

## **Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes** **Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

### **PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

#### **NARRATIVA**

La evaluación formativa es un proceso clave para alcanzar el máximo logro de los alumnos pues a diferencia de otros tipos de evaluaciones como la sumativa, esta evalúa cada aspecto y proceso que lleva a cabo el alumno en su formación académica, se evalúa el proceso, los avances y dificultades, pero siempre tratando de utilizar esta evaluación para hacer una retroalimentación con los alumnos resaltando los logros alcanzados.

**Centrada en el docente** se refiere a que nosotros como planeadores de clase debemos considerar los diferentes contextos de los estudiantes para ajustarnos a ellos y no ellos a la planeación. También nos habla que debe ser flexible pues trabajamos con personas las cuales son diferentes y tienen distintos puntos de ver el mundo, así como sus intereses.

Los docentes tenemos un conjunto de saberes didácticos donde identificamos los procesos que llevan a cabo los alumnos entorno al aprendizaje, cuando a los alumnos les interesa un tema o que tanto están aprendiendo y esto ayuda a que realicemos modificaciones en la planeación para alcanzar un mejor aprendizaje.

La evaluación formativa consiste como nos menciona en “recopilación de evidencias que permitan identificar el nivel de aprendizaje, darles seguimiento a las actividades propuestas en la planeación, así como retroalimentar de manera continua a nivel de grupo e individual dando certeza al proceso de aprendizaje y evaluativo”. Tomando en cuenta estos aspectos podemos brindar una calificación mas que numérica, valiosa para valorar el alcance de logro de los alumnos, no solo expresar un número, si no, realmente valorar que se ha concretado en el proceso del alumno.

Para poder llevar a cabo este tipo de valuación es necesario que exista un clima de confianza como menciona el módulo, siempre debemos iniciar explicándole al alumno la forma de evaluar, los criterios, para que ellos sepan que se valorara de su aprendizaje, además debemos de trabajar en un clima de respeto y justicia donde siempre seamos coherentes con los alumnos e imparciales a la hora de evaluar, en el sentido que nos apeguemos a los criterios y no a nuestro pensar.

A través de la evaluación debemos hacerle ver al alumno sus áreas de oportunidad, pero sobre todo sus logros para mantenerlo motivado y el deseo continuar aprendiendo. Considerar el error como posibilidad de aprendizaje y además como parte del proceso hacerle ver al alumno que todos nos equivocamos, que vale la pena tomar riesgos para alcanzar la meta y siempre valorar los esfuerzos que hacen los estudiantes, dando el crédito que merecen de lo contrario en futuras ocasiones es probable que no se esfuercen si no se reconoce su trabajo.

**Centrada en el alumno** consiste en que el alumno reflexione sobre sus avances y problemas al trabajar las estrategias propuestas por el docente en su planeación. La reflexión involucra que el alumno sea corresponsable de su propio aprendizaje y los maestros nos encontramos monitoreando dicha reflexión además de aclarar sus dudas.

En la nueva escuela mexicana se coloca al alumno al centro del proceso educativo como parte de la comunidad y sobre todo en el proceso evaluativo en el cual puede hacer un análisis y reflexión sobre su aprendizaje. Con esto se logra desarrollar en el alumno un pensamiento crítico y reflexivo, “los beneficios de este ejercicio para los alumnos son muchos, pero basta con decir que hace posible realizar gestiones del conocimiento humanistas, democráticas y motivadoras generando el deseo de aprender.” Los alumnos antes tenían un papel pasivo en el proceso educativo de forma tradicionalista sin embargo en la actualidad son ellos quienes conforman, dan forma y estructura al proceso evaluativo y los docentes tenemos mas un papel de guía con escucha activa y aplicación de valores.

Se busca que los alumnos sean autocríticos, que se vuelvan autónomos de su aprendizaje incluyendo los procesos de evaluación y coevaluación para hacer más enriquecedor el proceso de aprendizaje. En la autoevaluación los alumnos se evalúan así mismos de forma individual, pero sin olvidar que pertenecen a una comunidad de trabajo, reconociendo sus avances y dificultades, desarrollando así también algunos valores como la honestidad, autoconocimiento y responsabilidad, siempre hay que realizar una autoevaluación de forma bien organizada para que el alumno lo tome con la seriedad e importancia que merece. y tenemos la coevaluación donde existe una evaluación entre pares, que es mas enriquecedora si se evalúa entre diferentes actores educativos, permite evaluar de forma individual o colectiva y fomenta la participación.

La evaluación formativa en el aula la realizo de la siente manera, llevamos a cabo una tabla de actividades donde los alumnos se hacen responsables de registrar sus actividades realizadas, además se asignan una clasificación, en base a los criterios como manejo de información, comprensión del tema, presentación, orden y limpieza etc. Posteriormente les asigno una calificación y les hago observaciones y por ultimo los alumnos deben pedir a sus padres que les firmen y les haga observaciones sobre los trabajos realizados.

Otra forma en que estamos trabajando en el aula es que los alumnos, al trabajar en comunidad, evalúan a sus demás compañeros, registran las actividades que realizo cada uno para asignarles una calificación adecuada a su desempeño y también hacerles ver áreas de oportunidad, pero sobre todo los logros asignados.

Se evalúa normalmente en el aula con listas de cotejo, escalas estimativas, rubricas, su portafolio de evidencias o guía de observación, los alumnos además de llevar un registro en la tabla de actividades la maestra registrar en su lista sus avances. Al tener la tabla de actividades los alumnos pueden observar cuanto han trabajado o las actividades que les hacen falta entregar, sin necesidad que la maestra les diga su cumplimiento, así ellos valoran y se vuelven autónomos mientras que la maestra los guía y retroalimenta para motivarlos a continuar esforzándose. Continuamente también se les pregunta a los alumnos que tanto les ha gustado trabajar un contenido o cual les gustaría trabajar, pues hay contenidos que les atraen mas en esos le damos mayor profundidad, pero sin olvidar los demás, más bien integrados para construir un aprendizaje significativo. Por ultimo el trabajo por proyectos nos ha facilitado mucho la evaluación pues los maestros ya no tenemos que evaluar por materia si no por campo formativo, los proyectos son muy autodidactas donde el docente los guía, les ayuda a seleccionar las fuentes de consulta y la explicación de contenidos complejos, pero es el alumno quien desarrolla habilidades de organización, liderazgo y compromiso para el desarrollo de sus proyectos, en el trabajo por proyectos los alumnos aprenden a trabajar con sus pares y a su vez a evaluarlos.

Al inicio de cada proyecto se les explica a los alumnos la forma de evaluar lo que genera confianza.

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.				X	
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.				X	
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.			X		
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.				X	