

PTP 1: Listado de estrategias para implementar o fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación

Nombre del participante:

Con base en el análisis de este módulo y en congruencia con el enfoque humanista que postula la NEM, realiza una reflexión de tu práctica y visualiza algunas estrategias necesarias para implementar o fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de la evaluación formativa.

Finalmente, te invitamos a que elijas una de tus estrategias propuestas, la pongas en práctica con tus alumnos y en el formato que se presenta a continuación, narres tu experiencia.

Listado de estrategias para fortalecer la autoestima de los estudiantes en los procesos de evaluación	Análisis descriptivo de cada una de las acciones (¿Cómo las llevará a cabo?)
1.-Los cinco pasos para la paz	Al inicio del proyecto, mostré a los alumnos imágenes que representaron situaciones de conflictos entre personas. Se invitó a observar y describir lo que conocían de las imágenes. Después de escuchar sus opiniones, pregunté si sabían, qué es un conflicto. Dar oportunidad de conocer una definición sobre ello, dándolo a conocer como: situación donde dos o más personas que tienen diferentes formas de pensar o sentir no pueden ponerse de acuerdo. Se recurrió al análisis de un video, llamado "Pequeños Ciudadanos: Resolviendo problemas de forma pacífica" https://youtu.be/-vmi-6lfl-c Posteriormente se les preguntó si han tenido un conflicto con alguien y cómo lo resolvió, en este momento se anotaron sus respuestas en un rotafolio, para no perderlas de vista y a su vez, se invitó a plasmarlo en una hoja de trabajo a través de dibujos. Colorear y decorar de manera creativa, los cinco pasos para la paz para pegarlas en un lugar visible en casa: 1.-Respirar y recobrar la calma. 2.-Buscar ayuda de un adulto.

	3.-Usar el diálogo para escucharse uno al otro. 4.-Proponer soluciones. 5.-Elegir la solución que les guste a ambas personas involucradas. Se solicitó a los padres de familia trabajar con sus hijos la importancia de no usar la violencia para enfrentar las situaciones de conflicto, en casa retomaron el tema para juntos hacer un collage de acciones con los cinco pasos para la paz, para concluir, todos llevaron su ejercicio a la clase y se compartieron las propuestas entre compañeros. Cada compañero indicó su punto de vista al respecto de los trabajos que iban compartiendo y mencionado qué fue lo que más les gustó o disgustó y por qué.
2.-Semáforo de las emociones	Se mostró ante el grupo, algunos recortes de rostros de revista y periódico, así como de algunos personajes de historietas. 1. Dividiendo una cartulina en 4 partes, para escribir en cada espacio el nombre de las siguientes emociones básicas: enojo, miedo, alegría y tristeza. 2. Pidiendo al alumno coloque los recortes de acuerdo al tipo de emoción que consideren representa el rostro o los personajes. 3. Una vez que terminaron, preguntaron lo siguiente: a) ¿En qué momentos has sentido miedo? b) ¿En qué parte de su cuerpo lo has sentido más? c) ¿Qué hiciste cuando te sentiste temeroso?

	5. Se solicitó que dibujaran algo que le causara miedo (para motivar, la docente también hizo un dibujo). 6. Después, cada uno compartió sus dibujos y mencionó a qué le tiene miedo; cuando terminaron de dibujar, en una hoja de papel bond cómo acabarían, mediante el poder de su imaginación, con esos miedos. <i>Después de clasificar los recortes de las emociones jugar a caras y gestos con papелitos con las diferentes emociones para que los demás adivinen (Jugar en familia)</i> 6. Para finalizar explique al alumno la importancia de conocer lo que sienten y darle un nombre, por ejemplo: siento enojo, miedo, tristeza, alegría. De esta manera, podrán conversarlo con los demás y encontrar una solución a algo que les genere malestar, como cuando sienten miedo, así como pedir ayuda cuando lo necesitamos. 7. Podrán tener una bitácora de las emociones donde aparezca el semáforo y compartir con sus familiares cómo estuvo su día o al inicio de su clase.
3.-La técnica de la tortuga	Ubicar a los alumnos en un lugar amplio, sobre una colchoneta o tapete, tener a la mano piedras decoradas solicitadas a sus familiares con anticipación (para ello usarán 4 piedras y pinturas de varios colores), un laberinto impreso, mándala infantil impreso, crayolas o colores y cuento de la tortuga.

1. Inicié la actividad preguntando al alumno ¿qué es lo que les causa enojo? Se registraron y escucharon sus respuestas.
2. Invitando al alumno a realizar una técnica de respiración, expliqué que, esta técnica la podrá utilizar cuando sienta una emoción intensa y fuera de control.
<https://youtu.be/UHKEmTdVOQM> o <https://youtu.be/PL2RwXwGWB8>
3. Posteriormente se leyó al alumno el cuento de “La tortuga” y mientras lo escuchaban se pidió cerraran sus ojos y practicando la respiración básica (inhalar y exhalar lentamente, dando ejemplo de cómo hacerlo).
4. Al finalizar el cuento expliqué al alumno que cuando estamos enojados y a punto de explotar, pegar, empujar, insultar, etc., podemos acordarnos de la tortuga, actuar como ella y reflexionar sobre lo siguiente:
 - a) Reconocer que está enojado.
 - b) Retirarse a un lugar seguro.
 - c) Respirar mientras piensa en algo positivo.
 - d) Pensar cómo va a solucionar lo que le molesta.
5. Se proporcionó al alumno una mandala impresa para colorear mientras inhalaba y exhalaba.
6. En este momento también se hizo hincapié en recordar aquello que aprendieron, y cómo lo pueden llevar a la práctica fuera de la

	escuela. Se recomendó también, que el niño disponga de un lugar apartado donde su hijo tenga un espacio cómodo para sentarse (alfombra, colchoneta, cojines), además de estar decorado con elementos que le puedan ayudarlo a sentir serenidad y tranquilidad; por ejemplo, peluches, juguetes, posters preferidos. Este lugar será “el rincón de la calma” y su hijo puede acudir a él cuando se vea desbordado por sus emociones. Es importante incluirlo en la creación de dicho espacio.
4.-La carita sí y la carita no.	1. Coloqué en la pared un letrero con la palabra “Sí” y otro que diga “No”. 2. Junto con los niños se reflexionó: ¿Cómo decimos “Sí”? ¿Cómo decimos “No”? ¿Cuándo hay que decir que Sí? ¿Cuándo hay que decir que No? Con la intención de que reconozca que cuando dice “Sí” es porque las cosas que le proponen le agradan, y decir “No” es para aquello que no les gusta y que puede ocasionar una molestia o daño a sí mismo o a los demás. 3. Se pidió al alumno que explique alguna situación en la que quiera usar la carita “Sí” y en la que quiere usar a la carita “No”. 4. Platicándole un ejemplo adecuado a su contexto: Imagina que tu primo o tu prima te dice “No” cuando le pides que juegue contigo, preguntarle ¿Qué debes hacer?, escuchar su respuesta y de acuerdo a lo que responda complementar con: “Podrías preguntarle por qué, con calma y respetar su decisión”.

	5. Se invita al alumno a utilizar la carita "Sí" la carita "No", con algunos ejemplos como: <i>¿Te comerías una cebolla cruda a mordidas?; ¿si alguno de tus tíos (as) te invita un helado de un sabor que no te gusta, te lo comes?; ¿aceptarías jugar con tu mejor amiga/o?; ¿Si un desconocido en la calle te dice que te vayas con él te irías?; ¿Le ayudarías a mamá a ordenar la casa si te lo pide?, etc.</i> 6. Hay que enfatizarle que la carita "Sí", nos ayuda a hacer cosas que nos gustan y que deseamos hacer, nos apoya en decidir sobre algunas acciones que en verdad queremos hacer, por ejemplo, realizar cosas acompañados, como jugar, bailar, conversar. La carita "No", nos ayuda a decir a los demás que hay cosas que nos molestan, que nos hacen daño, que no aceptamos, por lo que nos ayuda a protegernos y defendernos.
Enuncie la estrategia que llevó a cabo en el aula y haga una reflexión de los resultados ¿Qué observó en sus estudiantes, cómo se sintieron? ¿Usted qué experiencias obtuvo?	Haga una valoración de las experiencias obtenidas ¿Qué importancia tiene tomar en cuenta las emociones de los estudiantes en los procesos evaluativos?

Logré identificar que algunos alumnos que muestran conductas agresivas con los compañeros fueron capaces de recurrir al diálogo, a través de la motivación y preguntas durante la puesta en práctica de esta estrategia.

Al principio, dichos alumnos se resistieron y no mostraban interés por hablar, sin embargo, al ver que los demás sí lo hacían, se involucraron poco a poco expresando de manera verbal las ideas que tenían.

Los alumnos expresaban el nombre de las emociones que experimentaron, lograron explicar por qué creían sentirse así, al ver que los compañeros estaban tristes o enojados después de haber tenido una diferencia e intercambio de palabras ofensivas.

También lograron proponer acciones entre compañeros para dar solución a las distintas situaciones de conflicto que se presentaron, tales como: trabajar en equipo, respetando las ideas de los demás, respirando y manteniendo la calma cuando estuvieran frente a una situación desagradable, proponiendo acuerdos y compromisos del aula para la sana convivencia. Se logró que los alumnos mejoraran su conducta, creando un ambiente de paz.

A través de la estrategia "Los cinco pasos para la paz", los alumnos fueron capaces de reconocer situaciones de conflicto y utilizaron el diálogo para resolverlos, comprometiéndose a ser cuidadores emocionales, dentro y fuera de su aula, haciendo uso de su diario personal (cuaderno de trabajo).

Lograr un buen manejo de las emociones y de la motivación, lo cual fomentará buenos hábitos para el estudio y mayor disposición de los alumnos para aprender y atender nuevos retos.

Comprendiendo a las habilidades emocionales como un componente indispensable en la educación de la Nueva escuela mexicana, ya que facilitan la creación de un clima de aprendizaje positivo y estimulante para el aprendizaje. De igual forma, potencia la capacidad del docente para enfrentar desafíos emocionales inherentes a sus labores diarias, ya que, al sentirse escuchados se obtiene mayor participación y se dan respuestas que complementan y comprueban en aprendizaje obtenido.

Retomando la idea principal y aprendizaje de la neuro cápsula que ya se observó, quiero enfatizar sobre la importancia de la relación emocional entre el docente y el alumno para lograr el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como la experiencia que obtuve en mi grupo y a su vez el proceso de evaluación como vínculo que jamás se puede desfasar, ya que uno de los cambios más significativos es la transformación de la práctica docente partiendo de los saberes previos de los alumnos, conocimientos y experiencias docentes. Se invita pues, a identificar las áreas de oportunidad y fortalezas, como el parte aguas de una práctica asertiva. Según se menciona, el aprendizaje es el resultado de la cognición y emoción.

Ahora, al tener la oportunidad de observar con apoyo de materiales de evaluación, se confirma la idea de que las emociones influyen en el que aprendiz y en el docente, si la educadora se muestra distante del niño, él percibe que no hay atención, pero si el acercamiento, guía y apoyo lo tiene,

seguramente sentirá seguro el espacio para expresar aquello que obtuvo como aprendizaje. el estudiante recuerda aquello que aprende con emoción, positiva o negativa, entendiendo así, que las emociones son el factor clave que se ejerce sobre los recuerdos de la persona, en sus ámbitos sociales y culturales. Y para concluir, expreso que más allá de ubicar respuesta en un instrumento de evaluación, obtuve mejores expectativas que las que tenía en un principio, al conocer las características del grupo, pues sus aportaciones también les ayudaron a identificar si realmente aprendieron reconociendo sus logros.

Instrumento para evaluar el PTP 1

EVIDENCIA: Listado de estrategias para implementar y fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación.

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25	OBSERVACIONES
Análisis descriptivo de las estrategias a implementar.	Enuncia las estrategias a implementar para fortalecer la inteligencia emocional de sus estudiantes en el desarrollo de los procesos evaluativos, pero no considera un análisis descriptivo de la razón de cada una de las estrategias propuestas.	Reconoce de manera muy general las estrategias necesarias para fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación.	Analiza las acciones evaluativas encaminadas a fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes y propone algunas que son innovadoras para mejorar su autoestima.	Realiza un análisis profundo y crítico de las acciones a implementar, identificando fortalezas y áreas de oportunidad en el desarrollo de la inteligencia emocional para promover las emociones de los estudiantes, en función de los resultados evaluativos.	

Instrumento para evaluar el ptp 1

EVIDENCIA: Listado de estrategias para implementar y fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación.

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25	OBSERVACIONES
Valoración de la factibilidad de las acciones.	Propone estrategias para fortalecer la inteligencia emocional de los alumnos que carecen de factibilidad.	Plantea estrategias para fomentar la inteligencia emocional relacionadas con los procesos de la evaluación formativa. No toma en cuenta el contexto familiar.	Enuncia estrategias innovadoras y factibles de realizar tomando en cuenta a los estudiantes en la gestión de su propia inteligencia emocional relacionada con los procesos de la evaluación formativa. Ocasionalmente involucra a las familias.	Propone estrategias innovadoras y factibles de realizar en un plazo inmediato. Involucra a las familias y los estudiantes en la gestión de su propia inteligencia emocional y argumenta la razón de llevarlas a cabo en los procesos de evaluación.	
Reflexión crítica sobre la experiencia en el aula.	Enuncia brevemente la estrategia que puso en práctica para promover la inteligencia emocional de los estudiantes. El texto carece de la reflexión de la práctica.	Describe una reflexión general de la estrategia que puso en práctica con sus alumnos para fomentar la inteligencia emocional.	Reflexiona de manera crítica las experiencias obtenidas de los estudiantes al considerar aspectos emocionales en los procesos de la evaluación formativa.	Hace una reflexión crítica y minuciosa de las experiencias obtenidas, tanto del docente como de los alumnos, al considerar aspectos emocionales en los procesos de la evaluación formativa.	

Instrumento para evaluar el ptp 1

EVIDENCIA: Listado de estrategias para implementar y fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes en los procesos de evaluación.

INDICADORES	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
	10	15	20	25	
Evaluación de la efectividad de la puesta en práctica de la estrategia seleccionada.	Describe la estrategia que llevó a cabo, pero no menciona la importancia de tomar en cuenta las emociones de los estudiantes en los procesos de la evaluación, ni hace referencia a los resultados que obtuvo en la aplicación de la estrategia.	Enuncia la estrategia emocional que llevó a cabo describiendo brevemente los beneficios, pero no especifica si los resultados fueron favorables o qué hizo falta para lograr el objetivo.	Describe de manera general los beneficios de tomar en cuenta el aspecto emocional, en el desarrollo de la evaluación formativa y enuncia algunos aspectos de los resultados de la aplicación de la estrategia.	Manifiesta con argumentos la importancia de considerar aspectos emocionales en los procesos de la evaluación formativa y describe los resultados de la puesta en práctica de la estrategia seleccionada.	