

## Formato PTP 3

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.**

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

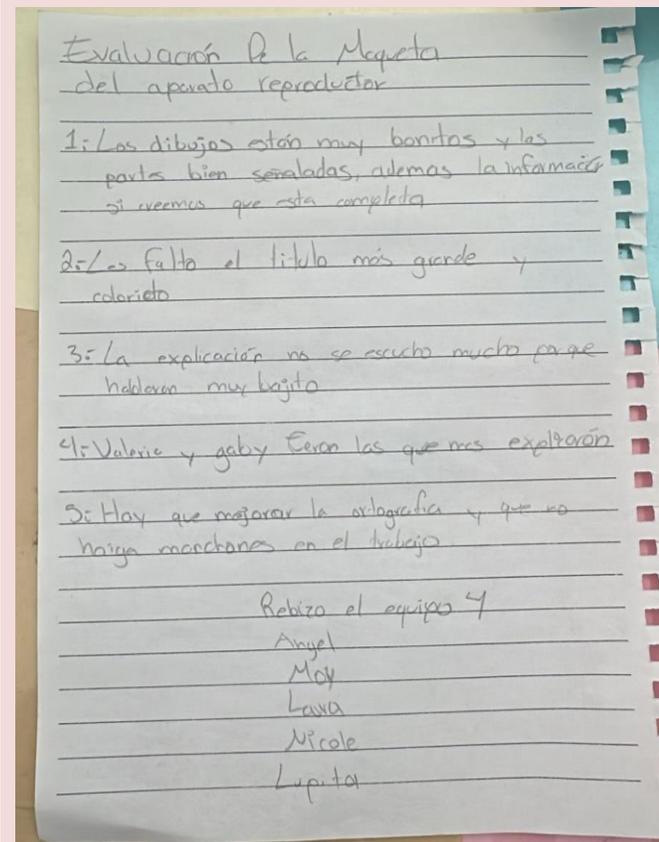
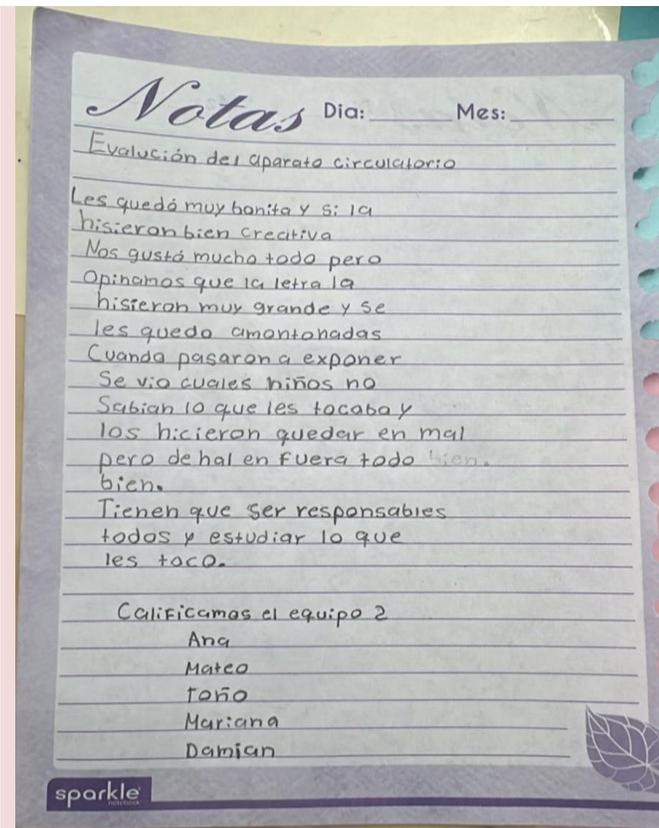
Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.



La experiencia de ser ellos mismos quienes se encargaran de evaluar sin duda fue grata para los alumnos, ya que se sintieron además de protagonistas en los procesos de aprendizaje, también ser los responsables de evaluar de forma crítica y reflexiva sus propios procesos y productos así como los de sus compañeros y otros equipos.

De este modo sabían que además de tener la responsabilidad de autoevaluarse de forma crítica iban a ser observados y calificados por otros y así se logró una mayor responsabilidad en sus labores, sobre todo en equipo.

Los alumnos con el rol de ser ellos quienes evaluaran se tomaron el papel de una forma muy grata, lo hicieron de forma correcta y además les gustó tomar ese rol de evaluadores en el aula, incluso dijeron que por un momento sintieron que eran maestros y se sentía bien.

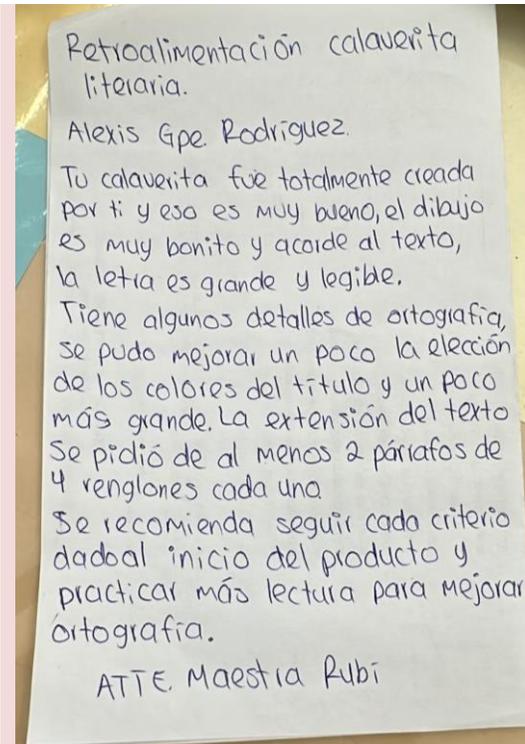
Esta estrategia implementada ayudó a que los alumnos a desarrollen más conciencia y responsabilidad de su propio proceso de aprendizaje, además de identificar áreas de fortaleza y acciones en las que hay que mejorar.

Finalmente abonó en la responsabilidad individual y en equipo al ser indispensable que los alumnos tomen un papel activo en su evaluación y la de sus compañeros.

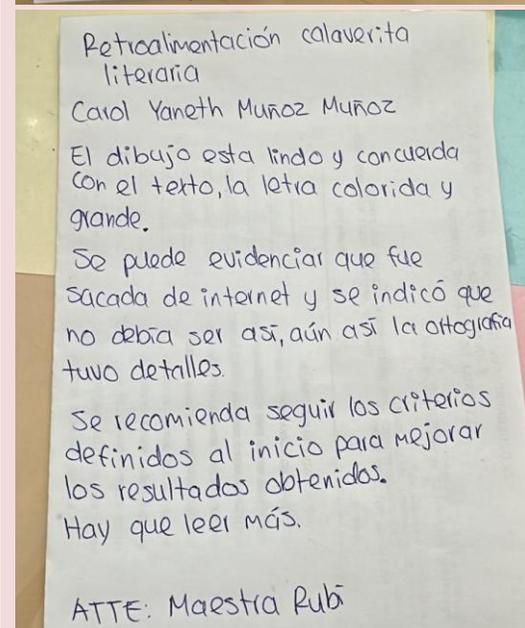
2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:



Retroalimentación calaverita literaria.  
Alexis Gpe. Rodriguez.  
Tu calaverita fue totalmente creada por ti y eso es muy bueno, el dibujo es muy bonito y acorde al texto, la letra es grande y legible.  
Tiene algunos detalles de ortografía, se pudo mejorar un poco la elección de los colores del título y un poco más grande. La extensión del texto se pidió de al menos 2 párrafos de 4 renglones cada uno.  
Se recomienda seguir cada criterio desde el inicio del producto y practicar más lectura para mejorar ortografía.  
ATTE. Maestra Rubi



Retroalimentación calaverita literaria  
Carol Yaneth Muñoz Muñoz  
El dibujo está lindo y concuerda con el texto, la letra colorida y grande.  
Se puede evidenciar que fue sacada de internet y se indicó que no debía ser así, aún así la ortografía tuvo detalles.  
Se recomienda seguir los criterios definidos al inicio para mejorar los resultados obtenidos.  
Hay que leer más.  
ATTE: Maestra Rubi

Cada realimentación entregada a los alumnos fue comenzada por reconocer y valorar los aspectos más destacables y correctos realizados en el producto, seguido de ello se describió precisamente las áreas de mejora que fueron detectadas. Finalmente se cerraron con las orientaciones y recomendaciones para lograr mejores frutos en próximos productos.

Con la aplicación de este tipo de evaluación me pude dar cuenta que es muy importante para todos los alumnos, tanto para los que tienen mayores dificultades ya que necesitan saber e identificar los aspectos en los que deben mejorar y saberse capaces de hacerlo, como para quienes tienen un desempeño esperado, ya que deben saber que el logro de un producto o aprendizaje no es el final sino se trata de un camino constante que los lleva a resolver consignas de cada vez mayor complejidad.

Además y no menos importante que debe de hacerse viendo hacia el futuro, es decir, analizar los procesos previos con el propósito de que en las siguientes ocasiones se hagan las mejoras observadas o detectadas necesarias para que el aprendizaje sea de mejor calidad. Entre más clara y descriptivas sean las observaciones, más notorios serán los beneficios.



### Instrumento para evaluar PTP 3

| Instrumento para evaluar PTP 3                                |   |   |  |  |               |
|---|---|---|--|--|---------------|
| EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa  |   |   |  |  |               |
| INDICADO  | Insuficiente  | Suficiente  | Satisfactorio  | Destacado  | OBSERVACIONES |
|   | 1   | 3   | 4  | 5  |               |
| Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente. | Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes. | Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva. | Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes. | Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño. |               |
| Uso de técnicas de realimentación formativa.                  | Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.                                     | Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.                  | Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación             | Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación  |               |

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.

Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.

Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.

Reflexión analizadas en el curso. Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.

Reflexión analizadas en el curso. Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.

Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa

Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.

Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.

Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los  
estudiantes  
.

Menciona  
algunas  
estrategias  
de mejora.

Así como  
las  
estrategias  
trabajadas  
para  
mejorar sus  
desempeño  
s y manejar  
adecuadam  
ente sus  
emociones  
al realizar o  
recibir una  
realimentac  
ión de sus  
trabajos.

