Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Durante los 4 años de servicio que llevo de docente considero que mi practica pedagógica y mi autonomía profesional a evolucionado en diversos aspectos, al principio si era complicado pues comenzaba y realmente no tenia noción de como tratar a los alumnos porque durante mis practicas siempre las realicé con jóvenes y no tuve la oportunidad de estar en una escuela, sin embargo, hubo docente que me apoyaron y me fueron orientando para mejorar mi práctica.

Durante mi primer año como docente de primaria me asignaron al grupo de 6to grado, fue para mí un gran reto porque eran niños demasiado altos, traviesos y tenían grupos de compañeros donde predominaban los lideres buenos y algunos no tan buenos.

Comencé por dar a conocer mis criterios de evaluación, y resolvía dudas que iban surgiendo, pero siempre me cuadraba a cumplir con el producto final que marcaban el libro, sin considerar los contextos y materiales a los cuales los alumnos podían tener acceso, pero ahora viendo las situaciones en el presente puedo decir que mi acción pedagógica carecía de diversos factores para poder llegar a cumplir el objetivo y el aprendizaje esperado.

Luego me percate que los alumnos en quipos me proponían ideas para realizar sus productos finales de diferente manera, entonces comencé a adecuar esa parte, el cumplir con lo que se pide pero pueden presentarlo en lo que ellos este a su alcance y que de igual manera se llegar a cumplir con el objetivo, tal es con el caso del maestro Jacinto, si tenia que ser un cartel con información de algún tema, para mi un podcast esta super bien, al igual que si se llegara a presentar un video, una imagen, una infografía, etc., considero que si lleva el contenido que debe ser es trabajo que se debe de tomar en cuenta.

Mi autonomía profesional trato de moldearla cada vez que considero que hace falta cambiar o mejorar algo, siempre con la finalidad de que favorezca a mis alumnos y a sus aprendizajes.

Ahora que tengo un poco mas de experiencia, que aun considero que no la suficiente, pero puedo decir que trato de que mis alumnos se sientan importante, que se sientan en un ambiente de confianza donde ellos pueden expresarse y platicar sobre lo que les pasa o sus anécdotas que muchas de las veces es necesario tener ese espacio, entonces, veo que son niños comprendidos y escuchados y así, ellos ven su escuela como un lugar donde se sienten felices, seguros y escuchados.
El tomar los errores como parte de una evaluación y autoevaluación de igual manera ha permitido crecer y aprender cada día más, y ellos darse cuenta de sus áreas de mejora y aquellas que son áreas de oportunidad. Permite también que sean alumnos críticos y capaces de emitir un juicio.
Durante el desarrollo de mis clases, hago espacios para actividades del interés de ellos, pero no con el afán de perder le tiempo sino de saber yo que puedo aprender con ellos e incluso tomar algo para de ahí partir hacia una actividad o proyecto, y funciona. Una ocasión un niño llevo un fósil y todos contaban los huesos y entonces, de ahí partí para un proyecto y todo mundo estaba interesado en ese proyecto, y siempre trato de darles la libertad que realicen sus trabajos con materiales que tengan en casa. Realizaron unos fósiles muy padres con popotes, plastilina, piedras pintadas, palitos, alambre y yeso, etc.
Me gusta trabajar mucho los espacios socioemocionales con mis alumnos porque veo sus caritas y me llena de satisfacción los resultados y lo orgullos que ellos se sienten cuando alguien les dice algo positivo, cuando otro compañero lo considera un amigo.
Una actividad que realice en el módulo 1 y que fue muy fructífera fue la elaboración de una estrella, donde los alumnos se ponían de pie para escuchar al resto del grupo hablar acerca de las habilidades o cualidades que tenia el compañero.
Me conmovió mucha la manera en cómo se expresaban al compañero y todos quería levantarse para escuchar a los demás.
Todos muy contentos elaboraron sus estrellas y escribían que se sentían muy orgullosos de ellos, que nunca les habían dicho eso y ellos no se daban cuenta de que eran inteligentes, amables, responsables, respetuosos, etc.
Siempre trato de animar a mis alumnos, tengo diversas situaciones en mi aula y trato de ser empática con ellos, porque no se sabe realmente que situaciones vivan en casa, cuando la escuela y al docente lo ven como un ligar seguro y de confianza.
Anexo foto de las estrellas de mis alumnos.

Mi estrella

Silao Gto a lunes 7 de octubre del 2024
Orlando Francisco Castro Ramírez
Mi estrella
Orlando

Bryan Alex
Bryan Alexander Miranda García
Mi estrella
Bryan Alexander

Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**					
INDICADORES	**10**	**15**	**20**	**25**	**OBSERVACIONES**
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					