

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Escribe aquí

La autonomía profesional docente es un aspecto esencial ya que nos permite a los maestros adaptar estrategias y enfoques pedagógicos a las necesidades y características particulares de los estudiantes. En este contexto, los procesos evaluativos ocupan un lugar central, pues son la herramienta que nos permite medir el progreso, detectar áreas de mejora y promover un aprendizaje significativo. Entre los distintos tipos de evaluación que existen, la evaluación formativa es uno de los más relevantes en el ejercicio de la autonomía docente, ya que permite retroalimentar de manera constante tanto a los estudiantes como a los docentes, facilitando ajustes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La primera dimensión de la evaluación formativa es la evaluación continua, este enfoque nos permite observar el progreso de los estudiantes en tiempo real, identificar dificultades y realizar ajustes oportunos en su metodología. Tenemos la libertad para decidir cuándo y cómo llevar a cabo estas evaluaciones.

Se tiene la capacidad de elegir las herramientas evaluativas más adecuadas, que pueden ir desde pruebas informales, observación directa, diálogos con los estudiantes, hasta la implementación de actividades prácticas y proyectos. Este proceso no se limita a una única modalidad de evaluación, lo que le permite nos adaptar las herramientas según el perfil del estudiante, el contexto del aula y los objetivos específicos de cada asignatura. Así mismo, la evaluación continua

fomenta un entorno de aprendizaje activo, en el que los estudiantes son conscientes de su progreso y se sienten más motivados para mejorar y capaces de realizar propuestas sobre algún tema en particular. La autoevaluación y la coevaluación, me ha permitido tener un panorama más claro sobre el avance de los estudiantes, además de que dicha actividad, ha formado un ambiente de confianza, honestidad y responsabilidad dentro del aula, ya que la evaluación ya no es solo competencia del docente sino que hacemos partícipes al los estudiantes de este proceso.

La segunda dimensión de la evaluación formativa es la retroalimentación formativa, tener una comunicación constante con los estudiantes sus logros y áreas de mejora de manera detallada y constructiva. Esta retroalimentación es fundamental para que el alumno entienda no solo en qué debe mejorar, sino cómo puede hacerlo, con la responsabilidad de proporcionar comentarios personalizados y adaptados a las necesidades individuales de cada estudiante.

Una retroalimentación efectiva, oportuna, específica y orientada al desarrollo de habilidades, la retroalimentación formativa ha sido benéfica para los estudiantes ya que le permite ver sus logros y lo que pueden mejorar, pero también a mi como docente ya que, esta práctica ofrece información valiosa sobre la efectividad de las estrategias pedagógicas. A partir de esta información, me ha permitido reflexionar sobre la práctica docente, identificar áreas de mejora en la enseñanza y tomar decisiones informadas para ajustar las metodologías.

Conclusión

En resumen, la autonomía profesional docente, me ha permitido tomar decisiones informadas, adaptarme a las necesidades de los estudiantes y ajustar las estrategias pedagógicas de manera flexible. Este ejercicio de autonomía no solo enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también contribuye a crear un ambiente educativo más inclusivo y efectivo, centrado en el desarrollo integral de los estudiantes.

Producto final del proyecto: “El cuidado del cuerpo y la danza” es del ciclo escolar pasado 2023- 2024 de la Sec. Téc 17 realizaron un clip informativo sobre el cuidado del cuerpo, las emociones y los beneficios de practicar la danza. Cabe destacar que todo el grupo participó y fue algo que les gustó mucho. El resultado fue tan favorable que no dudaré en volver a realizar un proyecto similar.

https://youtu.be/eDFfM3-_ruY?si=VAiMPT5w30oeLUdA

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.			X		

Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.			x		
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.			x		
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.			x		