

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes **Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

De acuerdo con lo aprendido en este módulo acerca de las dimensiones de la evaluación formativa, puedo mencionar que yo en el aula las llevo a cabo por medio de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, así como herramientas de evaluación para saber lo que aprendieron los alumnos y en que podemos mejorar. También estas herramientas me permiten identificar mis áreas de oportunidad para mejorar el ambiente, los aprendizajes de los alumnos y mi práctica educativa, ya que con ello puedo ver mis áreas de oportunidad como docente y reflexionar acerca de las actividades que les resultan de interés a los alumnos y que su aprendizaje es más significativo, actividades que tienen un propósito y que los alumnos aprenden mejor, los alumnos también evalúan las actividades como docente y pueden sugerir algunas que les llamen la atención y que por consecuencia al ser de interés de ellos pondrán más atención.

También mediante los planes analítico y sintético donde cada docente de manera autónoma elegimos los contenidos que trabajaremos mayormente que son los que a los alumnos les gustan o tienen área de oportunidad de ahí hacemos nuestros diferentes tipos de evaluación tomando los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, donde los alumnos son diversos por lo cual debemos diversificar las herramientas de trabajo para ellos, y adecuar una misma actividad para los diferentes estilos de aprendizaje para que no sean estandarizadas.

En la escuela cada alumno lleva su portafolio de evidencias así como su bitácora/diario de trabajo donde ellos desarrollan lo que aprendieron, si les gustó y cómo les gustaría aprender o hacer algunos trabajos, ellos mismos hacen reflexión acerca de su trabajo para darse consejos de mejora, se les permite reflexionar ¿Qué me gustó? ¿Qué podría hacer mejor? ¿Qué me gustó de mi compañero y yo también lo puedo hacer?

De igual manera realizamos encuestas para conocer en qué se puede mejorar tanto el docente en clase como entre pares.

Al termino de las actividades y proyectos se realiza una retroalimentación donde los alumnos reflexionan acerca de lo que aprendieron, que fue lo que más les gusto, que no les gustó tanto,

En que podemos mejorar y que actividades podemos implementar

En este curso reforcé la idea de no realizar pruebas estandarizadas que no están adaptadas al contexto de los alumnos, y que un número no refleja el aprendizaje de los alumnos.

De igual manera como docentes debemos diversificar en las herramientas para la evaluación, tratar de no siempre usar la misma, utilizar la bitácora del alumno, registro anecdótico, lista de cotejo, escala estimativa, guía de observación, las evaluaciones y encuestas que se hacen a los alumnos.

Seguiré aplicando en el trayecto de mi práctica educativa la evaluación formativa ahora de una manera más acertada ya que tengo los conocimientos frescos con este curso y tengo más herramientas para hacerlo así como claridad en el tema.

Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					