

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.

Reflexión de la práctica:
¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).
Argumenta tu respuesta.



El trabajo coevaluación con un instrumento de evaluación permitió a los estudiantes ser más

conscientes de sus actividades y de su aprendizaje, que les indica que se va a evaluar y de esta manera saben ellos con más certeza y entendimiento sobre su actividad, el hacer coevaluación también permite que los estudiantes se conozcan y valoren las diferencias entre ellos y respetar las habilidades y cualidades, además se hicieron los equipos conforme a lista y esto permite que salgan de su zona de confort de siempre trabajar con los mismos, el que los alumnos hicieran coevaluación les ayudo también en varios casos a reconocer sus errores y ver en que podían mejorar.

Escala estimativa
Maqueta

Nombre del alumno: Alfonso Cuevas, Brandon Urdueco, María Dora
Fecha de elaboración del producto: 22 de noviembre

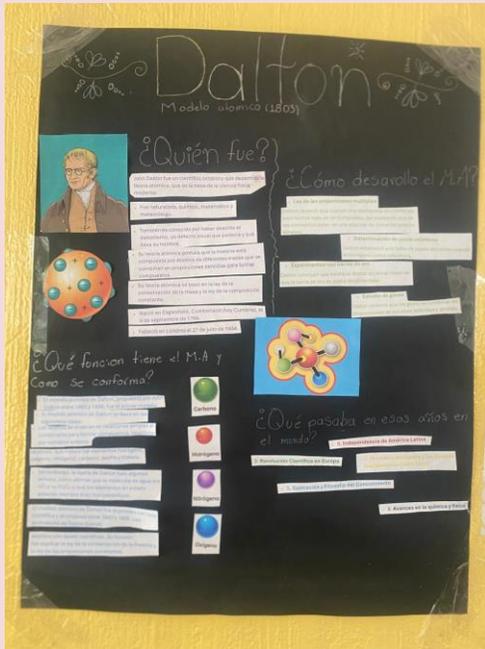
Indicador	Nivel de logro			Puntaje	% obtenido
	Bueno	Regular	Deficiente		
Muestra la maqueta en diseño de construcción cuidadosamente planificada.				10	
Presenta una explicación de cada elemento construido de manera puntual y clara.				10	
Indica un diseño con elementos de manera creativa y original.				10	
Presenta todos los componentes del tema asignado de manera ordenada.				10	
Contiene elementos constructivos en estado de progreso.				10	
Muestra responsabilidad, puntualidad y diligencia en la elaboración de la maqueta.				10	
Demuestra compromiso con el trabajo del profesor en forma puntual y diligente.				10	
Muestra respeto hacia sus compañeros con sus hábitos y hábitos constructivos que aprueban.				0	
Expone su modelo alfabético en forma puntual y de manera clara.				10	
Presenta un trabajo en los componentes de la maqueta y realiza comentarios de manera puntual y clara.				0	
					0.0

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.



Reflexión de la práctica:
 ¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?
 (¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).
 Argumenta tu respuesta.

Escala estimativa
Cartel
 Nombre del alumno: Mayrín Dayana, Brandon Natanael, Alizba Zoe Fecha: 21-octubre-2024

Indicador	Porcentaje	SI	NO	% obtenido
Engloba una sola idea o concepto dentro de sí de manera precisa.	10	X		
Apunta al público correcto a partir de diversas imágenes y textos.	20	X		
Trabajaron de manera colaborativa con orden y limpieza	15	X		
Hace uso de imágenes significativas dentro del cartel.	10	X		
Presenta buen manejo de los colores dentro del cartel.	10		X	
Contiene tipografía adecuada dentro del cartel.	10	X		
Presenta dominio de las reglas ortográficas en cada uno de los textos.	15	X		
Entrega el cartel en el tiempo y forma establecidos.	10	X		
				90

La actividad esta bien realizada trabajaron de manera colaborativa y ordenada se observo que tuvieron comunicación, sin embargo los textos en su cartel no son visibles para todos, la información es la correcta, tampoco muestra un buen manejo de colores, sin embargo tiene orden, limpieza y la información es la correcta y la solicitada, les agradezco y felicito por su actividad

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
RES	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

