

## Formato PTP 3

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.**

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

**Alejandra García Montes**

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.



Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).

Argumenta tu respuesta.

La implementación de la realimentación en el proceso educativo ha sido una experiencia



enriquecedora tanto para mis estudiantes como para mí como docente. A través de este proceso, he observado varias experiencias y aprendizajes significativos que se alinean con la escalera de la metacognición.

Al iniciar el proceso de realimentación, los alumnos fueron invitados a reflexionar sobre sus conocimientos previos. Esta fase les permitió reconocer sus fortalezas y áreas de oportunidad, promoviendo una mayor conciencia de su propio aprendizaje; además, a medida que se les proporcionaba, comenzaron a identificar estrategias que les resultaban efectivas para abordar las actividades. Muchos aprendieron a buscar recursos adicionales y a colaborar entre sí, lo que fortaleció su aprendizaje colectivo.

Por otro lado, la coevaluación ha sido una experiencia transformadora para mis alumnos, ya que, gracias a ella, fomentaron no solo su aprendizaje individual, sino también habilidades interpersonales y de trabajo en equipo. En este proceso, los estudiantes han tenido la oportunidad de evaluar y retroalimentar el trabajo de sus compañeros, lo que ha enriquecido su comprensión del contenido y su capacidad crítica.

La coevaluación es una herramienta poderosa que fomenta la metacognición y el aprendizaje colaborativo en el aula. Al permitir que los alumnos evalúen el trabajo de sus compañeros, se les empodera para convertirse en agentes activos de su propio aprendizaje, esta práctica no solo mejora su comprensión del contenido, sino que también desarrolla habilidades críticas, comunicativas.

En resumen, la implementación de la coevaluación ha tenido un impacto significativo en el desarrollo académico y personal de mis estudiantes, a medida que continúo integrando esta práctica en mi enseñanza, espero seguir viendo un crecimiento en su capacidad para reflexionar

sobre su aprendizaje y colaborar con sus compañeros de manera efectiva.

En esta ocasión, me gustaría compartir una actividad permanente que llevo a cabo con mis estudiantes. En la institución donde laboro hay un rezago significativo en la lectura y comprensión de la misma, por ello he implementado diversas estrategias que me han permitido trabajar únicamente ese aspecto a mejorar y fortalece. Ahora bien, se realizó una “búsqueda del tesoro”, donde en base a diferentes pistas, los estudiantes, en equipos, debían encontrarlas y llegar al final, a un tesoro.

Me pareció una actividad muy interesante y enriquecedora, y pusimos en práctica la coevaluación, puesto que cada equipo, evaluó a los otros, en indicadores como organización, cumplimiento de normas, etc. y de igual manera, se evaluaron entre el mismo equipo, en factores como el rol y papel que jugó cada uno de ellos.

Estas actividades son variadas y las ejecuto los días viernes, de cada semana.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).

Argumenta tu respuesta.

**ROSITA Y LA FRESA**

Había una vez una niña pequeña de 12 años, hace una mesecita apenas. Había entrado a la mejor secundaria de la Ciudad de México, ello por otro lado no se sentía nada animada. Esta pequeña niña tenía un novio en secreto llamado Mire, ese niño era muy grosero y molesto no como esta niña llamada Rosita.

El día que empezaron las clases, Rosita estaba muy feliz ya que a su novio le había dado en el mismo salón que ella, todo iba bien. Un día que llegaron a la quinta clase, era la clase de Lengua y Literatura. Cuando empezó la clase Rosita no puso nada de atención por estar jugando con su novio.

Así pasaron varias días hasta el fin de semana. Un día Rosita le llegó la noticia de que Argentina porque su día iba a estar en Argentina. Cuando llegaron a Argentina, Rosita le dijo que ella iba a la tienda por una Fresa. Ella llegó a la tienda y dijo:

-¿Me da una Fresa? -Dijo Rosita al señor.

-Eh... ¿Una Fresa? -Dijo el señor sin entender lo que pide y le muestra una cancheta.

-No, no, una Fresa. -Repitió Rosita negando con la cabeza.

-Eh... ¿Qué es? -Dijo el señor sin entender y le muestra unas chuchitas.

-No, no. -Dijo Rosita desesperada y recordando una clase de Lengua extranjera donde les decían "Cancheto a las Fresas en Argentina." -Un cancheto.

-El señor entendió y le dio una Fresa. -Un cancheto, toma!

Al salir de la tienda de camino a casa, Rosita se puso a pensar sobre lo que pasó. Si no hubiera sido porque la maestra de Lengua extranjera le recordó por no ponerle atención a la clase no hubiera salido de la tienda en Nueva York. Ella no sabía que hacer, cuando llegó con su mamá le dijo a su mamá todo para pedirle un consejo. Su mamá le dijo que lo mejor sería ir con su novio, ya que lo distraía de sus clases. Rosita entendió.

El lunes, Rosita llegó y le explicó todo a su novio, al final quedaron como buenos amigos para no separarse. Todo fue mejorando durante los años. Rosita fue la mejor de su clase y fue feliz para siempre, después de entender que hay muchos lenguajes de diferentes lugares y tipos, aparte de que son importantes de aprender y entender.

**FIN!!!**

Maria Elizabeth Rubio Alvarado

**Mi opinión:**

Creo que si estuviera en la situación de Rosita, me pasaría lo mismo.

Tu redacción coincide con los elementos correspondientes de la rúbrica de evaluación: iniciales, descriptores y criterios de manera clara y concisa. Abordas el tema a profundidad y no pierdes de vista los elementos esenciales.

La heteroevaluación es un proceso de evaluación en el que un evaluador externo, generalmente un docente, valora el desempeño o el trabajo de un estudiante. A diferencia de la autoevaluación, donde los propios estudiantes evalúan su rendimiento, la heteroevaluación proporciona una perspectiva externa y objetiva sobre el aprendizaje y las competencias adquiridas. Es una herramienta valiosa en el ámbito educativo que permite a los estudiantes recibir una valoración objetiva de su desempeño.

Como docente es de suma importancia implementar la realimentación formativa en mi práctica, en conjunto con el uso de rúbricas, ya que ha sido una experiencia reveladora y transformadora. Este instrumento me ha permitido no solo evaluar el desempeño de mis alumnos de manera más efectiva, sino también fomentar su crecimiento personal y académico.

Comparto esto, ya que la evidencia que adjunto, es justamente la redacción de un cuento, elaborado por dos niñas de primer grado de secundaria, y fue evaluado por una rúbrica, que previamente se les dio a conocer, esto me facilitó porque hubo una comprensión de lo que se buscaba y a donde se quería llegar. Es aquí, donde utilice la retroalimentación escrita.

Para mí, la retroalimentación escrita es una herramienta fundamental en el proceso educativo, ya que ofrece a los estudiantes orientación y apoyo esenciales para su aprendizaje. Su importancia radica en varios aspectos clave.

En primer lugar, proporciona claridad en el proceso de aprendizaje, los estudiantes reciben información específica sobre lo que han hecho bien y en qué áreas necesitan mejorar, lo que les permite identificar sus fortalezas y debilidades de manera objetiva. Esta claridad es crucial para su desarrollo académico.

Además, la retroalimentación escrita ofrece orientación específica, esta forma de retroalimentación puede ser detallada y concreta, lo que ayuda a los estudiantes a entender exactamente qué aspectos de su trabajo requieren



### Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
RES	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los  
estudiantes  
.

Menciona  
algunas  
estrategias  
de mejora.

Así como  
las  
estrategias  
trabajadas  
para  
mejorar sus  
desempeño  
s y manejar  
adecuadam  
ente sus  
emociones  
al realizar o  
recibir una  
realimentac  
ión de sus  
trabajos.

