

Docente: Laura Patricia Cordoba Carbajal

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Escribe aquí

Como bien lo menciona el documento en el apartado de la evaluación de los aprendizajes durante mucho tiempo ha existido la idea de que la calificación del conocimiento se represente con algún número, lo que a nosotros como docentes nos daba solo la oportunidad de medir en base al cumplimiento de tareas y trabajos siempre tomando en cuenta una escala general (todos deben aprender bajo el mismo criterio de evaluación), pero esto no siempre nos ayudaba ya que ahora se entiende que los alumnos aprenden de maneras diferentes, a ritmos específicos y si bien los contenidos y aprendizajes son para todos de forma estandarizada no así su desempeño, quizá hubo quien aprendió mejor matemáticas, español, artes, ciencias, ya que de acuerdo a sus intereses puede ser que se centraron en esas materias o actividades.

Ahora como docente comprometida con la calidad educativa, tomando como base algunas premisas del plan de estudio, he utilizado la autonomía que nos permite para diseñar e implementar procesos evaluativos que se centren en el desarrollo de los alumnos (que aprendieron, como lo aprendieron, les gusto, hay algo que desearían hacer); evaluando de esta forma integral el desempeño, esfuerzo, habilidades y conocimientos específicos.

He utilizado la autoevaluación, la observación entre pares, la retroalimentación donde mis estudiantes pueden ser participes de su aprendizaje y aéreas de mejora, reconociendo así sus errores y trabajar para que conviertan en aciertos.

Lo cual me ayuda a mejorar día con día, porque puedo ajustar mi planeación, reconocer si las estrategias de enseñanza son adecuadas, mi comunicación con mis estudiantes es asertivo, inclusivo, alentador y motiva a aprender o los estoy dejando de lado. Desde el plan de estudios 2011 se trabaja con las preguntas detonadoras las cuales aun sigo ocupando, porque me dan la pauta para iniciar con

mi tema, de igual forma les hago saber cuáles serán los aprendizajes que se deben lograr y sobre todo que conozcan los criterios de las rubricas para evaluar. Buscando siempre la mejora en el proceso de aprendizaje, lo que también me ha ayudado y apoyado es contar con la participación de los padres de familia (parte fundamental en el logro de los aprendizajes) ya que ellos son los principales conductores de sus hijos, les muestran su entorno y les ayudan con la realización de las actividades.

Considero que tomo encuentra las acciones que como docentes debemos generar para una evaluación formativa, fortalezo la motivación, siempre les digo que no se preocupen si tienen errores, siempre se puede mejorar y que no sabemos todo, lo aprendemos sobre la práctica, valoro su esfuerzo y dedicación diciéndoselos y anotando sus logros en sus libretas, les pregunto lo que han aprendido al inicio de la clases en lluvia de ideas, juegos de la pelota preguntona, 100 alumnos dijeron, esto me ayuda a retroalimentar los aprendizajes y a aclarar dudas.

Los alumno se involucran en su aprendizaje, al reflexionar sobre sus avances, desarrollamos un ambiente de trabajo colaborativo, de confianza, analizando las actividades que realiza, al diseñar evaluaciones centradas en su aprendizaje, una evaluación autentica donde se pueda medir el nivel de logro como sus proyectos de investigación, juegos didácticos (adivinanzas, basta numérico, experimentos, palabras cruzadas, mapas mentales); se fomenta la coevaluación donde los estudiantes pueden evaluar el proceso de desempeño, aprendizaje de sus compañeros, siempre bajo la guía y supervisión, para que no haya oportunidad de burlas o descalificación de los participantes. Al realizar este tipo de evaluaciones ya se está trabajando en los estudiantes la motivación, el interés, desarrollamos habilidades críticas y resolutivas, se fomenta la creatividad, el compromiso por su aprendizaje, mejora el trabajo y se prepara para la vida.

Pero todo esto tiene de base el reconocer como primer instancia los diferentes estilos de aprendizaje con que se cuenta en el aula, visual (imágenes, videos, gráficos), auditivo (sonidos, música, audio), kinestésico (movimiento, tacto, experiencia práctica), y así realizar estrategias integrales que consideren las necesidades individuales de nuestros estudiantes, como pueden ser utilizar imágenes, películas, videos cortos, uso de tabletas, música para presentar información, cantos, lecturas en voz alta, utilización de podcast, discursos, debates diversificando las actividades y recursos.

Algo que me parece importante rescatar es el trabajo que se realiza cuando se tiene en el aula a alumnos con alguna barrera de aprendizaje, en este marco todo lo realizado se deberá multiplicar al doble y lograr un avance en esos estudiantes, es pesado pero se logra, por ejemplo yo tengo un alumno con problemas de lenguaje,

entonces todas mis actividades las realizado a la par, desde la explicación del tema, las actividades a realizar, la participación, la lectura y lo involucro en los juegos, exposiciones, debates, pero al momento de evaluar la rúbrica que utilizo es diferente (incluyo sus logros, en cuanto a las habilidades presentadas), los materiales que realiza en el aula sobre todo de matemáticas siempre están diseñados con un nivel de complejidad de acuerdo a su desempeño (sumas y restas solo de un dígito, numeración solo hasta 20, escritura de números solo copiando) pero aun así le reconozco su trabajo y siempre lo motivo ha seguir avanzando.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10=**Insuficiente** 15=**Suficiente** 20=**Satisfactorio** 25=**Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					