

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Cuento con 22 años de antigüedad y me ha tocado adecuarme a diversos modelos educativos. Mi experiencia con esta Nueva Escuela Mexicana es que el plan sintético lo puedo adaptar a las necesidades de mis alumnos, puedo retroalimentar y no llevar prisa por terminar un programa. De igual manera busca que los procesos de desarrollo de aprendizaje sean con base a situaciones realistas. También me da apertura para que el alumno trabaje con más libertad, sea más autónomo y creativo, responsable capaz de participar activamente en la sociedad en la que viven. Este modelo es más humanista, hay que considerar los sentimientos de los alumnos, crearles un ambiente de más confianza que ellos se sientan con más confianza y libertad de expresarse. Muchas veces los alumnos ya vienen de casa regañados, desmotivados, algunos ya trabajan y en el aula es donde los tenemos que hacer sentir bien. El objetivo de la NEM tenga un mismo sentido y propósito con los miembros comunidad, involucrar a los padres de familia en los proyectos escolares y proyectarlos a la comunidad. Al principio me costaba trabajo adaptarme a la NEM pues desconocía mucho material. Ahora uno de los inconvenientes es que por parte de supervisión o delegación nos solicitan que trabajemos otros proyectos interdisciplinarios y nos quita espacio para avanzar al programa analítico.

Durante el proceso de desarrollo de aprendizaje ya voy dando a conocer a los alumnos el proceso de evaluación para que al momento de realizar su producto final no tengan problema en realizarlo. Les voy revisando y retroalimentando cada actividad hasta que quede claro el aprendizaje esperado. Le solicito al alumno que revise la rúbrica de evaluación para que considere los puntos importantes que debe de llevar su producto. El alumno intercambia el borrador de su trabajo con algún compañero, lo analiza y si hay que hacer alguna observación con confianza lo hace. A los alumnos con alguna NEA le solicito que se reúna con otro compañero así se apoyarán en el trabajo. Cuando terminan el borrador de su producto lo reviso, encierro algunos errores de ortografía el alumno utilizará su diccionario para corregir su ortografía y finalmente lo pasan a limpio para su presentación final.

Cuando algún alumno no termina en el tiempo estimado, doy apertura para que lo entreguen posteriormente.

Algunas estrategias que aplico con mis alumnos son las siguientes: a) Dejar claro proceso de desarrollo de aprendizaje, lo anotan en su cuaderno y lo subrayan para estar checando y no perdernos de su propósito. El propósito debe quedar claro y contextualizarlo con vida cotidiana para guiar el proceso de aprendizaje. B) Para clarificar el tema solicito que los alumnos realicen esquemas, cuadros sinópticos con colores para atender los visuales, auditivos y kinestésicos. c) Utilizo bitácora, registro diario de actividades, trabajo en equipo, listas de cotejo que me permiten observar las áreas de mejora del alumno, sus fortalezas, así como, sus debilidades y que es lo que hay que retroalimentar. Cuando reúno a los alumnos en equipo para alguna exposición o elaboración de carteles, el trabajo lo realizan en la escuela, no dejo trabajos en equipo fuera de la escuela, y así observar que todos los alumnos aporten de alguna manera a su trabajo, frecuentemente monitoreo el desempeño en equipo. Doy libertad de que los alumnos utilicen el material que ellos deseen y así sentirse con más confianza de realizar su trabajo.

En mi centro de trabajo realizamos un proyecto interdisciplinario sobre la prevención de dengue los de primero buscarían información y la divulgaban a segundo, ellos analizarían la información y realizarían la difusión de medidas de prevención y síntomas y los de tercer grado, con la información obtenida elaborarían el repelente. El segundo grado propuse a los alumnos realizar carteles con las medidas de prevención y con los primeros síntomas para atenderse. Cuando les propuse la actividad los alumnos solamente escucharon la información, les solicité material, por equipo para trabajar en la siguiente sesión. Cuando ya iniciarían con su trabajo un equipo se acercó a mi persona con la inquietud que ellos llevaron otro material y que, si les permitía realizarlo de esa manera, a lo que les conteste que tenían libertad de utilizar el material que ellos eligieran siempre y cuando el contenido cumpla con el propósito. Cuando terminaron su cartel un integrante del equipo estaba inconforme pues a él le gusta la perfección y como su trabajo fue en equipo y todos de alguna manera participaron, pues las gráficas no eran las mismas, le comenté que así lo dejará que era trabajo de todos sus compañeros y se habían esforzado por su trabajo y hay que valorarlo. El alumno pensó lo que le dije y dijo que estaba bien que lo importante es que todo el equipo aportó al trabajo. Me doy cuenta de que hay alumnos que quieren trabajar solos pues quieren entregar todo muy bien, pero hay que motivarlos emocionalmente para que convivan, aporten ideas y entre ellos trabajen y así aprenden también de los demás. También observé que cuando se les da libertad de trabajo, lo hacen con más gusto, más motivados y todos trabajan muy bien.

Estoy con toda la disposición de seguir aprendiendo de mis compañeros y cursos que me apoyen a mejorar mi práctica docente.

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					

Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					