

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Buen día, comenzaré por brindar contexto del entorno estudiantil donde me desarrollo de manera profesional y personal como docente, mi nombre es Joselin Marisol Bermudez Quintana, funjo como docente en el Bachillerato de Talento en el plantel Irapuato donde tengo la fortuna de formar parte de la formación estudiantil de chicos de quinto semestre.

En lo personal la forma en la que se llevan a cabo los procesos de aprendizaje dentro del aula intento que sean variados comprendiendo que los estilos de aprendizaje de cada estudiante son diferentes y no solo varían en estilos y se modifican con el entorno sí no que también comprenden variaciones dependiendo de la materia que se les imparte ya sea que hablemos de clases muy teóricas o prácticas. En el caso de las materias que imparto al tratarse de materias muy teóricas siempre busco que el material proporcionado tenga variaciones en estilo y forma, teniendo clases donde un día hay exposición de tema por parte del profesor, otros procedemos a realizar reflexiones grupales, tomamos videos y podcast como referencias y nuevas formas de obtener conocimiento, gamificación para retención de conocimientos y otras más, lo que nos permite realizar de igual manera evaluaciones que varíen en estilos y permitan a los estudiantes demostrar los conocimientos que poseen de formas diferentes no solo el estudio y descarga de información en una hoja como normalmente se acostumbra evaluar.

Esto también da a los estudiantes la oportunidad de explorar y demostrar que los conocimientos que poseen no solo han sido memorizados sí no que se han asimilado al grado de poder llevarlos a la practica e incluso compartirlos. En el caso de mis clases, para tomar en cuenta las participaciones también se toma en cuenta el apoyo que se brindan entre los mismos alumnos ya que sí bien el hecho de enseñar entra en la cúspide de la pirámide de obtención de conocimientos, al

realizar actividades donde se apoyen entre los mismos estudiantes no solo fomentamos la cooperación sí no que también podemos tomarlo como prueba de que aquellos estudiantes capaces de apoyar a otros han comprendido los conocimientos de una forma más activa y eficaz por que incluirlo en los parámetros de evaluación resulta importante. Otra forma de llevar a cabo los procesos evaluativos en mis aulas es por medio de la autoevaluación, normalmente en el segundo bloque del semestre se complementan las evaluaciones con una autoevaluación en la cual se solicita a los estudiantes que de manera crítica y objetiva analicen y observen su desempeño en clase, sus actitudes y cooperación con los equipos de trabajo y que propongan nuevos compromisos para sí mismos de manera que la critica no venga de una persona externa y que los orille a retan las observaciones realizadas ya que al provenir de sí mismos se convierten en personas capaces de valorar no solo los conocimientos sí no también las actitudes y posturas con las que trabajan, de manera complementaria se solicita dentro de la misma evaluación que realicen una evaluación de su profesora y que comenten la efectividad que tiene la forma de extender el conocimiento del docente en el aprendizaje de cada uno, demostrando como docente que hay escucha activa a sus necesidades y observaciones.

Las autoevaluaciones se concluyen con una charla simple uno a uno donde estudiante por estudiante, yo, de manera personal converso con ellos sobre su autoevaluación e intento comprender los contextos que antes desconocía ya que los estudiantes se abren y comparten situaciones que les afectan y ellos mismos dan soluciones o piden apoyo personalizado.

Con esto de forma personal considero que crea un parteaguas en la dinámica de la clase ya que pasan de ser estudiantes con barreras y actitudes en ocasiones difíciles a ser estudiantes que se sienten escuchados y a los que se les ofreció un espacio seguro y de apertura por lo tanto tienden a mostrar más empatía y disposición con la clase y el docente al no sentirse un alumno más que es evaluado y medido con los parámetros de otros sí no que saben que en clase se les valoran sus actitudes y conocimientos y se respeta que no todos los estudiantes son iguales por poner un ejemplo no podemos calificar igual la exposición de un estudiante con personalidad extrovertida que a uno con más características de persona introvertida, pero podemos apoyar e invitar a que se cree un equilibrio de actividades y un balance en los conocimientos y las cualidades y aptitudes de ambos, cosa que solo se logra con observación y empatía por parte de nosotros como docentes.

En cuanto al resto de las clases durante el semestre se busca implementar actividades que beneficien no solo los estilos de aprendizaje sino que también les permita desarrollarse de diversas maneras como lo son la solicitud de escritos, mapas mentales, mapas conceptuales, realización de bocetos, actividades de investigación con aula invertida, reflexiones personales y tablas comparativas donde demuestren su pensamiento crítico de forma personal o colaborativa.

Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					

