

**PTP 1: Listado de estrategias para implementar o fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación**

Nombre del participante: MA. CONCEPCIÓN DEL SOCORRO ESPINOZA HERNÁNDEZ

Con base en el análisis de este módulo y en congruencia con el enfoque humanista que postula la NEM, realiza una reflexión de tu práctica y visualiza algunas estrategias necesarias para implementar o fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de la evaluación formativa.

Finalmente, te invitamos a que elijas una de tus estrategias propuestas, la pongas en práctica con tus alumnos y en el formato que se presenta a continuación, narres tu experiencia.

<p align="center"><b>Listado de estrategias para fortalecer la autoestima de los estudiantes en los procesos de evaluación</b></p>	<p align="center"><b>Análisis descriptivo de cada una de las acciones (¿Cómo las llevará a cabo?)</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso de un lenguaje positivo y frases motivadoras.</li> <li>2. Cuentos y videos para fomentar la autoestima en niños.</li> <li>3. Gafas positivas.</li> <li>4. Controlo mis emociones.</li> <li>5. Muestra de talentos.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicio del día, hacer uso de las palabras positivas “me merezco...”, “soy capaz de..” “me siento...”</li> <li>• En todo momento cuando realicen un buen trabajo o hayan logrado un progreso notable, debes <b>elogiarse y reforzarles</b>. Un recurso que puede ayudarte son las autoafirmaciones positivas</li> <li>• Los viernes brindar un espacio para leer un cuento o ver un video de valores.</li> <li>• A través de “Las gafas positivas” hacer como si se estuvieran poniendo unas gafas imaginarias, por medio de las que verán solamente cosas positivas de ellos y de sus compañeros. Cada alumno deberá dibujarse en un folio y poner su nombre, luego esta hoja de papel irá pasando de compañero en compañero y cada uno deberá, usando sus gafas, escribir cualidades positivas de sus compañeros. Como, por ejemplo: “me ayuda con los deberes”, “es muy bueno en matemáticas”, “me hace reír siempre” ... etc.</li> <li>• Trabajar el controlar los impulsos a través de respiraciones y hacer que identifique que es lo que causa la molestia</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planeara con los niños una Muestra de talentos, donde ellos demostraran sus habilidades (baile, poesía, magia, canto, cuenta cuentos, deletreo, cálculo mental etc.)</li> </ul>
<p><b>Enuncie la estrategia que llevó a cabo en el aula y haga una reflexión de los resultados</b>          ¿Qué observó en sus estudiantes, cómo se sintieron?          ¿Usted qué experiencias obtuvo?</p>	<p><b>Haga una valoración de las experiencias obtenidas</b>          ¿Qué importancia tiene tomar en cuenta las emociones de los estudiantes en los procesos evaluativos?</p>
<p>Al inicio se sintieron emocionados y motivados ya que la actividad del viernes se condiono para poder pasar un video o compartir un cuento. Les agrado mucho la actividad de las gafas positivas; cada uno diseño las suyas y la decoraron a su gusto, de ahí surgieron otras actividades relacionadas con compartir, identificar lo positivo de sus compañeros, observe que les cuesta trabajo reconocer o identificar las cosas buenas de sus compañeros o escuchar de los demás como los perciben fue muy emotivo ya que no están acostumbrados a que les digan cosas positivas.</p> <p>Apenas se están acostumbrado a las frases positivas al inicio de clases hay que no lo hacen y no se reconocen así; al inicio les daba risa y se sentían incomodos, pero ahora ya ellos mismo inventan sus frases.</p> <p>Algunos alumnos se conflictuaron a descubrir sus talentos.</p>	<p>Considero que es un elemento muy importante trabajar con todas estas emociones, el auto regularse y el reconocerse hace que eleven su autoestima, se sientan capaces de hacer las cosas con mayor seguridad; están aprendiendo también de sus propios errores, les comentarios que lo pueden hacer mejor, cuestionarlos que fue donde creen que les falto poner atención.</p>

## Instrumento para evaluar el PTP 1

### EVIDENCIA: Listado de estrategias para implementar y fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación.

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25	OBSERVACIONES
Análisis descriptivo de las estrategias a implementar.	Enuncia las estrategias a implementar para fortalecer la inteligencia emocional de sus estudiantes en el desarrollo de los procesos evaluativos, pero no considera un análisis descriptivo de la razón de cada una de las estrategias propuestas.	Reconoce de manera muy general las estrategias necesarias para fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación.	Analiza las acciones evaluativas encaminadas a fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes y propone algunas que son innovadoras para mejorar su autoestima.	Realiza un análisis profundo y crítico de las acciones a implementar, identificando fortalezas y áreas de oportunidad en el desarrollo de la inteligencia emocional para promover las emociones de los estudiantes, en función de los resultados evaluativos.	

### Instrumento para evaluar el ptp 1

## EVIDENCIA: Listado de estrategias para implementar y fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación.

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25	OBSERVACIONES
Valoración de la factibilidad de las acciones.	Propone estrategias para fortalecer la inteligencia emocional de los alumnos que carecen de factibilidad.	Plantea estrategias para fomentar la inteligencia emocional relacionadas con los procesos de la evaluación formativa. No toma en cuenta el contexto familiar.	Enuncia estrategias innovadoras y factibles de realizar tomando en cuenta a los estudiantes en la gestión de su propia inteligencia emocional relacionada con los procesos de la evaluación formativa. Ocasionalmente involucra a las familias.	Propone estrategias innovadoras y factibles de realizar en un plazo inmediato. Involucra a las familias y los estudiantes en la gestión de su propia inteligencia emocional y argumenta la razón de llevarlas a cabo en los procesos de evaluación.	
Reflexión crítica sobre la experiencia en el aula.	Enuncia brevemente la estrategia que puso en práctica para promover la inteligencia emocional de los estudiantes. El texto carece de la reflexión de la práctica.	Describe una reflexión general de la estrategia que puso en práctica con sus alumnos para fomentar la inteligencia emocional.	Reflexiona de manera crítica las experiencias obtenidas de los estudiantes al considerar aspectos emocionales en los procesos de la evaluación formativa.	Hace una reflexión crítica y minuciosa de las experiencias obtenidas, tanto del docente como de los alumnos, al considerar aspectos emocionales en los procesos de la evaluación formativa.	

## Instrumento para evaluar el ptp 1

### EVIDENCIA: Listado de estrategias para implementar y fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación.

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25	OBSERVACIONES
Evaluación de la efectividad de la puesta en práctica de la estrategia seleccionada.	Describe la estrategia que llevó a cabo, pero no menciona la importancia de tomar en cuenta las emociones de los estudiantes en los procesos de la evaluación, ni hace referencia a los resultados que obtuvo en la aplicación de la estrategia.	Enuncia la estrategia emocional que llevó a cabo describiendo brevemente los beneficios, pero no especifica si los resultados fueron favorables o qué hizo falta para lograr el objetivo.	Describe de manera general los beneficios de tomar en cuenta el aspecto emocional, en el desarrollo de la evaluación formativa y enuncia algunos aspectos de los resultados de la aplicación de la estrategia.	Manifiesta con argumentos la importancia de considerar aspectos emocionales en los procesos de la evaluación formativa y describe los resultados de la puesta en práctica de la estrategia seleccionada.	