

Formato PTP 3

Exclusivo para participantes de fase 2 y fase 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y toma foto a dos evidencias realizadas por ellos, utilízala como referente para llevar a cabo realimentación formativa.
2. Toma foto a los registros que haces en tu diario de trabajo en relación a las evidencias que seleccionaste. (En caso de no usar diario de registro describa la forma en que lleva a cabo la retroalimentación.

Actividad Estaciones de aprendizaje

Para esta actividad los alumnos escogieron el tema de los animales y cada equipo escogió el animal con el que quería trabajar o del que quería conocer un poco más. El grupo lo organice en 3 equipos el equipo 1 escogió la víbora, el segundo equipo escogió el venado y el tercer equipo también la víbora. Los alumnos decidieron que era lo que querían trabajar ya que se les dieron varias opciones para cada estación. Los niños eligieron las actividades a trabajar en cada estación: en la estación 1 moldearon el animal que eligió cada equipo con ayuda de un dibujo, en la estación 2 elaboraron un juego de palabras con ayuda de algunos ejemplos que se les dejaron en su mesa de trabajo, en la estación 3 dibujaron el hábitat donde vive y en la estación 4 cada equipo investigó que come, donde vive, datos curiosos sobre su animal por medio de internet en la computadora.

Las estaciones se iban rotando cada 20 minutos de tal manera que los 3 equipos pasaron por las 4 estaciones la actividad duró 1 hora 20 minutos aproximadamente. Al terminar

el trabajo en cada una de las estaciones los equipos presentaron sus creaciones y dieron una breve explicación de su trabajo realizado en cada estación.

Fotografías de 2 evidencias realizadas por los estudiantes.



Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos en la elaboración de evidencias?

Argumenta tu respuesta.

A mis estudiantes de 1 a 3 grado les agrado mucho la actividad ya que ellos pudieron elegir que hacer en cada estación de trabajo, las estaciones que más les gustaron fueron donde moldearon al animal y donde investigaron sobre el animal. Dos de los equipos escogieron las víboras pues querían conocer y saber más sobre ese animal.

Mis alumnos aprendieron a organizarse en el trabajo por equipos apoyándose unos con otros, se trabajó la convivencia respetando el trabajo de los demás. Cada equipo pudo utilizar la creatividad, la comunicación con los demás compañeros compartiendo sus ideas y sus conocimientos previos o lo que conocían de ese animal, desarrollando el pensamiento crítico, al aprendizaje y la escucha activa, así como la reflexión. Al terminar cada quien pudo expresar sus ideas de su trabajo realizado y compartirlo con sus compañeros.

Con esta actividad los alumnos pudieron observar, analizar, identificar y detectar sus fallos y puntos débiles, así como sus aciertos; es decir que es lo que deben seguir trabajando, que necesitan fortalecer y que realizaron de forma adecuada. Se trabajo el campo formativo de lenguajes, ética naturaleza y sociedad, saberes y pensamiento científico. De la misma manera los ejes articuladores de pensamiento crítico, inclusión y artes y experiencias estéticas.

Fotografía del registro que hace en su diario de trabajo

(En caso de no usar diario de trabajo, describir en esta columna la manera en que realiza la retroalimentación.

Al terminar la explicación de su trabajo siempre les menciono cosas positivas de su trabajo y su participación en este resaltando lo que realizaron acertadamente y junto con sus demás compañeros mencionamos lo que más nos gustó de su trabajo y les damos un aplauso por su esfuerzo y dedicación.

Posteriormente se les entrega un cuestionario en donde ellos pueden evaluar cómo fue su trabajo como equipo. En el caso de los alumnos que no han adquirido la lectoescritura se les hacen las preguntas y se registra su respuesta.

También se les evalúa con una rubrica o lista de cotejo que se le muestra a cada equipo con los resultados de su trabajo y dando retroalimentación de los aspectos a mejorar, y se les pregunta por creen que obtuvieron ese resultado, que creen que les faltó. Ambos instrumentos para que ellos hagan una autorreflexión de su trabajo y participación.

RUBRICA DE EVALUACIÓN				
Criterios de evaluación equipo 1	Excelente	Bueno	Regular	deficiente
Tono de voz: Los estudiantes modulan correcta y apropiadamente el tono de voz, la comunicación es fluida, utilizando un lenguaje variado y amplio.			x	
Calidad de la presentación: Los estudiantes mantienen la atención de sus de más compañeros demostrando dominio del contenido.		x		
Los alumnos presentan de manera organizada la presentación de su trabajo o actividad.		x		
Al momento de la realización de la actividad todos colaboraron y trabajaron en equipo.	x			
Utilizaron su creatividad en la realización de su animal moldeable y su juego de palabras.	x			

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con tus alumnos?

Para mí es importante la retroalimentación pues permite que mis alumnos sean coparticipes del proceso de evaluación, reflexionando sobre su desempeño e identificando sus logros, en que aspectos deben mejorar, dialogando con ellos sobre el trabajo realizado y les ayude a mejorar su desempeño. Esto me permite a mi replantear mi labor docente, así como mis estrategias implementadas para hacer los ajustes pertinentes en mi planificación diversificando mis estrategias pedagógicas y quitando las que no han funcionado.

(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).

Argumenta tu respuesta.

La retroalimentación me permite dar seguimiento al proceso de enseñanza aprendizaje y conocer los procesos de desarrollo que ya se consolidaron y aquellos que requieren seguirse trabajando, así como las fortalezas de cada educando y sus áreas de oportunidad.

De igual forma cuantos alumnos presentaron dificultades durante el proceso, es decir quienes requieren apoyo

en sus actividades que tanto mi práctica docente permitió el logro de aprendizajes y que aspectos se deben mejorar.

Tanto a ellos como a mí me permita conocer las habilidades y destrezas de los alumnos para que en otros trabajos por equipos designar actividades de acuerdo a sus habilidades y destrezas, es decir este niño es bueno en esto pues le asignamos esta actividad para no excluir a nadie priorizando el eje de la inclusión y que ellos se sientan parte del aprendizaje.

Ya se que si por el contrario siempre les damos actividades en las no son tan buenos o se les dificultan más puede haber desmotivación de los educandos.

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

