

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Explicación de las actividades

El propósito de este proyecto es que los alumnos lean una obra literaria de su interés, de tal forma que, al finalizar la lectura, elaboren un ensayo, usándolo como un instrumento para difundir conocimientos de manera ágil y creativa. Teniendo como punto de referencia, que la pertinencia de este género radica en la posibilidad de comprender los procesos del pensamiento de un autor, conocer el valor del saber por medio de la pasión y el saber de quien escribe un ensayo. El ensayo, tanto en su escritura como en su lectura, es un grato ejercicio para la mente y un método para encontrar la propia voz.

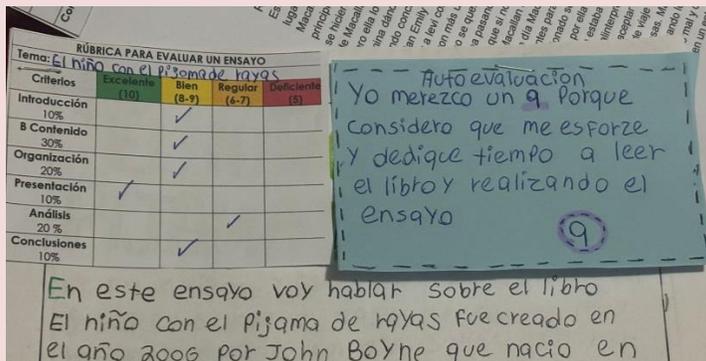
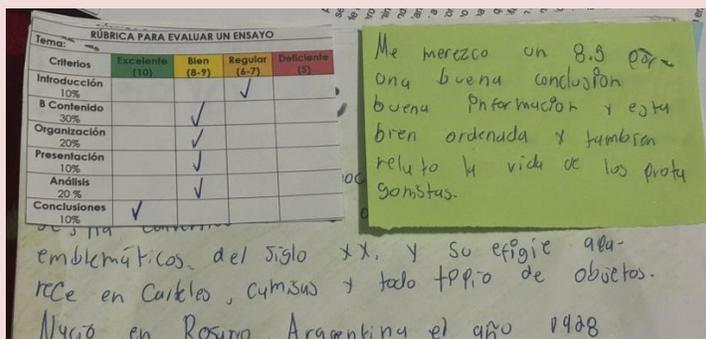
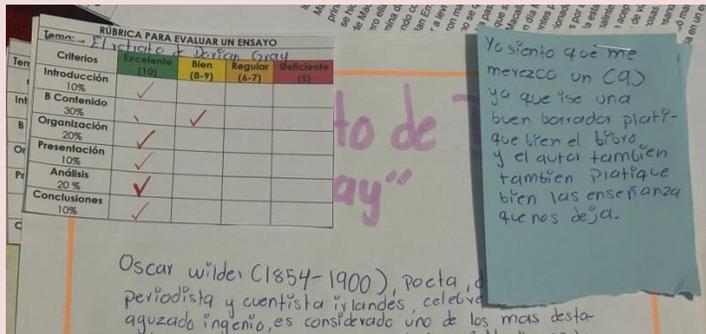
El ensayo se realizó considerando criterios como:

- Estructura: el autor plantea una estructura completa y coherente, con los siguientes elementos: Introducción/justificación; Discusión; Desarrollo; Cierre y conclusiones
- Argumento: en el ensayo se observa un hilo conductor adecuado al tema central, que se desarrolla lógicamente y lleva a una discusión amplia y contrastada.
- Conclusión y propuesta: Las conclusiones del ensayo se fundamentan claramente en la argumentación y llevan a una propuesta coherente y claramente presentada.
- Presentación: El ensayo cumple con los lineamientos señalados en cuanto a extensión, diseño de página, citas y referencias bibliográficas. No hay errores ortográficos y la redacción es coherente.

La retroalimentación se llevó a cabo en tres momentos:

1. **Coevaluación:** los alumnos intercambiaron sus ensayos, revisándolos a partir de la rúbrica establecida como grupo, considerando el objetivo del proyecto y los elementos que conforman el ensayo. Una vez que se contestó la rúbrica, los alumnos compartieron de forma oral, frente a frente, los aspectos que consideraron relevantes en el trabajo de su compañero, así como, las áreas de oportunidad, generando de esta manera espacios de diálogo dentro de la comunidad.
2. **Autoevaluación:** se solicitó a los alumnos que a partir de la rúbrica establecida y considerando el tiempo, dedicación, empeño, dificultades y fortalezas que tuvieron en la elaboración de este, escribiendo en una hojita la “calificación” que ellos consideraban merecían y las razones que la justificaran, esto con la finalidad de llegar a la reflexión por parte del alumno.
3. **Heteroevaluación:** una vez que obtuve ambas perspectivas en la retroalimentación, revisé la actividad considerando la rúbrica, objetivos del proyecto, pero, sobre todo, el avance constante que tuvo el alumno y así poder emitir un comentario que le permita al alumno tener un panorama de su avance en el logro de los objetivos.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.



Reflexión de la práctica: ¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

Los alumnos se mostraron objetivos en cuanto a los comentarios que hacían hacia el producto de sus compañeros. La mayoría de ellos entablo conversaciones asertivas en las que pudieron compartir los temas principales de sus libros, si les gusto o no y que habrían cambiado, lo que da énfasis en la escucha activa, el análisis y la reflexión.

Cabe mencionar que me costó un poco de trabajo el poder orientarlos, ya que no estaban acostumbrados a ejecutar este tipo de actividades en años anteriores.

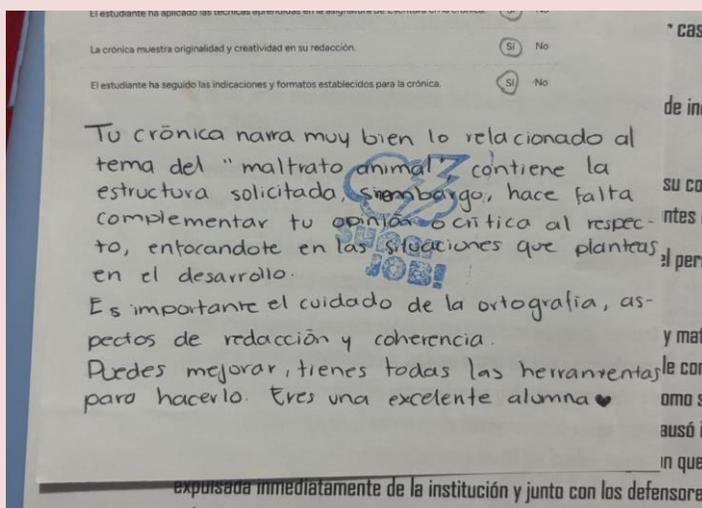
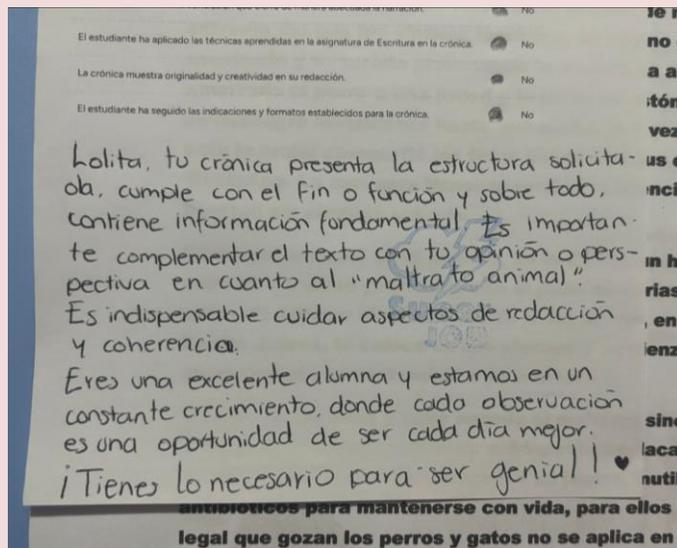
Tal vez no se efectuó al cien como se esperaba, pero sin duda, considero que ha sido un gran avance y que todo se perfeccionará.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.

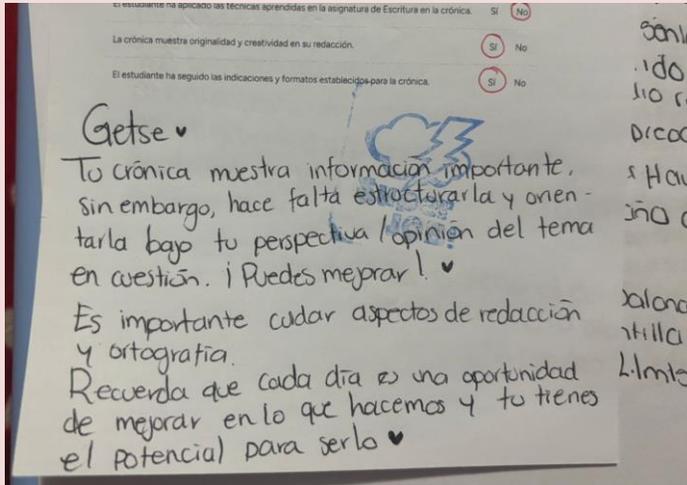


Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).

Llevar a cabo un proceso de evaluación más personalizado o que sea acorde a las necesidades de cada alumno, sin duda alguna es una tarea que conlleva tiempo y dedicación, pero se obtienen resultados que son favorables para orientarlos en el camino de la mejora continua. En lo personal me resultó una práctica que me brinda aspectos base para poder llevar a cabo la certificación del alumno, sin embargo, considero que



tengo áreas de oportunidad en cuanto los formatos, incluso la forma en que la ejecuto.

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
RES	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

