

La retroalimentación

La evaluación formativa es un proceso de valoración de los logros de los estudiantes para orientarlos hacia el aprendizaje esperado, así mismo es una estrategia que ayuda a los estudiantes a descubrir cómo mejorar su desempeño y a identificar el origen de sus errores, así mismo como Paulo Freire consideraba, “la evaluación es un acto de liberación y conciencia crítica” que les permite ser conscientes de sus aprendizajes, que les ayuda a seguir avanzando, para poder trascender, ser libres de pensamiento, libres de decisión, así mismo contribuyan a una sociedad más justa, libre y transformadora.



Paulo Freire en la retroalimentación nos invita a hacerles preguntas a los estudiantes sobre su trabajo, en vez de sólo emitir una calificación, son una herramienta para iniciar procesos de aprendizaje y solución de problemas, y considerarlas hasta que se logren los objetivos. El ofrecer preguntas, es una técnica de retroalimentación, al igual que describir el trabajo del estudiante, valorar los avances-logros, ofrecer sugerencias, ofrecer andamiaje, estas técnicas son tan importantes, porque permiten despertar en los estudiantes el interés en su progreso, así como la motivación a seguir avanzando y trascender en el camino del aprendizaje.

Algo crucial en este papel de la evaluación formativa es que logremos desarrollar en nuestros estudiantes la suficiente inteligencia emocional, seguridad, estabilidad, para que logren ver la evaluación como una oportunidad de avance, no como un proceso negativo, y frustrante. Y como Paulo Freire señala en una de sus obras, “*El gesto del profesor valió más que la propia nota de diez que le dio a mi redacción. El gesto del profesor me daba una confianza aun obviamente desconfiada de que era posible trabajar y producir. De que era posible confiar en mí...*” Por ello antes de aplicar técnicas de retroalimentación debemos promover una pedagogía humanista en nuestras aulas, que nos ayude a crear un ambiente de aprendizaje seguro, pleno, sano, feliz, donde los estudiantes aprendan a ser libres, críticos, propositivos, solucionadores, y logren seguir trascendiendo.

Actividad 1

En la semana pasada lleve a cabo el proyecto académico 3 del campo formativo “De lo humano a lo comunitario”, donde una de las actividades consistió en que los estudiantes investigarían las medidas de una cancha de fútbol (*anexo 1*), así mismo realizaran una representación gráfica de una, así mismo calcularon el área y el perímetro, de una, de acuerdo con lo que indagaron.

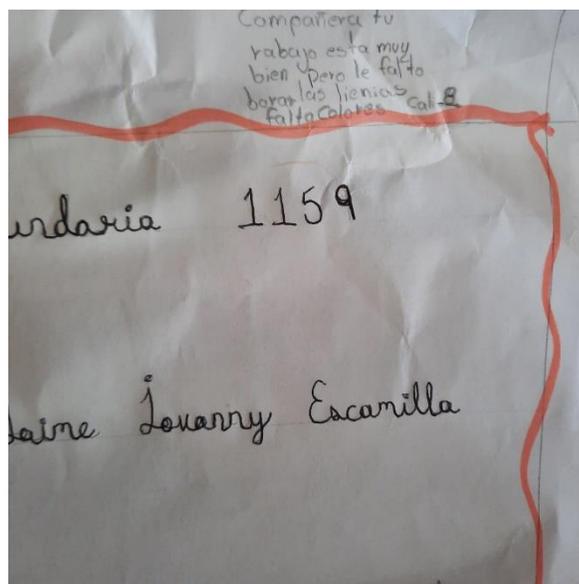
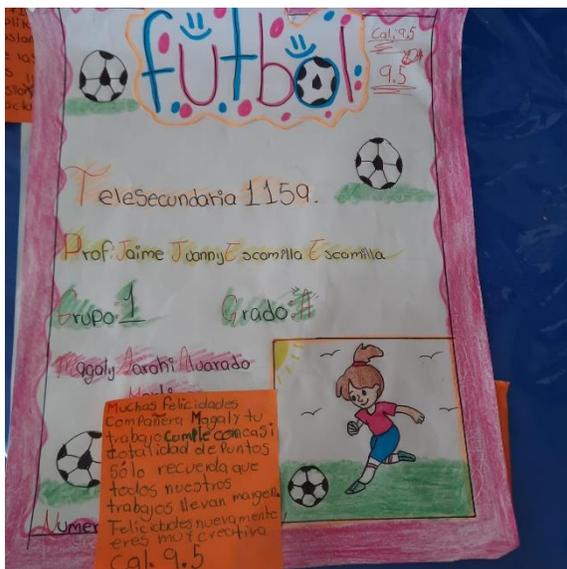
Producto(s) central(es) que deben lograr los estudiantes:				
Actividades deportivas				
Momento 1 planeación del PPA: Exploraran sus habilidades tecnológicas para promover un pensamiento crítico y creativo a través de la elaboración de una tarjeta deportiva.				
Momento 2 planeación de los proyectos: Desarrollarán el proyecto con un enfoque humanista, que promueva el rescate de valores humanos para una convivencia pacífica.				
Momento 3 Desarrollo de los proyectos académicos				
Proyecto académico 3: Un momento divertido para decidir!	Subcontenido: El desarrollo del pensamiento estratégico y creativo en el planteamiento y solución de problemas.	Intención didáctica:	En este proyecto tomarán decisiones individuales y colectivas en situaciones de juego (defensivas u ofensivas) durante el desarrollo de actividades deportivas en comunidad para promover el desarrollo del pensamiento estratégico y creativo en el planteamiento de solución de problemas.	
Etapas del proyecto	Secuencias de los libros a utilizar	Actividades de aprendizaje	Tiempo	Recursos y materiales educativos
1.- ¿Qué haremos?	Libro de proyectos Tomo 1, p. 273	Los estudiantes redactarán en su cuaderno la intención didáctica que da respuesta al "¿Qué haremos? Así mismo los estudiantes definirán lo que es un trabajo colaborativo y la importancia de las decisiones colectivas https://mx.indeed.com/orientacion-profesional/desarrollo-profesional/que-es-trabajo-colaborativo	1: 30 hrs.	Libro de texto Libreta del alumno
2.- Ese es el problema	Libro de proyectos Tomo 1, p. 273	En comuna reflexionarán y elegirán la situación áulica a atender y la redactarán en su cuaderno: 1.- Reconocer los beneficios de realizar actividades deportivas que promuevan el pensamiento estratégico y creativo para la solución de problemas. 2.- Desconocemos qué es el pensamiento estratégico y creativo; no sabemos cómo se aplica en las actividades deportivas.	1: 30 hrs.	Libro de texto Libreta del alumno Marcadores Pizarrón Hojas de maquina
3.- Una propuesta de solución	Libro de proyectos Tomo 1, p. 273	Los estudiantes de acuerdo a la situación anteriormente seleccionada determinarán la solución u objetivo a seguir: 1.- Seleccionar algunas actividades para armar un circuito deportivo que fomente el pensamiento estratégico y creativo. 2.- Investigar sobre las actividades deportivas que fomentan el pensamiento estratégico creativo.	1: 30 hrs.	Libro de texto Libreta del alumno Colores Pizarrón
4.- Paso a paso		Los estudiantes realizaran una lluvia de ideas de los deportes a trabajar, haciendo hincapié en el futbol y en los circuitos deportivos que de acuerdo a las condiciones y espacios de la escuela, es el único que se puede llevar a cabo. Compartirán propuestas para realizar la representación a escala de una cancha de futbol, que compartirán con sus compañeros. Así mismo realizarán también un circuito deportivo.	1: 30 hrs.	Libro de texto Libreta del alumno Marcadores Pizarrón
5.- Distintas fuentes de consulta		Los estudiantes revisarán el siguiente audiovisual del cual realizarán una síntesis de lo abordado que les permitirá tener un mejor panorama de la implicación de los valores humanos en los deportes. https://www.youtube.com/watch?v=3berCM4dtYM Así mismo indagarán sobre las medidas e historia del futbol También investigarán que es un circuito deportivo y pensarán en las actividades que incluirán en el suyo.	1: 30 hrs.	Libro de texto Libreta del alumno Pizarrón
6.- Unimos las piezas		Algunas sugerencias del libro que los estudiantes pueden tomar en cuenta son las siguientes: Las siguientes recomendaciones ayudarán a que el proyecto se realice de forma adecuada. <ul style="list-style-type: none"> ▶ Establezcan la organización para el desarrollo de las actividades. ▶ Verifiquen que las comunidades están completas. ▶ Estudien las estrategias de cada actividad deportiva. ▶ Trabajen con respeto y armonía. Así mismo se diseñará una lista de cotejo para evaluar el desarrollo del encuentro deportivo.	1: 30 hrs.	Libro de texto Libreta del alumno Pizarrón Internet
7.- Ya lo tenemos		Presentación de los proyectos. Coevaluación y heteroevaluación.	1: 30 hrs.	
Momento 4 Presentación del PPA: Presentación a la comunidad de la tarjeta informativa diferente y tecnológica organizando módulos del saber para explicar a la comunidad los aprendizajes obtenidos durante este proyecto.				

Anexo I

Lleve a cabo la evaluación(coevaluación), un estudiante revisó a otro compañero, algo sorprendente es que los estudiantes se tomaron muy enserio la evaluación según la lista de cotejo de referencia.

Lista de cotejo	
Rubro	Puntaje
Letra(caligrafía)	1punto
Letra(ortografía)	1punto
Medidas de la cancha	1punto
Información sobre la historia del deporte	1punto
Operación matemática	1punto
Margen de 2.5cm	1punto
Limpieza(no manchas)	1punto
Limpieza(no arrugas)	1punto
Creatividad(colores)	1punto
Creatividad(diseño)	1punto
Total	10puntos

Evidencia



Antes de iniciar con la coevaluación se llevó a cabo con los estudiantes la sensibilización, dar conocer que la evaluación es una oportunidad de mejorar, más aún si consideramos las recomendaciones, consejos, o sugerencias de los demás (retroalimentación). Después de que calcularon la calificación, los estudiantes se dieron a la tarea de redactar en la hoja de presentación del trabajo del otro, la o las sugerencias, las recomendaciones, así como el reconocimiento de su esfuerzo, también reconocieron las partes positivas de dicho trabajo, es decir no sólo se centraron en las áreas de oportunidad, sino en las fortalezas de sus trabajos.

Antes de finalizar los estudiantes quisieron compartir de manera publica la retroalimentación, donde los compañeros dueños del trabajo escucharon atentos. Ya para finalizar les entregaron sus trabajos a los dueños, a partir de eso, les realice algunas de las preguntas sugeridas en la escalera de la metacognición.

Profesor- ¿Qué sentiste al recibir la retroalimentación de tu trabajo?

Camila- Me gustó que mi compañero me evaluará, y me reconociera mi trabajo, porque sí me esforcé mucho y él pudo notarlo.

Rubén- Me gusto que mi compañera me evaluará, y tiene razón podré más atención en mi caligrafía.

Profesor- ¿Qué sentí al hacer la retroalimentación a mi compañero?

Valentín- Sentí mucho compromiso, y supe que debía evaluar lo más conscientemente posible.

Profesor- ¿Qué es lo que no les gusto de la coevaluación?

Lesly- Sí me gustó maestro, porque así podemos tomar más en cuenta lo que los demás piensan de mi trabajo y así mismo me ayudan a mejorarlo.

Profesor- ¿Qué aprendieron con esta actividad de retroalimentación?

Magaly- Aprendí a escuchar maestro, y ahora sé que le evaluación no es mala profe, es buena, porque así podemos mejorar, y aprendemos mientras nos evalúan y evaluamos.

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

Considero que aprendieron a ver la evaluación como una oportunidad, no como un castigo, y aprendieron a escuchar y a llevar a cabo su pensamiento reflexivo, crítico, antes de que emitan una numeración. Así mismo pusieron en practica los valores a la hora de evaluar y ser evaluados (respeto, tolerancia, empatía, equidad, justicia, entre otros). Así mismo lograron interiorizar lo que al inicio del ciclo les mencioné, que no son números, que a mi lo que me interesa es calidad, no cantidad, no quiero números altos, sino quiero avance, reflexión, criticidad.

Actividad 2

En el campo formativo de “Ética, Naturaleza y Sociedad” los estudiantes atendieron al proyecto académico 6 Los riesgos de desastre y la vulnerabilidad en la población. En este proyecto una de las actividades fue que revisaran el tema de zonas hidrológicas de México, a partir de él los estudiantes elaboraron un cuadro sinóptico como organizados, primeramente, se les realizó la pregunta de ¿Qué organizadores gráficos conocen? Entre las respuestas resaltaron; los mapas conceptuales, mapas mentales, lluvia de ideas, collages, infografías, diagramas, líneas de tiempo y el cuadro sinóptico. Posteriormente revisaron las características de dicho organizador y cómo se desarrolla y selecciona la información.

A partir de lo anterior los estudiantes con la información sobre las Zonas hidrológicas realizaron su propio cuadro sinóptico, recatando ideas, primarias, secundarias y terciarias, así como la estructura de dicho organizador. Antes de elaborar su trabajo se les dio a conocer las características que debe incluir para que los estudiantes lo tengan en consideración durante el desarrollo de su trabajo.

Etapas del proyecto	Secuencias de los libros a utilizar	Actividades de aprendizaje	Tiempo	Recursos y materiales educativos
1.- ¿Qué haremos?	Nuestro libro de proyectos tomo 1. Pp. 163-166	Elaborar un organizador grafico identificando las etapas del proyecto, así como sus acciones en cada una de ellas. Elegir en comunidad de aula la situación y objetivo que más se adapte a sus necesidades.	1:30 hrs.	Libro de texto Libreta del alumno
2.- Ese es el problema		Proyección del video https://youtu.be/mAmKfbkwoA rescate de las ideas principales. Presentación en Power point sobre los principales desastres naturales que han atacado a la comunidad donde viven. *Hincapié en las inundaciones.	1:30 hrs.	Libro de texto Libreta del alumno Laptop Pantalla
3.- Una propuesta de solución		Investigación sobre cómo prevenir las inundaciones, que hacer en caso de una y cómo actuar después de una.	1:30 hrs.	Libreta del alumno Investigación
4.- Paso a paso		Proyección del video https://www.youtube.com/watch?v=iZQW8mjAQQU rescate de lo mas importante. Elaboración de un organizador grafico sobre lo que es una inundación.	1:30 hrs.	Libro de texto Libreta del alumno Hoja de maquina
5.- Distintas fuentes de consulta		Investigar con alguna persona de su comunidad como vivieron la inundación de Irapuato de 1973. Si estaban preparados para ese desastre natural, como actuó la población antes y después, como fue la recuperación de la ciudad. Elaborar un escrito con su información recolectada.	1:30 hrs.	Libro de texto Libreta del alumno Pizarrón Hojas de maquina Colores
6.- Unimos las piezas		Diseñar en papel Kraft su plan preventivo ante inundaciones (Trabajo de 3 integrantes), un alumno se encargará de explicar que hacer antes de una inundación, otro durante y el ultimo después de la inundación. Preparar sus materiales para exponerlos ante la comunidad de aula. Los estudiantes también realizarán un organizado grafico sobre las zonas hidrológicas.	1:30 hrs.	Hojas de maquina Papel Kraft Marcadores Colores
7.- Ya lo tenemos		Presentación ante la comunidad de escuela de su plan preventivo. Realización del interactivo https://telesecundaria.sep.gob.mx/Repositorio/Interactivos/1/jnt/PPA/ENS/ENS_G1_T1_PPA2/index.html	1:30 hrs.	Mapa revelador

Lista de cotejo	
Rubro	Puntaje
Letra(caligrafía)	1punto
Letra(ortografía)	1punto
Identificación de ideas primeras, segunda	1punto
Información	1punto
Distribución de la imformación	1punto
Margen	1punto
Limpieza(no manchas)	1punto
Limpieza(no arrugas)	1punto
Creatividad(colores)	1punto
Creatividad(diseño)	1punto
Total	10puntos

A la hora en que realice la heteroevaluación me guie con la misma lista de cotejo que los estudiantes tuvieron en cuenta, a partir de ahí desarrolle la evaluación formativa (con la respectiva retroalimentación). Y considero que durante este proceso atendí a la mayoría de las sugerencias de retroalimentación que propone Doctora Rebeca Anijovich.

El valor formativo de la retroalimentación” de Rebeca Anijovich

Sugerencias de la retroalimentación es decir monitoreo personal y colectivo

1.-Cómo, cuándo y en qué sentido lo decimos es decir sí contenemos, o lo hacemos público, así como el momento y la forma en que se hace.

2.- Clima en el que se da la retroalimentación

3.-Expectativa de logro

4.-Construir con los estudiantes

Con los anteriores se busca promover la autoevaluación de los mismos estudiantes y profesores, así mismo llevar a cabo la coevaluación entre los estudiantes y entre docentes.

5.-Oportunidades (a partir de nuestra conducción).

6.- Focalizar

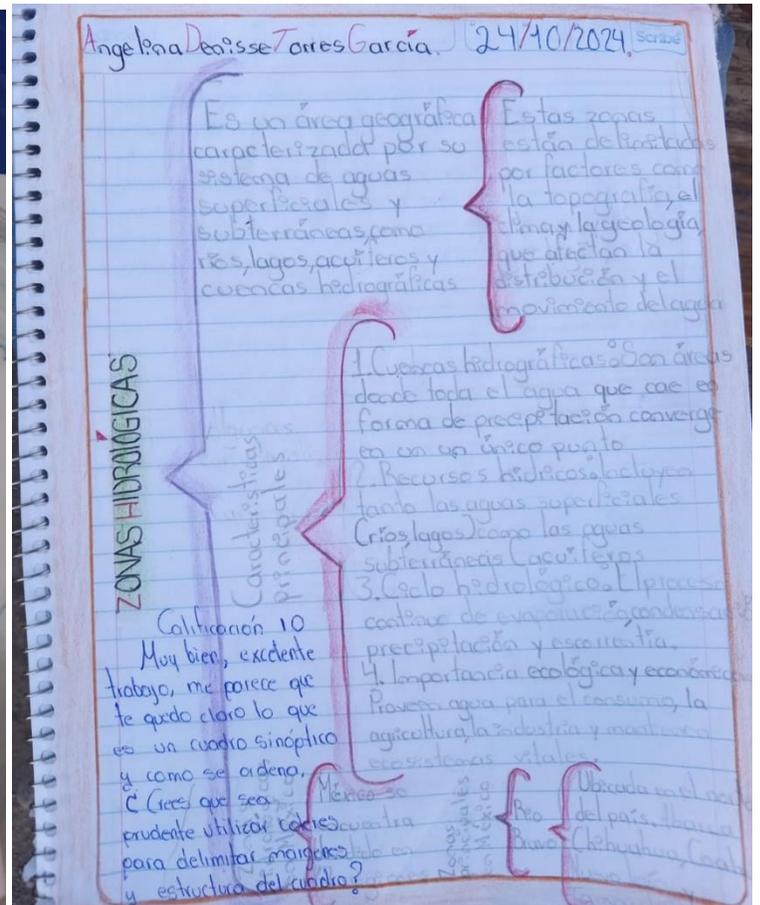
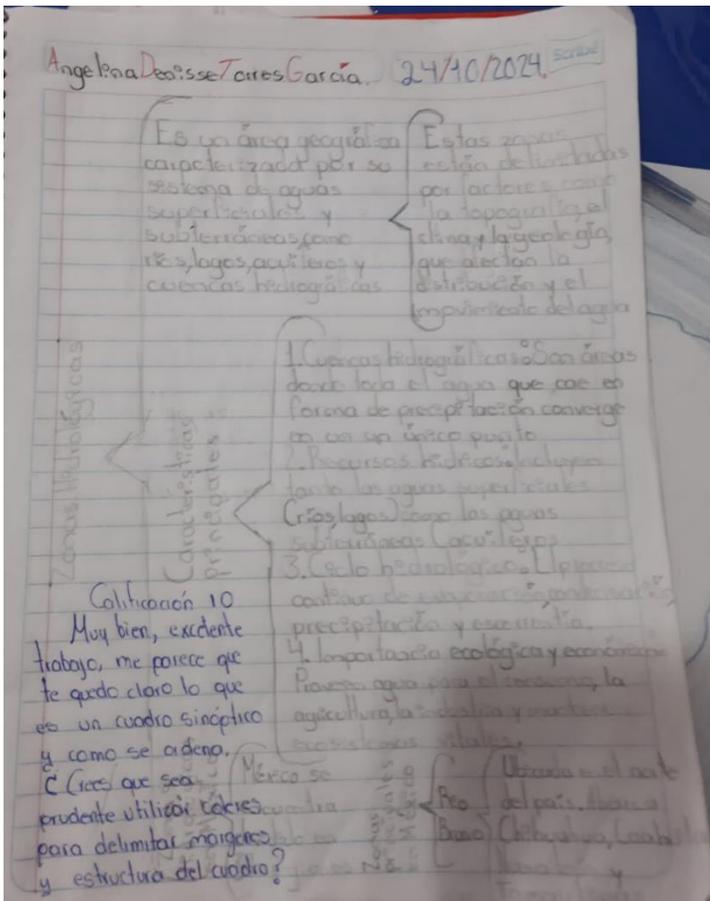
7.- Ejemplificar

8.- Valorar y pregunta ¿Cómo lo harías?

9.-Hacer algo con lo que retroalimentamos o sugerimos por ello debemos ser claros en lo que les solicitamos.

10.-Red de conversación ¿A dónde voy? ¿Cómo estoy yendo? ¿Cómo sigo?

Algo muy interesante es que de acuerdo con la retroalimentación es que los estudiantes leen la sugerencia, la interrogante, la propuesta, y atienden a ella, por ejemplo, este caso donde la estudiante atendió claramente a lo que mediante la técnica de retroalimentación (preguntas), pues ellos mediante su respuesta atienden a ese punto como en el ejemplo que se muestra a continuación.



¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

En lo personal considero que la retroalimentación es una herramienta magnífica que nos permite ser más humanos, no conductistas porque no se queda en un número, sino que va más allá, porque mediante esta retroalimentación los estudiantes siguen aprendiendo, es decir, aprenden desde el momento del planteamiento del proyecto hasta el último momento de la evaluación, y eso les permite tener más conocimientos que les serán de ayuda en un futuro. Los estudiantes se sienten considerados al darles una nota de felicitación, de motivación, así mismo indicando opciones de mejora, o incluso en inducirlos a que ellos encuentren esa respuesta o solución de avance.

¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?

Algo que quiero compartir con usted maestra Refugio es que mis estudiantes ya están logrando percibir la evaluación como una oportunidad de mejora(esa es la constante), a partir de las retroalimentaciones que surgen de la coevaluación y heteroevaluación, ellos saben que ya no son un número, que Juan no es un 10, que Kimberly no es un 6, sino que son esfuerzo, trabajo, así mismo pueden requerir atender a algunas situaciones para mejorar, pero más allá de mejorar trabajos, es que interioricen esos conocimientos atendidos.

Considero que la coevaluación es muy buena, pues los estudiantes toman muy en serio lo que sus compañeros les recomiendan, les sugieren. Estoy muy feliz, por haber tomado este curso, me encanta retomar estos temas y poder aplicar estas técnicas e instrumentos de evaluación, pues como profesor humanista debo reconsiderar todo este conocimiento, sí quiero seguir trascendiendo y que mis estudiantes también lo logren hacer.

Gracias por esta oportunidad de aprendizaje y recordar por que es importante ser maestros humanistas, y acampar a nuestros estudiantes para que logren avanzar durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, desde el diagnostico hasta la evaluación.