

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Como docente comprometida con el desarrollo integral de mis estudiantes, entiendo que una retroalimentación efectiva es clave para mejorar el aprendizaje. En mi práctica diaria, procuro que mis estudiantes se sientan motivados, apoyados y conscientes de su progreso, integrando herramientas de evaluación que los guían de manera clara y precisa. Desde el inicio, tengo en mente las dos dimensiones de la evaluación formativa según el plan y programa de estudios de 2022: la dimensión del “Acompañamiento” y la de “Valorización del aprendizaje”. Estas dimensiones me permiten estructurar la retroalimentación para que los estudiantes no solo identifiquen sus logros y áreas de oportunidad, sino que también desarrollen un aprendizaje autónomo y reflexivo.

En el acompañamiento me enfoco en cómo apoyar a cada estudiante en su proceso de aprendizaje, guiándolos para que tomen consciencia de su desempeño y avanzando según sus necesidades y contextos individuales. Para ello, me apoyo en herramientas como las listas de cotejo, donde especificas claramente los aspectos evaluados en sus actividades. Por ejemplo, al revisar un proyecto, realizo una observación detallada de cada criterio, señalando tanto los aspectos cumplidos como los que necesitan mejorar. Así, al brindar la retroalimentación, lo hago con un tono constructivo y alentador, asegurándome de que cada estudiante comprenda los criterios específicos en los que debe mejorar, ya sea en el trabajo en equipo, en la organización de ideas o en la presentación final del proyecto. Además, la retroalimentación se realiza de manera personalizada o por equipo. Al hablar con cada estudiante, empleo un lenguaje claro y respetuoso, validando sus esfuerzos y resaltando lo que ha hecho bien. Reconozco el esfuerzo detrás de cada actividad, recordándoles que

el aprendizaje es un proceso continuo. Esto les ayuda a mantenerse motivados y a comprender que los errores son oportunidades para mejorar, no fracasos. Por otro lado, la dimensión de valorización del aprendizaje me impulsa a valorar el proceso y el resultado final de las actividades, buscando que los estudiantes adquieran una visión más profunda de su propio aprendizaje. Empleo rúbricas para evaluar el nivel de logro en cada competencia o habilidad trabajada. Cada criterio en las rúbricas está diseñado para que los estudiantes sepan qué se espera de ellos y para que puedan autoevaluarse. Al momento de entregar las rúbricas, se aprovecha para realizar una retroalimentación en la que se analizan junto con los alumnos cada punto de la rúbrica. Se les brinda un espacio para expresar cómo se sintieron al realizar la actividad, qué aspectos consideran que lograron exitosamente y en qué sienten que deben mejorar. Este ejercicio de autoevaluación fomenta su reflexión y les ayuda a identificar áreas específicas de mejora, además de fortalecer su autoconfianza al ver los aspectos en los que ya han progresado.

Para fomentar el pensamiento crítico y la participación activa, se busca diseñar actividades que retan a los estudiantes a observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. Al presentar un nuevo tema, se emplea técnicas como la observación crítica, en la que presenta a los estudiantes una imagen, un video o un fragmento de texto y los invita a hacer preguntas profundas, expresar sus ideas y analizar posibles perspectivas.

Para motivarlos aún más, se establece metas alcanzables y les ofrece desafíos que despierten su interés y creatividad. Se les invita a plantear soluciones a problemas actuales mediante proyectos grupales o individuales que implican la investigación, el análisis y la síntesis de información. Al invitarles a expresar sus ideas y soluciones, se les permite presentar sus conclusiones a través de diversos medios, como presentaciones multimedia, maquetas, ensayos, dibujos o prácticas de laboratorio. Esto no solo les ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento crítico, sino que también fomenta su autonomía y creatividad, dándoles la libertad de expresar sus ideas de una forma que se adecue a sus habilidades e intereses.

La retroalimentación no solo se basa en la rúbrica, sino también en las observaciones durante el proceso de trabajo de los estudiantes. Esto te permite hacer comentarios pertinentes sobre el esfuerzo, la creatividad y el desarrollo de habilidades, dándoles a entender que el aprendizaje va más allá de una simple calificación.

la motivación es fundamental en el aprendizaje, por lo que se resaltan los logros de los estudiantes. Se trata de fomentar una actitud positiva y de autosuperación en el aula.

La retroalimentación fomenta una cultura de esfuerzo, perseverancia y confianza. Con el tiempo, los estudiantes aprenderán a desarrollar la capacidad de autoevaluarse con mayor objetividad.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					

<p>Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.</p>					
<p>Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.</p>					
<p>Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.</p>					