### Formato PTP 3

# Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula. PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

#### Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

### Equipo 1:

Me gustó mucho como adornaron su trabajo, también veo que leyeron la información que se les pidió investigaran, la recomendación que puedo hacerles es que distribuyan mejor su información y sus gráficos, también les sugiero que cuando no recuerden como se escribe una palabra, consulten el libro, generalmente en ellos no hay errores ortográficos, pero quiero felicitarlos, porque, a pesar de haber tenido diferencias en el equipo, finalmente pudieron ponerse de acuerdo y presentar su trabajo.

	E	scala estin	nativa								
Escuela: Isaac Newton Propósito: Autoevaluar	Asignatura: el desarrollo de		Grado: xponer un tema								
Nombre del alumno:											
Instrucciones: Lee cada e	nunciado y ma	arca con una p	alomita la opci	ón con la cual te	e identificas.						
	Niveles de logro										
Indicadores	Debo mejorar	Aceptable	Regular	Bien	Muy bien						
Formulo preguntas para buscar información.											
Localizo información repetitiva en un texto.			<b>√</b>								
Planifico una exposición.											
Elaboro gráficos para la exposición.											
Utilizo acentos en mi texto cuando es necesario.											
Acepto participar armoniosamente en el trabajo en equipo		<b>/</b>	/								
Respeto las opiniones de mis compañeros y soy objetivo cuando expreso las mías.											

Esta escala estimativa refleja la evaluación que realice a uno de los equipos. Es decir, la

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual Socialización del proceso y los productos). Argumenta tu respuesta.

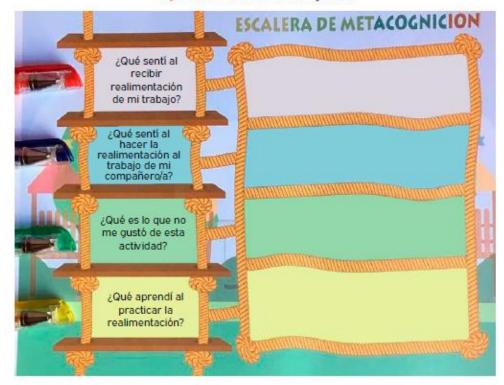


Figura 7. Escalera de metacognición

¿Qué sentí al recibir realimentación de mi trabajo? Lo que comentaron entre ellos, fue que bien.

¿Qué sentí al hacer la realimentación al trabajo de mis compañeros?

Algunos querían desquitarse de las cosas que en otro momento habían pasado, pero se les insistió en que solo revisaran lo que veían, si rencores y con la escala estimativa fue mas sencillo para ellos no mezclar sus emociones.

¿Qué es lo qué no me gusto de esta actividad?

Pues que le revisaran a ellos el otro equipo.

¿Qué aprendí al practicar la realimentación?

Creo que lo que aprendieron y no pueden expresarlo muy claramente es que al ver el trabajo y desempeño de otros compañeros, ellos pueden ser mas conscientes de lo que a ellos les faltó.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

- 1. ¿Cuándo? (momento), ¿cómo? (de qué modo), ¿para qué? (en qué sentido) de lo que decimos: Buscar el momento adecuado.
- 2. Clima de tranquilidad, no punitivo. El error forma parte del aprendizaje.
- 3. Hacer explícitas las Expectativas (criterios de evaluación públicos y compartidos) ejemplo: que mejorar, poner nombre, sin faltas de ortografía, dibujos grandes y bien distribuidos.
- 4. Construir criterios con maestros y alumnos para coevaluar, autoevaluarse y entre pares, este tipo de evaluación a mi juicio es muy importante para ellos, ya que al ver al compañero o compañeros, ellos entienden mas que si les explico y les explico "una imagen dice mas que mil palabras"
- 5. Oportunidades para identificar fortalezas y áreas de oportunidad: parafrasear para clarificar/reconocer. Empoderar para que identifiquen sus áreas de oportunidad, cuando parafraseo les doy la confianza de saber que lo leí y que puse atención.
- 6. Focalizar los aspectos más relevantes de mejora, dependiendo de prioridades escolares, los puntos específicos que ya mencioné.
- 7. Modelar y ejemplificar para que el docente o alumno luego lo haga a su modo, ellos aprenden y luego crean.
- 8. Valorar y señalar aspectos positivos. No siempre hay que decir cómo hacer las cosas sino hacer buenas preguntas para fomentar la reflexión
- 9. Claridad sobre qué esperamos que hagan con la retroalimentación: repensar estrategias o repetición del trabajo

3			
10. Protocolos:			
3 preguntas:			

¿Adónde voy?

¿Cómo estoy yendo hacia esa meta?

¿Cómo continúo?

## Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

Que ellos son unas esponjitas que absorben el conocimiento.

(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? Definitivamente, ya que al propiciar un ambiente armonioso y de confianza ellos reflejan ese conocimiento.

¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?

Si, la forma de hacerlo por mi parte).

Argumenta tu respuesta.

En conclusión, esta nueva forma de evaluar a esta nueva generación y me ha costado mucho trabajo, ya que como ya lo he mencionado yo soy de la vieja escuela, pero si algo he aprendido es que o cambias y te adaptas o te estancas y pagas las consecuencias. Yo no sabía casi nada de computación, pero durante la pandemia, Dios me permitió vivir y tuve que aprender en una semana a usar Skype, Google meats y clasroom, o si no, no veía a mis niños y los ayudaba en este difícil proceso....

7. Participaron todos los integrantes del equipo con voz clara.	5. Leyeron el texto informativo que ellos elaboraron.	Expusieron los elementos de los textos informativos.	3. Se mencionaron las características de los textos informativos.	2. Se explicó qué son los textos informativos y su objetivo.	El equipo realizó una presentación.	CRITERIO	LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PRESENTACIÓN DEL PROYECTO "ME INFORMO, TE INFORMO, NOS INFORMAMOS"	6. Respeta los signos de puntuación.	5. Cuenta con introducción, desarrollo y conclusión.	1000	ideas ordenadas			CRITERIO LISTA DE CO
	4	1			4	NO OBSERVACIONES	NTACIÓN DEL PROYECTO "ME INF			<b>Y</b>		<b>Y</b>	NO OBSERVACIONES	LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL TEXTO INFORMATIVO
							ORMO, TE INFORMO, NOS INFORMAMOS"							INFORMATIVO