

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Durante el desarrollo de los proyectos donde se efectuó el ejercicio de la evaluación, consideré actitudes ante las respuestas de los alumnos en los momentos propicios para la evaluación, re aprendí acciones de este proceso tan importante en la práctica, desde la dimensión formativa, centrada en el alumno; logré percatarme de cómo cada alumno es capaz de evaluarse a sí mismo, desde el momento en que manifiestan emociones de alegría al obtener “estrellita” en el caso de los preescolares, ellos se dan cuenta de que en realidad obtuvieron un logro, a su vez, ayudando a otros compañeros a identificar sus áreas de oportunidad. Desde el momento en que trabajan en equipos y se proponen tareas, saben quiénes tienen mayores oportunidades de dar una aportación para construir el aprendizaje, es aquí cuando yo, docente propicio la oportunidad de efectuar la coevaluación. Hay alumnos que desarrollan sus posibilidades de razonamiento y reflexión en los momentos en los que les toca dar puntos de vista, aquellos que tienen habilidades comunicativas más desarrolladas, emiten juicios que conllevan respuestas del otro compañero que se está autoevaluando, saben qué aportaciones en realidad tienen impacto en alguna tarea determinada, ya sea de exploración de materiales, de construcción, interpretación de cuentos, al plasmar ideas, al expresarse de manera gráfica y verbal, o al “moverse” para desplazarse o actuar para elaborar si es que así lo requiere el trabajo colectivo o individual.

Desde mi experiencia, un ejemplo que marcó la pauta para hacer una pausa y visualizar un momento de evaluación fue cuando, los mismos alumnos dentro del equipo identificaron qué compañeros no traían algunos recortes solicitados para realizar un collage, sin embargo, hacían la invitación a dibujar con sus propios recursos algún ejemplo de alimentos saludables (problemática atendida en el proyecto) como alternativa de demostración de conocimientos.

Cuando me percaté, que, de manera autónoma, ellos mismos iban tomando conciencia de aquello que se convierte en fortaleza se puede seguir utilizando a través del tiempo, en diferentes escenarios, ya que se requiere de investigaciones en casa, el saber utilizar herramientas y fuentes de información. Entonces como parte del rol docente, es importante tener presente que, no se puede evaluar a una persona con un solo instrumento, sino darle oportunidad de ser visualizado, de tomar en cuenta sus evidencias de logro, considerar estilos y ritmos de aprendizaje.

Que el docente, tenga en cuenta que el instrumento de evaluación debe apoyar y motivar a los alumnos cuando se le hacen ver los aciertos y las áreas de oportunidad, así como las recomendaciones que se emitirán para que alcance los aprendizajes esperados, planteados en la planificación y dar seguimiento a las necesidades detectadas en los aprendices según la diversidad del grupo. Como tal, en el grupo que actualmente atiendo, he tenido oportunidad de realizar el plan de trabajo y el proyecto correspondiente a la fase 2, seleccionando los campos formativos, contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje que he visualizado para desarrollar y fortalecer en mis alumnos, teniendo en cuenta, que también es importante incluir los tres escenarios (aula, escuela y comunidad) según el proyecto y modalidad a trabajar.

Todo lo anterior, es realmente como describo la dimensión de la evaluación como docente, como el “parte aguas” para considerar el contexto del grupo en general, desde la autonomía profesional docente enfocada a la evaluación formativa centrada en el docente (NEM), puedo mencionar qué en el centro de

trabajo donde actualmente laboro, tengo la oportunidad de llevar a cabo esa autonomía, y darme cuenta de las problemáticas del contexto inmediato de los alumnos, así como de las áreas de oportunidad y fortalezas que cada uno presenta, y de detectar los aprendizajes previos que tiene cada uno de los estudiantes, mediante el diagnóstico socioeducativo que se llevó a cabo al inicio del ciclo escolar. Considero que me he mostrado empática y con seguridad ante mis alumnos, así como capaz de crear un ambiente de confianza entre todos.

Cuando algún alumno muestra dificultad al momento de realizar alguna actividad los motivo contantemente lo que permite que sean ellos mismos quienes realicen su trabajo y logren terminarlo.

Realizo un plan de atención para los alumnos que requieren de mayor apoyo con la finalidad de buscar estrategias para favorecer los PDA en los que requieren de mayor apoyo.

Involucro a los padres de familia en las diversas actividades de los proyectos que sus hijos trabajan dentro y fuera del aula, pues ellos son parte esencial de la educación de sus hijos, se les informa de los avances y áreas de oportunidad que se detectan, con la finalidad de que ellos pongan en práctica las recomendaciones y sugerencias del docente que les permitan también, retroalimentar en sus hogares.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					