

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Actualmente el proceso de Enseñanza-Aprendizaje dentro del Nuevo Modelo Educativo ha tenido un sentido diferente a como anteriormente se solía trabajar, pues va desde como planeamos las clases con los alumnos a como las llevamos a cabo hasta a como las evaluamos.

Ahora, todo el proceso, desde el inicio hasta el fin tiene un enfoque humanista, es decir, un enfoque en el que adaptemos los contenidos a los diferentes contextos y escenarios que se muestran en las escuelas en las que trabajamos, ya que nunca será el mismo, ni los mismos estudiantes ni la forma en que aprenden o trabajan, por eso, es que ahora el proceso de evaluación formativa también se incorporarán dos dimensiones en las que hay que centrarnos como docentes, ya que así como los procesos de enseñanza-aprendizaje ya no son los mismos, la forma de evaluarlos tampoco.

Esta evaluación formativa tiene el objetivo de brindar autonomía y un desarrollo integral de los estudiantes, en donde el objetivo principal es que el alumnado desarrolle ciertas habilidades con las que este apto para enfrentarse al mundo social.

De ahí que, esta evaluación se centra en dos dimensiones en el que están involucrados los dos principales autores de la educación; el alumno y en nosotros como docentes.

Evaluación centrada en el docente:

En esta dimensión el docente debe de centrar sus objetivos y propuestas de trabajo centrados en el contexto y necesidades que presenta el grupo, también está presente en cómo trabaja el grupo, ayuda y orienta.

Para eso, en lo personal, la forma en que yo estoy trabajando esta dimensión con mi grupo es que al momento de planear tomo en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de los alumnos, contemplando que no todos aprenden igual y que, aunque la mayoría de mis alumnos son kinestésicos, debo de tomar en cuenta actividades y estrategias en la que los tres sentidos puedan estar presentes y así los jóvenes poder aprender.

Incluso, durante las clases la orientación y observación de las conductas y respuestas ante los trabajos de mis alumnos son puestas en análisis para hacer ajustes a lo que veo no lograron aprender o les costo trabajo, de esta manera ya sea de manera individual o grupal, según sea el caso les hago saber que hay que corregir o que trabajaron bien a través de una comunicación en la que los alumnos se sientan cómodos y tranquilos.

Centrada en el alumno

En cuanto a la evaluación centrada en el alumno es aquella en la que los alumnos reflexionan de manera presente sobre los avances y problemas que enfrentan durante el proceso de aprendizaje.

Para esto, en mi caso, es decir en mi grupo siempre trato de estar presente para mis alumnos haciéndoles saber que ante cualquier duda en el trabajo estoy para apoyarles, que sin conveniente alguno, expresen aquellas inquietudes y así lo hacen, pues creo yo desde un ambiente de confianza es que mis alumnos han logrado acercarse a mí con la confianza necesaria para orientarlos en su trabajo.

De igual forma mis alumnos cuestionan sobre que están elaborando, como lo van a elaborar y que deben de realizar y para qué e incluso les cuestiono y genero preguntas que les hagan pensar que es sobre lo que estamos viendo, como lo viven en su comunidad o lo relacionan y como podríamos mejorar.

Sin duda, estas dos dimensiones juegan un papel muy importante pues efectivamente la evaluación solo debe de ser de quienes están participando en el proceso y quien puede ser si más que los alumnos y maestros o maestras que están viviendo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes					

<p>mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.</p>					
<p>Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.</p>					
<p>Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.</p>					