

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Durante mi ejercicio docente me he permitido ejercer la autonomía profesional, pues me he dado cuenta de que es un pilar fundamental que permite adaptar los procesos educativos y, por ende, evaluativos de acuerdo con las necesidades de los alumnos y el contexto en el que se encuentran.

El ser maestra de telesecundaria tiene una gran bondad, ya que me da la oportunidad de estar todo el día con mis alumnos, conocerlos y no solo impartir una clase, sino todas. De esta manera, la evaluación formativa es mi aliada. Para ello, me he enfocado en las dos dimensiones de la evaluación formativa: centrada en el docente y en el alumno. Estos enfoques no solo me han ayudado a valorar el progreso académico de los alumnos, sino también a fomentar en ellos una actitud de mejora continua y reflexión crítica sobre su propio aprendizaje. Y en lo personal, para reconocer mis áreas de oportunidad, evaluar las acciones de mi práctica y fortalecer el vínculo pedagógico- motivación- confianza- empatía.

A continuación, narraré un ejemplo donde yo he aplicado ambas dimensiones de la evaluación.

Me gustaría comenzar diciendo que atiendo dos grupos 1° y 2°, en un primer momento mi intención era separar los niveles, pero después de hacer una

prueba de diagnóstico me di cuenta de que estaban muy parejos en los aprendizajes, por ello, decidí ajustar mi planeación e incluir actividades prácticas, como la manipulación de material y ejercicios interactivos para trabajar el mismo contenido con ambos grupos.

Desde el inicio asumí un papel activo en la retroalimentación, y voy evaluando el progreso de los estudiantes a lo largo de las actividades. Durante las sesiones, identifiqué patrones de errores comunes, como la dificultad para entender el concepto de fracciones equivalentes en matemáticas o las faltas de ortografía en español. Me centro en el proceso del trabajo en lugar de simplemente señalar los errores, empleo la retroalimentación como una herramienta de aprendizaje y les pregunto constantemente cómo se sienten emocionalmente.

Doy espacios en la clase para que expresen sus dudas y poderlas aclarar, aquí me doy cuenta si mis explicaciones o forma de trabajo es clara o no. También implemento una rúbrica de evaluación en cada proyecto y la comparto con mis alumnos, estableciendo criterios claros para que sepan qué espero de ellos en cada actividad. (Heteroevaluación)

Para fomentar la autoevaluación y la coevaluación, creo espacios donde los estudiantes reflexionan sobre su aprendizaje. Después de cada actividad, ellos completan un breve formulario de autoevaluación en el que identifican los conceptos que entendieron bien y aquellos que les resultaron difíciles.

Además, en parejas, o en quipos se dan retroalimentación sobre sus presentaciones o trabajos finales, considerando la misma rúbrica de evaluación, lo cual les permite reconocer sus fortalezas y áreas de mejora, fomentando un aprendizaje autorregulado, asimismo, elevan su autoestima al ver que también los demás compañeros valoran y admiran su esfuerzo.

También, en las clases de matemáticas (sobre todo) me gusta que los estudiantes pasen al pizarrón, por ejemplo, hice una dinámica en la que resolvían problemas de fracciones en equipos, mientras yo los observaba y hacía preguntas clave para guiar su razonamiento. De esta manera, no solo resolvían ejercicios, sino que también discutían sus procesos y estrategias. Yo fui anotando esas observaciones para ajustar mis próximas clases, asegurándome de abordar los temas que aún representaban un desafío.

En conclusión, con estas estrategias de evaluación formativa que aplico día a día, no solo monitoreo el aprendizaje de mis estudiantes, sino que también les brindo herramientas para que sean conscientes de su propio proceso educativo al fomentar su propia autoevaluación para ser cada vez más autónomos en la gestión de sus propios aprendizajes, a desarrollar un pensamiento crítico ante el contexto en el que se desenvuelve y a generar procesos de reflexión de sus aprendizajes, logrando a su vez un equilibrio entre la evaluación centrada en mí como docente y en ellos como alumnos.

Desde mi perspectiva, esto crea un entorno en el que la evaluación se convierte en un recurso para mejorar continuamente el aprendizaje, en lugar de ser únicamente un medio para calificar, porque retoma el error como posibilidad de aprendizaje y se valora el esfuerzo diario del estudiante.

Instrumento para evaluar el PTP

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					