

**Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes**  
**Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana**

**PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

**NARRATIVA**

Mtra. María Teresa Castillo Martínez.

Reflexionando sobre mi práctica docente en el proceso de evaluación formativa debo tener en claro ¿Qué es lo que voy evaluar? Considerando las necesidades e intereses de mis alumnos, la relación con los contenidos de aprendizaje y la elaboración de mi planeación de mis clases.

Al principio con los cambios que se dieron en el ciclo pasado con lo de los programas sintéticos y analíticos, la verdad me confundí bastante y fue un factor para que me estresara demasiado, me costó un poco adaptarme al cambio de los nuevos conceptos y los nuevos libros de texto como propuesta de apoyo para el aprendizaje de los alumnos. Esto lo solucione investigando, hoy en día hay muchos docentes que se dedican a crear contenido en diversas plataformas digitales y con sus videos de apoyo me ayudo muchísimo a comprender mis inquietudes. En la nueva escuela mexicana usan un concepto como buscar una “red de apoyo” y esos videos informativos fueron mi salvación. Ahora ya con dominio de estos cambios, comencé este ciclo escolar con más energía y una actitud positiva hacia mi labor docente.

Lo primero que hice al iniciar el ciclo escolar fue elaborar previamente un programa analítico con las problemáticas que se exponían en los informes finales del ciclo escolar 2023-2024 de mis alumnos, de ahí comencé a estructurar mi plan diagnostico para que este fuera más certero y su aplicación fue durante las primeras dos semanas del ciclo escolar, con esto complete y agregue las problemáticas que me hacían falta considerar en el programa analítico.

Durante mi evaluación diagnostica utilice una serie de actividades como el juego, dinámicas de integración, convivencia e identificación de emociones con el propósito de observar cómo se desenvolvían mis alumnos de 5to y 6to grado de educación especial. Estas actividades de diagnóstico fueron guiadas por medio de

cuestionamientos previos y que los alumnos que tienen la posibilidad de expresarse, expresaran sus saberes y al mismo tiempo se fueron manifestando las dificultades que tenía cada estudiante. En esta parte del diagnóstico trate de motivarlos y animarlos porque tendríamos todo un ciclo escolar lleno de aventuras en el cual aprenderían más cosas nuevas.

Como docente, durante mis casi 6 años de servicio siempre me he dedicado a ser muy paciente y empática con mis alumnos, considero todos los escenarios posibles por los cuales el alumno está teniendo una dificultad en su aprendizaje aprovecho para animarlos y los invito a mejorar. Como dirían por ahí “me puse la camiseta” del enfoque humanista que implementa la nueva escuela mexicana.

En el proceso de la evaluación formativa, realizo mis planeaciones quincenales y conforme van surgiendo nuevas necesidades las voy organizando en mi agenda para ir las trabajando. Es importante recordar que una de las dimensiones de la evaluación formativa es que esta esté centrada en el alumno y no se pierda la objetividad del enfoque humanista considerando sus emociones, intereses y que los alumnos sean capaces de comprender que es lo que están aprendiendo.

Los aspectos que yo considero para la evaluación formativa son los siguientes:

- Participación en clases.
- Asistencia.
- Trabajos en clase.
- Practica de aprendizaje individual con el ajuste razonable para el alumno.
- Actividades en casa con apoyo de la familia.
- Trabajo en equipo.
- Conducta.

Antes de iniciar un proyecto me permito explicarles a mis alumnos lo que vamos aprender durante las siguientes dos semanas y de ahí comienzo con cuestionamientos previos, por ejemplo, la quincena pasada trabaje con ellos lo que fueron las normas de convivencia porque tengo un par de estudiantes que se les dificulta seguir las normas de convivencia. Comencé mi actividad de inicio cuestionando ¿Qué son las normas de convivencia? ¿Para qué nos sirven? ¿en nuestro salón tenemos normas de convivencia? ¿Cuáles son? Posteriormente de ahí comencé abordar todas mis actividades y aplique una diversidad de juegos tradicionales en donde los alumnos conocieran y pusieran en practica las reglas del juego para poderlo jugar. Al momento de realizar la realimentación de mis alumnos, por medio de la coevaluación de forma grupal les hago reflexionar por medio de cuestionamientos como ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Les gusto la

actividad? ¿Cómo se sintieron? ¿Consideran que nos hace falta algo para mejorar o por aprender?

Al finalizar mi proyecto realizo una evaluación y autoevaluación por medio de un instrumento, como mi grupo no lee hago el ajuste razonable de ilustrarlos con imágenes y yo les voy leyendo las indicaciones e instrucciones paso a paso trabajando de manera individual en cierto momento de la jornada laboral. Con esto, tanto los alumnos como yo nos damos cuenta si se logro consolidar el PDA con el compromiso de seguir mejorando y felicitándolos por su esfuerzo.

Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= <b>Insuficiente</b> 15= <b>Suficiente</b> 20= <b>Satisfactorio</b> 25= <b>Destacado</b>					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					