









## Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

## PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

## **NARRATIVA**

A partir del nuevo modelo educativo surgieron muchas dudas, incertidumbres, miedos, porque no se tenía la idea de cómo llevarlo a cabo mucho menos de como serian sus procesos evaluativos, costaba un poco de trabajo como implementar los proyectos educativos, si antes solo se le pedía al alumno realizar, exponer o entregar actividades que el maestro solicitaba, realizar una prueba objetiva y listo.

Aunque se venían manejando proyectos en los libros de texto y ya se mencionaba sobre la autoevaluación, evaluación, heteroevaluación, se aplicaba muy pocas veces, todo estaba centrado en el maestro y un prueba, en cambio en este modelo, aunque se retoman estos puntos, se implementa la parte emocional y democrática de como evaluar, aquí el maestro dirige el aprendizaje que el alumno necesita según las necesidades de su contexto, el alumno puede decidir, analizar, reflexionar y emitir un valor a su trabajo, no solo la parte del docente, todos son participes en el proceso evaluativo.

Cabe confesar que aún me cuesta un poco de trabajo sobre todo el realizar el instrumento de evaluación sobre qué voy a evaluar, pero a veces subestimamos al alumno y ellos mismos dan ideas sobre lo que quieren ser evaluados. Lo que si aun realizo son listas de cotejo para llevar un mismo control al igual que antes para observar solo si el alumno comprendió una actividad, observar quienes, si las están realizando o se les dificulto hacerlas, pero ya no con el peso de antes, porque al final del proyecto se puede añadir una rubrica donde ellos pueden reflexionan sobre su aprendizaje y que les falto, y asignarse la calificación.

Algunas de las acciones que llevo a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes es estar implementado pausas activas con movimiento, ya que les gusta, y lo toman como juego, ayudándome a calmar el grupo cuando se presenta mucho ruido o para despejarse. Les hable sobre códigos de aula que solo sabia maestro alumno, entonces les mencione que cuando yo contara cinco, tenia que regresar a su lugar











sino estaba y yo digo congelados, se quedan quietos, parase algo muy sencillo, pero mejora nuestra comunicación, al no estar diciendo o levantándole la voz al alumno para que se siente.

También el conversar lejos de sus compañeros sobre malas conductas que se pudieron presentar y hacerlo reflexionar si están bien o mal, que harían en caso contrario, en vez de repetir todo lo que pudo llegar hacer delante de todos los compañeros; por lo regular en mi aula son alumnos que tiene problemas en casa y presentan mal manejo de sus emociones, actúan más rebeldes en sus conductas o algo de indiferencia ante el aprendizaje, por lo tanto se les tiene que estar motivando en pequeñas cosas, con frases como lo hiciste muy bien, confió en ti si vas a poder, o llegar a un acuerdo con ellos, siempre estando atento a sus gustos para poder negociar y realice con gusto lo que esta haciendo; por ejemplo un alumno llamado Oscar requiere mas apoyo que los demás, puesto que va en cuarto grado solo sabe números del 1 al 5, y aun así confundía el cuatro, no sabe leer, le cuesta trabajo concentrarse, es muy hiperactivo, a veces comenta que está preocupado por su mamá, siempre quiere ir al baño, se mete en problemas con sus compañeros, total esta etiquetado del grupo pasado por sus compañeros; Se hablo con el grupo les comente que todos éramos responsables también de la conducta de los demás, si queríamos que cambiara su compañero también debían cambiar, les pedí no reírse de sus malas acciones, porque él siempre quiere llamara la atención y eso lo hacia pensar a él que estaba bien buscando la aprobación de los demás; al principio me desesperaba con el alumno y no era empática, solo lo veía, decía voy a batallar todo el ciclo igual que la otra maestra sobre todo con los papas por la conducta, pero comprendí que entre mas me molestaba con el alumno el se hacia mas rebelde, por lo tanto yo también debía cambiar al ser más tolerante, comencé a buscar actividades sencillas para él para que lograra realizarlas y que el estuviera viendo que si podía, pero motivándolo no hablándole fuerte, diciéndolo yo confió en ti, yo te ayudo, el sigue igual de inquieto pero ya realiza las actividades cuando antes no hacia nada, e incluso como le gusta realizar aseo del salón, el me dice que si las hace puede ayudar hacerlo, y pues allí es donde entra un acuerdo, por el momento ya aprendió a identificar el numero 6 y unas vocales, parece poco pero para mi es un gran avance, hablando solo de él.

Con los demás alumnos han realizado mapas mentales, exposiciones donde ellos analizan que le necesitan mejorar y porque, retroalimentando a su compañero más que una calificación; en otras les mencione que haríamos una lista de lo que para ellos debía integrar una bonita exposición.











En el dictado puedo utilizar en corto tiempo la coevaluación heteroevaluación y la autoevaluación, cuando analizan que esta mal con su palabra. En esta parte se utilizan distintas estrategias para mostrar las palabras con diferentes dinámicas lúdicas, como la del globo, el caminar con palabras en la espalda, con música, después el maestro o su compañero puede señalar su error y el corregirlo. En las lecturas o concursos incorporo botones de ruido o ruletas que les resultan llamativas, y al estar concursando van observando su falla, o en el caso de que revise, en la libreta hago mención en que parte se equivoca y la pueda mejorar.







soluciones y expresar ideas propias.





## Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos

dimensiones de la evaluación formativa. Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado **INDICADORES OBSERVACIONES** 20 25 10 15 Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022. Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación. Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal. Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar