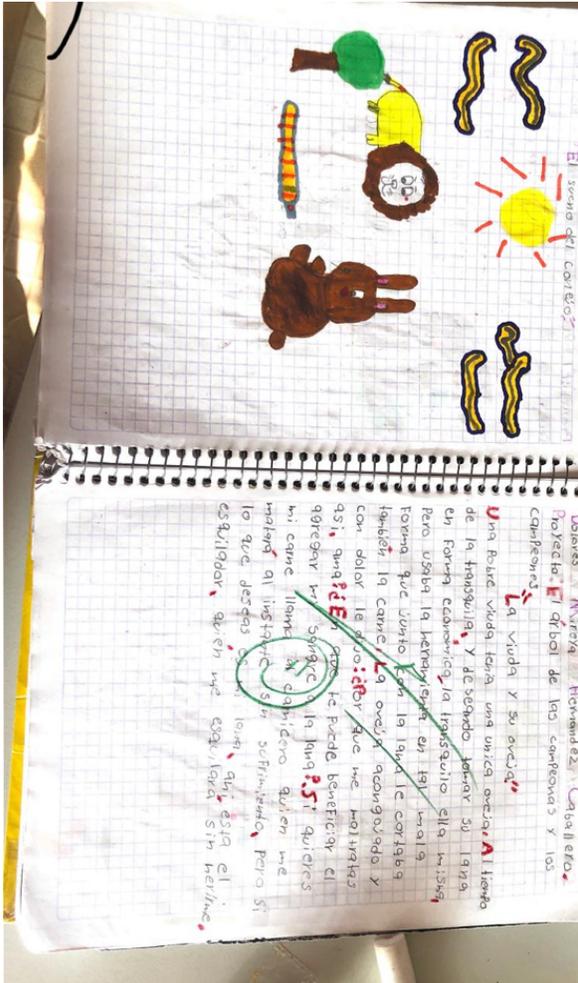


Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.



considero que la realimentación es un proceso que ayuda al autoconocimiento, en donde su objetivo es mejorar en su formación integral.

Coincido en como retroalimentación a mis estudiantes, de forma verbal para identificar sus logros y áreas de oportunidades, utilizando palabras motivadoras, y de forma escrita con las observaciones en sus cuadernos con respecto a sus trabajos, poniendo una carita alegre o un comentario positivo o bien comentando en qué parte se tiene que trabajar un poco más para mejorar, mi actitud es fundamental para intensificar los estados emocionales.

Coincido en que cada uno de mis estudiantes piensa y aprende de diferente manera, que son diferentes en todos los aspectos, es por eso que pongo atención en cada uno, principalmente en aquellos que conociéndolos, son los rezagados del grupo, y no me refiero a que no los tomen en cuenta, si no, en que son los que tardan más en concluir sus actividades, tal vez sea por cohibidos o por que no entendieron las indicaciones o porque su forma de trabajar es lenta para no cometer errores, por lo que sea, merecen ser atendidos y tomados en cuenta al igual que aquellos estudiantes con mayor capacidad de desarrollo en su aprendizaje.

EVALUACIÓN FORMATIVA					
EVIDENCIA QUE SE SOLICITARÁ	TÉCNICA	INSTRUMENTOS	APRENDIZAJES QUE PUEDEN EVALUARSE		
			CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES
<input type="checkbox"/> CONOCIMIENTO	<input type="checkbox"/> OBSERVACIÓN	<input type="checkbox"/> Guía de observación	X	X	X
		<input type="checkbox"/> Registro anecdótico	X	X	X
		<input type="checkbox"/> Diario de clase	X	X	X
		<input type="checkbox"/> Diario de trabajo	X	X	X
		<input type="checkbox"/> Escala de actitudes			X
<input checked="" type="checkbox"/> DESEMPEÑO	<input checked="" type="checkbox"/> DESEMPEÑO DE LOS ALUMNOS	<input type="checkbox"/> Preguntas sobre el procedimiento	X	X	
		<input checked="" type="checkbox"/> Cuadernos de los alumnos	X	X	X

Coincido en reforzar el aprendizaje comentando al estudiante en que puede mejorar, presentándole opciones que permitan la reflexión, algo así como preguntas que lo lleven a concientizar sobre lo que se puede modificar para mejorar sus actividades o proyectos.

<input type="checkbox"/> PRODUCTO	<input type="checkbox"/> INTERROGATORIOS	<input checked="" type="checkbox"/> Organizadores gráficos	X	X	
		<input type="checkbox"/> Portafolio	X	X	
		<input checked="" type="checkbox"/> Rúbrica	X	X	X
		<input checked="" type="checkbox"/> Lista de cotejo	X	X	X
		<input type="checkbox"/> Tipos textuales: Debate y ensayo	X	X	X
		<input type="checkbox"/> Tipos orales y escritos: pruebas escritas	X	X	
TIPO DE RETROALIMENTACIÓN Y COMO SE LLEVARÁ A CABO.					
<input checked="" type="checkbox"/> VALORACIÓN	Expresar de manera verbal el reconocimiento a su esfuerzo en las actividades y exposiciones.				
<input checked="" type="checkbox"/> DEVOLUCIÓN	Realimentación momentánea realizando anotaciones o comentario verbal pertinentes en el material o actividad presentado.				
<input checked="" type="checkbox"/> ORIENTACIÓN	Orientación verbal basados en áreas de oportunidad.				
MEDIOS					
ESCRITOS		ORALES		PRÁCTICOS	
<input checked="" type="checkbox"/> Proyecto	<input checked="" type="checkbox"/> Cuaderno de trabajo o notas	<input checked="" type="checkbox"/> Pregunta de clase	<input type="checkbox"/> Comunicación	<input checked="" type="checkbox"/> Práctica supervisada	<input checked="" type="checkbox"/> Demostración (actuación o representación)
<input type="checkbox"/> Trabajo escrito	<input checked="" type="checkbox"/> Cuestionario	<input checked="" type="checkbox"/> Cuestionario oral	<input checked="" type="checkbox"/> Exposición	<input type="checkbox"/> Juego de roles o role-playing	
<input type="checkbox"/> Portafolio		<input type="checkbox"/> Debate o dialogo grupal			

Acciones que realiza la maestra Kenia, y que considero que no corresponden a la práctica de la realimentación formativa.

Lo que considero que no corresponden es en mencionar los errores del alumno, decir “esto te esta fallando” es incorrecto durante la práctica de realimentación formativa, ya que puede ocasionar un bloqueo en el subconsciente del alumno, es decir, que el alumno sienta desconfianza al realizarlo de nueva cuenta; consideremos el error o las fallas como un aprendizaje más de la vida, de tal manera que podríamos realizar los comentarios a los estudiantes de la mejor manera posible, por ejemplo: excelente trabajo, solamente en esta parte podríamos mejorar de alguna manera, ¿tú qué opinas?, ¿crees que hay posibilidad de hacerla mejor?, darle opciones para que el mismo realice las modificaciones pertinentes. Y de esta forma estaríamos aplicando la autoevaluación; también, se podría pedir apoyo a otros compañeros de su grupo para que entre ellos mismos se realimenten dando sus puntos de vista sobre sus propios trabajos (coevaluación).

Otras acciones que implementó para la práctica de la realimentación formativa.

Es dar indicaciones claras y

precisas, que sean del entendimiento de los estudiantes, que el grado de dificultad del proyecto sea adecuado a la edad del estudiante.

Otras de las acciones a implementar consisten en preguntar a los alumnos si algo se les dificulta para poder intervenir, dar palabras de aliento como: vas bien, muy buen trabajo, etc.

Guiarlos para que por ellos mismos desarrollen su potencial cognitivo a través de preguntas guía y de reflexión, ejemplo: ¿Cómo desarrollarías este tema?, ¿Qué tipo de imagen le pondrías?, ¿consideras que con esta información es suficiente?, etc.

Modulando la voz para dar confianza, que no se sientan intimidados, y que consideren que tienen a alguien en quien apoyarse si algo se dificulta.

Revisar sus trabajos durante el proceso y al final del mismo para detectar con anticipación alguna dificultad que impida el desarrollo del aprendizaje formativo.

Estar pendiente de quien o quienes requieren el apoyo para realimentar los, corrigiendo donde sea necesario y valorando aquello que han desarrollado con dedicación.



EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa

INDICADOR	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
ES	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación analizadas en el curso.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación analizadas en el curso.	
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.	
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación	

realimentación formativa desarrollo.
n. n. formativa entre los estudiantes.

n. Menciona algunas estrategias de mejora. Así como las estrategias trabajadas para mejorar sus desempeños y manejar adecuadamente sus emociones al realizar o recibir una realimentación de sus trabajos.

