

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.



Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).

Argumenta tu respuesta.

Actividad: EL ALTAR DE MUERTOS

Inicialmente los niños observaron un video sobre el significado de los elementos del altar de muertos, posteriormente en plenaria mencionaron sobre lo que observaron en el video, después individualmente en una hoja de trabajo colorearon los elementos del altar y los recortaron.

En otra hoja de trabajo pegaron los elementos en el altar, una vez que todos lo niño terminaron la actividad propuesta, en



equipos 3 integrantes pasaron a mostrar el trabajo realizado, cada uno tiene la oportunidad de aportar o que realizó al compartir con sus compañeros sobre lo que aprendieron sobre el significado de los elementos del altar de muertos.

Se puede observar que los niños se mostraron interesados en la observación del video, así como participativos durante el desarrollo de la actividad, y se puede observar que los niños lograron identificar los elementos del altar de muertos.

El propósito de la actividad es que los niños conozcan la diversidad cultural de nuestro país, participando en las celebraciones y tradiciones de su comunidad.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.



Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).

Argumenta tu respuesta.

Actividad: LEYENDA DE LA FLOR DE CEMPASÚCHIL

Comencé platicando a los niños sobre la leyenda de la flor de cempasúchil, después realice cuestionamiento acerca de lo que trato de leyendo, los niños se muestran participativos, aportando algunos momentos relevantes para ellos sobre la leyenda, posteriormente en una hoja de trabajo los educandos realizaron un dibujo referente a lo que me les gusto de la leyenda, se puede observar que cada uno de los niños dibujo momentos distintos de la leyenda, al igual que pintaron la flor de cempasúchil, una vez que los niños terminaban el trabajo, **individualmente realizo un registro de los que el niño menciona sobre sus producciones realizadas**, después por turnos el niño expone a sus compañeros sobre lo realizado a todo el grupo. De esta manera el niño puede expresarse libremente y percatarse de lo aprendido en el desempeño de su producción, como también al escuchar lo que sus compañeros comparten amplían sus conocimientos. Considero que en esta actividad se realiza la retroalimentación.

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO RES	Insuficiente 1	Suficiente 3	Satisfactorio 4	Destacado 5	OBSERVACIONES
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando	

		La redacción es ambigua.	en cuenta una de las técnicas de realimentación analizadas en el curso.	en cuenta dos o más técnicas de realimentación analizadas en el curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar

práctica de la realimentación.

práctica la realimentación formativa entre los estudiantes .

Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.

al poner en práctica la realimentación. Menciona algunas estrategias de mejora.

la realimentación. Así como las estrategias trabajadas para mejorar sus desempeños y manejar adecuadamente sus emociones al realizar o recibir una realimentación de sus trabajos.