

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Evaluación Formativa en el Aula: Un Enfoque Integral

La evaluación formativa es una herramienta fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se centra en el desarrollo continuo de los estudiantes, promoviendo su reflexión sobre el aprendizaje y permitiendo ajustar la enseñanza según sus necesidades. En este contexto, integrar la coevaluación, autoevaluación, metacognición, estilos de aprendizaje y trabajo colaborativo es esencial para maximizar el potencial de cada alumno.

En mis clases para llevar a cabo una evaluación formativa eficaz, lo primero que hago es establecer objetivos claros y alineados con los contenidos del curso. Es vital comunicar estos objetivos a los estudiantes para que comprendan qué se espera de ellos. En esta fase, se pueden considerar diferentes estilos de aprendizaje, adaptando las actividades a las preferencias de los alumnos, ya sean kinestésicos, visuales o auditivos.

Una vez definidos los objetivos, se diseñó una actividad que involucre a mis estudiantes en su propio aprendizaje. Por ejemplo, se puede crear un proyecto grupal donde los alumnos investiguen un tema y presenten sus hallazgos. Este enfoque no solo fomenta el trabajo colaborativo, sino que también permite a los estudiantes aprender unos de otros, valorando las aportaciones de sus compañeros o simplemente, a través de una tertulia, permito el intercambio de sus productos finales, si es una infografía, ensayo o historieta para que otros alumnos los exploren y comentamos en comunidad sobre lo que más nos sorprendió.

En la parte sobre la evaluación, durante el desarrollo del proyecto, es esencial incluir momentos de coevaluación y autoevaluación. En ocasiones los alumnos intercambian

sus trabajos y en binas complementan los suyos u ofrecen al compañero una retroalimentación constructiva. Para facilitar esto, se pueden proporcionar rúbricas que orienten a los estudiantes sobre qué aspectos evaluar. De esta manera, se promueve un ambiente de aprendizaje en el que los estudiantes se sienten responsables de su propio progreso y el de sus compañeros.

La autoevaluación puede llevarse a cabo al final del proyecto, donde cada alumno reflexiona sobre su propio desempeño y el proceso de aprendizaje. Se les puede pedir que se cuestionen sobre qué estrategias funcionaron, qué dificultades encontraron y cómo pueden mejorar en el futuro. Este ejercicio de metacognición no solo refuerza su aprendizaje, sino que también les ayuda a desarrollar habilidades críticas que serán valiosas a lo largo de su vida académica y profesional.

Fase 3: Reflexión y Ajustes

Una vez concluida la actividad, es crucial dedicar tiempo a la reflexión. Los estudiantes pueden compartir en grupos pequeños sus experiencias y aprendizajes. Esta dinámica no solo fomenta el trabajo colaborativo, sino que también crea un espacio seguro donde los alumnos se sienten cómodos expresando sus pensamientos y sentimientos sobre el proceso de aprendizaje.

Como docente, es importante recoger la retroalimentación de los estudiantes sobre la evaluación y la actividad. Esto no solo proporciona información valiosa sobre cómo mejorar futuras evaluaciones, sino que también muestra a los alumnos que sus opiniones son valoradas y que su aprendizaje es una prioridad.

Además, al revisar las evaluaciones formativas y los resultados de la coevaluación, el docente puede identificar áreas de mejora en su enseñanza. Es un proceso continuo que permite ajustar las estrategias de enseñanza para satisfacer las necesidades de todos los estudiantes.

Conclusión

Implementar una evaluación formativa en el aula, que fomente la coevaluación, autoevaluación, metacognición, estilos de aprendizaje y trabajo colaborativo, no solo enriquece el proceso educativo, sino que también empodera a los estudiantes. Al involucrarlos activamente en su aprendizaje, se les ayuda a desarrollar habilidades esenciales para su futuro, creando un ambiente de aula más dinámico y participativo. Esta metodología, centrada en el estudiante, asegura que cada alumno no solo adquiera conocimientos, sino que también se convierta en un aprendiz autónomo y reflexivo.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

| INDICADORES | 10 | 15 | 20 | 25 | OBSERVACIONES |
|---|----|----|----|----|---------------|
| Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022. | | | | | |
| Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación. | | | | | |
| Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal. | | | | | |
| Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. | | | | | |