

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Durante mucho tiempo se tuvo la errónea idea de que evaluar consistía únicamente en aplicar pruebas estandarizadas para obtener una calificación numérica y de esta manera poder medir el proceso de enseñanza aprendizaje clasificando a los estudiantes según el número obtenido.

Hoy en día no se puede evaluar a un alumno con un solo instrumento de evaluación, sino que por el contrario; se necesitan de varios momentos para poder realizar la evaluación la cual debe ser en todo momento formativa, esta evaluación requiere de procesos y herramientas variadas para llevar a cabo dicha evaluación de los alumnos, hay que evaluar con el enfoque humanista que marca la Nueva Escuela Mexicana para enriquecer los momentos áulicos sin olvidar que no es lo mismo calificar que evaluar.

DIMENSION CENTRADA EN EL DOCENTE.

Como docente tengo un gran reto frente a mí y estoy tratando en la medida de lo posible implementar en el salón de clases lo que es la evaluación formativa, es por eso por lo que puedo mencionar que estoy realizando mi planeación por proyecto integrados tomando en cuenta las distintas metodologías propuestas, campos formativos, ejes articuladores, así como también el contexto y las necesidades de los alumnos, en la misma se incluyen distintas actividades en las que estén implicada la participación de los padres de familia, también se toman en cuenta distintos escenarios de aprendizaje ya que son actividades planeadas para llevarse a cabo en el aula, en casa y en la comunidad, esto con la firme intención de observar de manera directa la participación de los alumnos en las actividades.

Si durante la realización de las actividades observo que no son de interés para los alumnos, entonces hago un reajuste de manera que se favorezca el aprendizaje en el estudiantado.

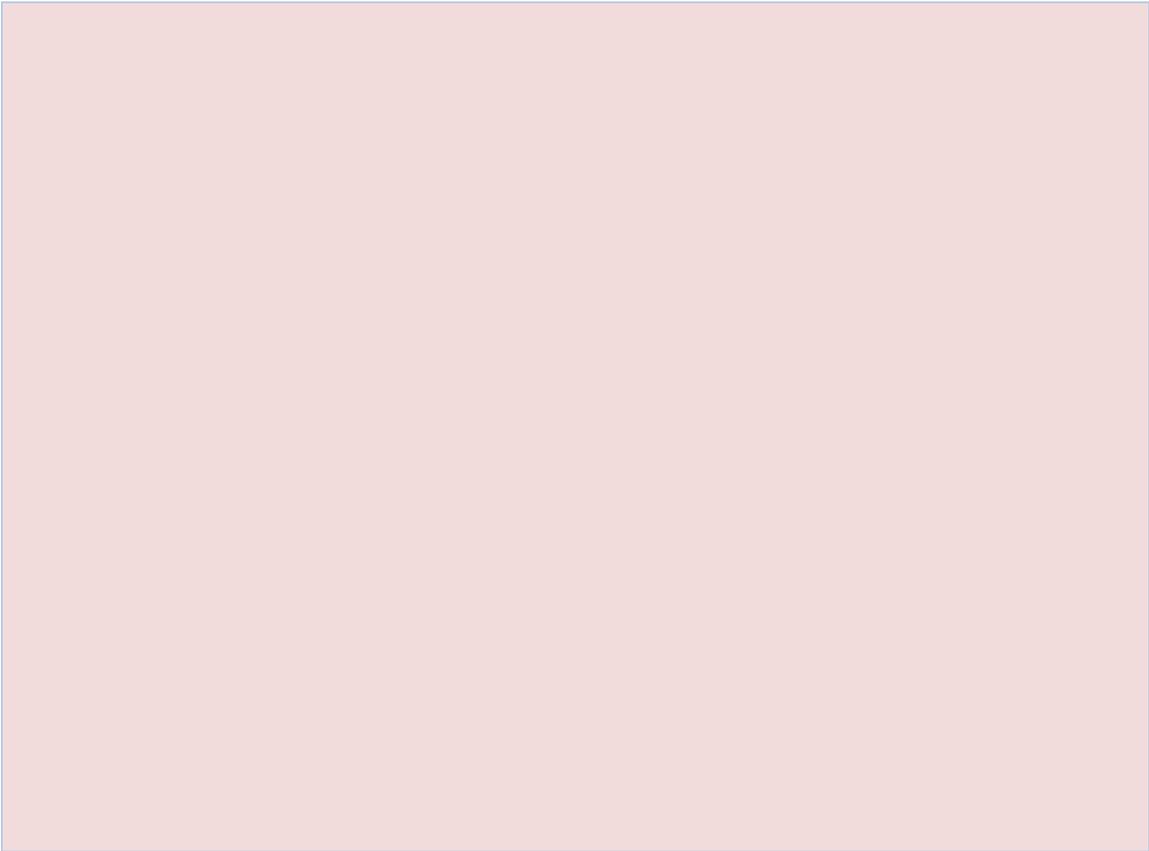
Al término de cada actividad o sesión invito a los alumnos a reflexionar sobre el trabajo que se está realizando, esto por medio de preguntas orales o también les llego a pedir que describan la manera de como van desarrollando sus actividades y qué es lo que han aprendido de ellas, después de esto doy la realimentación necesaria para que todos los alumnos logren apropiarse del tema, también a diario felicito a mis alumnos por el esfuerzo, dedicación y participación en las actividades, entonces reconozco su trabajo y los motivo a seguir aprendiendo.

DIMENSION CENTRADA EN EL ALUMNO

Para comenzar las sesiones de aprendizaje suelo saludar y dar la bienvenida a mis alumnos, esto para crear un ambiente de confianza, les presento el tema del proyecto y el objetivo del mismo, posteriormente hago preguntas detonadoras para que ellos participen y sepan sobre que es lo que se va a trabajar tomando en cuenta que los alumnos están en el centro del aprendizaje y que la evaluación formativa refiere utilizar diferentes estrategias para evaluar, entonces desde la participación de los alumnos en la reflexión de las preguntas detonadoras ya se está realizando una evaluación formativa.

Para llevar a cabo las actividades de apoyo de los libros de texto, algunas actividades impresas que sean llamativas para los alumnos, así como distintos audios y videos de apoyo para lograr la apropiación del tema, al final de cada sesión pregunto: ¿Qué aprendieron? ¿Qué falta por aprender? Acto seguido solicito que intercambien lo aprendido en la sesión con otro compañero y de esta manera se apropian de un aprendizaje mas que el compañero les compartió, y así se trabaja la autoevaluación y coevaluación.

Al finalizar el proyecto se aplica una rubrica de evaluación a cada alumno para observar que se logro y en que se requiere apoyo, también se toma en cuenta el trabajo y actividades en los libros, cuadernos, en casa y actividades en las que se involucra la comunidad.



Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la					

promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					