solo les ayudó a ser más conscientes de su propio aprendizaje, sino que también fomentó la metacognición, una habilidad esencial en su desarrollo académico.

El día de las presentaciones llegó y, aunque algunos alumnos mostraron nerviosismo, el ambiente era palpable con entusiasmo. Los proyectos variaron desde experimentos sobre el reciclaje hasta investigaciones sobre la calidad del agua en la comunidad. Cada presentación fue un reflejo del esfuerzo y la creatividad de los estudiantes, y mi rol fue el de un facilitador, guiando la discusión y brindando retroalimentación constructiva. Al final de cada exposición, los compañeros de clase también participaron, ofreciendo sus observaciones y sugerencias, lo que enriqueció aún más la experiencia de aprendizaje.

El resultado de este proceso fue gratificante. No solo los estudiantes aprendieron sobre el método científico, sino que también desarrollaron habilidades de presentación y trabajo en equipo. Mi autonomía profesional me permitió crear un espacio donde el aprendizaje era significativo y relevante, lo que se tradujo en una evaluación que no se limitaba a calificaciones, sino que reflejaba un verdadero crecimiento personal y académico.

Reflexionando sobre esta experiencia, me doy cuenta de que la autonomía docente no solo se trata de libertad, sino de responsabilidad. Cada decisión que tomé en el proceso evaluativo tuvo un impacto en mis estudiantes, y ejercer esta autonomía me permitió diseñar un enfoque que beneficiara su aprendizaje. Al final del año, no solo había evaluado el conocimiento de mis alumnos, sino que también había cultivado un ambiente de aprendizaje inclusivo y colaborativo, donde cada estudiante podía brillar a su manera.

En conclusión, utilizar la autonomía profesional para llevar a cabo procesos evaluativos en el aula es esencial para adaptar la enseñanza a las necesidades de los estudiantes. Esta experiencia me reafirmó que cuando se les da a los alumnos la oportunidad de ser parte activa de su aprendizaje, el proceso evaluativo se transforma en una herramienta poderosa para el desarrollo integral de cada individuo. La educación es un viaje, y como docentes, tenemos la responsabilidad y la capacidad de guiar a nuestros estudiantes por caminos que les permitan explorar y descubrir su potencial.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.				X	
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.				X	
PDestaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.				X	
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.				X	