

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

Escribe aquí

Un día como tantos otros, me dispuse llegar con mucho más entusiasmo del que normalmente imprimía al estar con mis alumnos, ya que los cursos que estoy tomando actualmente me están motivando demasiado para enriquecer mi práctica docente y ese día ingresé al salón de tercer año con mi grupo asesorado, los saludé con mucha alegría y felicidad, incluso les pregunté qué como había sido su fin de semana, dibujé una gran sonrisa en el pizarrón, algunos me dijeron que su fin había sido terrible, otros tantos me levantaron el pulgar diciendo que les había ido de maravilla, sin embargo había otros alumnos que sólo se quedaron callados, les pedí que se sentarían y agradecí el saludo de pie que me habían dado. Mientras sacaban sus útiles para comenzar la clase, me acerqué con disimulo a aquellos alumnos que no contestaron, los cuestioné brevemente sobre su estado de ánimo y me platicaron el porqué de su comportamiento, a lo que les dije: A veces las cosas no son como nosotros quisiéramos, ¡Ánimo, no se preocupen, todo va a estar bien! En ese momento vi cómo sus caritas dibujaron una breve sonrisa en su rostro y se dispusieron a comenzar la clase, eso para mí fue algo muy reconfortante porque les cambié el chip y creo que su día fue mejor de como lo era antes de platicar con ellos.

Ese día quise hacer de mi clase un gran espacio de exploración y trabajo en equipo donde precisamente quería hacer de mi salón de clase un lugar donde verdaderamente la evaluación formativa jugaría un papel fundamental, tanto para los estudiantes como para mí, ya que la Nueva Escuela Mexicana ha enfatizado la importancia de una evaluación formativa que considere tanto las dimensiones cognitivas como las socioemocionales de los estudiantes.

Consciente de este enfoque, diseñé una actividad que permitía que los alumnos no sólo demostrarán sus conocimientos, sino que también desarrollaran habilidades de

comunicación asertiva, pensamiento crítico, la empatía, así como la promoción del respeto y los valores.

Cuando presenté la clase, les expliqué brevemente de qué se trataba y posteriormente solicité que investigaran de manera individual sobre cuatro lenguas adicionales al español en México, la región dónde se hablan, tradiciones, cultura, vestimenta, platillos típicos o algo que caracterizara a esa etnia, posteriormente formé grupos de seis integrantes cada uno, les pedí que socializaran la información de tal manera que eligieran ocho lenguas que más les habían llamado la atención, sugerí que tomarán en cuenta todas las participaciones y que permitieran que todos los integrantes fueran libres de presentar sus investigaciones ante los compañeros de equipo para que al final tomaran la decisión elegir los mejores trabajos de manera democrática y respetuosa para su presentación ante el grupo.

Consciente de este enfoque, había diseñado una actividad en la que los alumnos pusieran en práctica, no sólo presentar la información que había sido parte de su investigación, sino que también aprendieron a desarrollar habilidades de comunicación, desarrollándose plenamente, brindando un espacio seguro, en el que podían ser libres de aportar ideas, expresar emociones y opiniones sin temor a represalias o faltas de respeto, ya que en todo momento prevaleció la armonía y sana convivencia, permitiendo que todos los alumnos dieran a conocer su investigación, respetando los diferentes puntos de vista y trabajo en equipo.

Finalmente les pedí que se pusieran de acuerdo en equipo sobre los materiales que necesitarían para magnificar el proyecto realizado, dándoles varias opciones para realizar este trabajo (Cartel, catálogo, tríptico o en el caso de historieta que presentaran una etnia o cultura donde nos dieran a conocer todos y cada uno de los aspectos solicitados en su investigación) mismo que sería parte de una presentación ante el grupo. Antes de que se llevara a cabo la presentación, una vez más les expliqué el valor del respeto y la empatía que debemos de tener ante cualquier persona y más aún cuando se está llevando a cabo una presentación, ya que permitirá un mejor desempeño de sus compañeros. En ese momento fueron pasando los equipos para darnos a conocer sus trabajos, posteriormente y a manera de mejora en futuros proyectos, le pedí que llenaran una rúbrica de autoevaluación y coevaluación para valorar su desempeño y el de sus compañeros. Esta actividad les permitió reflexionar sobre su aprendizaje y recibir retroalimentación constructiva, felicitándolos a todos por su esfuerzo y haciéndoles saber en qué podían mejorar en sus posteriores proyectos.

Considero que esta actividad que generé permitió que los alumnos se sintieran con mayor comodidad, en un clima de mucho más confianza, fomentando el trabajo colaborativo, permitiendo que desarrollaran sus habilidades de manera respetuosa

y tranquila, manteniendo comunicación efectiva y recibiendo realimentación de sus propios compañeros e incluso yendo más allá de la memorización de la información, es decir ellos estuvieron construyendo en ese momento un conocimiento mucho más sólido y significativo, ya que el aula se había convertido en un espacio donde se sentían con toda la confianza y seguridad de expresarse y aprender de los demás, espero seguir mejorando mi práctica docente, en el aspecto socioafectivo, generando y brindando mayor confianza a mis alumnos para que esto redunde en un aprendizaje de calidad.

### Instrumento para evaluar el PTP 2

**EVIDENCIA:** Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					