

DOCENTE: YAZMIN VANESSA ESPINOSA MEZA.

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

En mi experiencia docente, he asumido la autonomía profesional promovida por el currículo 2022 como un reto y una oportunidad para transformar las prácticas educativas en el aula. Uno de los cambios más significativos ha sido la incorporación de la evaluación formativa en dos dimensiones esenciales: la evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje. Esto ha implicado una reflexión constante sobre cómo guío a mis estudiantes no solo a alcanzar los objetivos curriculares, sino también a convertirse en aprendices autónomos y críticos.

El currículo 2022 promueve una visión más flexible y contextualizada de la enseñanza, donde los docentes tenemos la responsabilidad de adaptar las estrategias de acuerdo con las necesidades y características de los estudiantes. En este sentido, he ejercido mi autonomía profesional diseñando actividades evaluativas que se alinean con los intereses de mis alumnos, siempre buscando que los contenidos matemáticos sean relevantes y accesibles para ellos. Esta libertad me ha permitido diversificar las formas de enseñanza, integrando enfoques multimodales, donde no solo se utilizan libros de texto, sino también recursos digitales y prácticas colaborativas.

En cuanto a la evaluación, he pasado de una visión tradicional centrada en pruebas estandarizadas a una que incluye procesos más dinámicos, como la autoevaluación y coevaluación. Estas acciones refuerzan la capacidad del alumno para reflexionar sobre su propio aprendizaje, identificar áreas de mejora y aprender a evaluar de manera crítica el trabajo de sus compañeros. Este cambio ha sido clave para fomentar un ambiente de aprendizaje donde la confianza y la motivación se sitúan en el centro, ya que los estudiantes no solo buscan satisfacer las expectativas del docente, sino también desarrollar una comprensión más profunda de los contenidos.

Un aspecto fundamental en mi labor ha sido generar un ambiente donde los estudiantes se sientan seguros para expresarse y asumir riesgos en su proceso de aprendizaje. Para ello, he utilizado estrategias que fomentan la confianza, como la retroalimentación constante y específica, que ayuda a que los alumnos identifiquen qué han hecho bien y en qué pueden mejorar. También promuevo la autoevaluación y la coevaluación, herramientas que les permiten reflexionar sobre su propio desempeño y el de sus compañeros. Esto no solo les ayuda a desarrollar una mayor responsabilidad sobre su aprendizaje, sino que también fortalece su capacidad de autocrítica constructiva.

Para lograrlo, me aseguro de establecer objetivos claros y alcanzables, de manera que los estudiantes comprendan lo que se espera de ellos. Utilizo rúbricas que no solo sirven para evaluarlos, sino también para guiar su proceso de autoevaluación. Estas rúbricas incluyen criterios tanto académicos como de habilidades blandas, lo que les permite tener una visión más completa de su desarrollo. A través de la coevaluación, los alumnos también aprenden a valorar el trabajo de sus compañeros desde una perspectiva respetuosa y constructiva.

Entendiendo que cada estudiante aprende de manera diferente, he implementado estrategias de evaluación diferenciadas que permiten a los alumnos demostrar sus conocimientos de múltiples maneras. En lugar de depender exclusivamente de exámenes o cuestionarios, he integrado proyectos, presentaciones y ejercicios prácticos que permiten a los estudiantes aplicar sus conocimientos en situaciones reales. Por ejemplo, en temas como la resolución de ecuaciones cuadráticas o la representación gráfica de funciones, los estudiantes pueden elegir entre desarrollar un proyecto visual, escribir un ensayo sobre aplicaciones matemáticas en su vida diaria o presentar una explicación en formato audiovisual.

Este enfoque multimodal ha sido especialmente útil para aquellos estudiantes que no se sienten cómodos con las formas tradicionales de evaluación. De este modo, puedo identificar no solo quién ha memorizado un concepto, sino también quién puede aplicarlo, explicarlo o relacionarlo con otras áreas del conocimiento.

Una de mis prioridades ha sido diseñar actividades evaluativas que impulsen a los estudiantes a ejercitar el pensamiento crítico. Al trabajar temas complejos, como las funciones algebraicas o las operaciones con polinomios, les presento problemas que no solo requieren de una respuesta matemática, sino que también les invitan a observar su entorno, formular preguntas relevantes, imaginar soluciones creativas y comunicar sus ideas de forma clara y lógica.

Por ejemplo, al tratar la contaminación ambiental en una actividad interdisciplinaria, les pedí que investigaran cómo las matemáticas podrían ayudar a medir y reducir los niveles de contaminación en su comunidad. Esto no solo implicó el uso de operaciones básicas y análisis gráfico de datos, sino que también les exigió pensar críticamente sobre la relación entre las matemáticas y los problemas sociales. A través de la observación y la investigación, los estudiantes formularon preguntas relevantes y desarrollaron soluciones potenciales, lo que resultó en una comprensión más profunda del contenido académico y su aplicación en la vida real.

En conclusión, la implementación de la evaluación formativa y el ejercicio de mi autonomía profesional han transformado mi práctica docente. Al integrar la autoevaluación, la coevaluación y la enseñanza multimodal, y al fomentar el pensamiento crítico, no solo estoy evaluando a mis estudiantes, sino que también les estoy proporcionando las herramientas necesarias para que se conviertan en aprendices autónomos y ciudadanos responsables.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					